Datum: 01.04.2025

Tribune de Genève

Tribune de Genève
1204 Genève 8
022/ 322 40 00
https://www.tdg.ch/

Genre de média: Imprimé
Type de média: Presse quotidienne et de fin de semaine
Tirage: 21'778
Parution: quotidien



Page: 19
Surface: 74'896 mm²

REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE
POST TENEBRAS LUX

Ordre: 1095678
N° de thème: 370003
Référence: b36a93f9-5447-4296-98ea-7b48450a0c83
Coupure Page: 1/2

VIVA, un festival scolaire pour découvrir les arts de la scène

Andrea Di Guardo

Troisième édition Du 4 au 17 avril, la Comédie, le théâtre Am Stram Gram et le Pavillon ADC accueilleront des projets artistiques émanant d'étudiants du secondaire I et II.

La Comédie, Am Stram Gram et le Pavillon ADC organisent, à partir du 4 avril, la troisième édition de VIVA, un festival d'arts vivants consacré aux jeunes de 12 à 20 ans. Cet événement, qui a lieu tous les deux ans, vise à donner l'opportunité aux élèves et aux professeurs du secondaire I et II de présenter, dans une grande salle de la ville, un projet artistique monté durant l'année. Au programme: ateliers de théâtre, spectacles de danse et expositions.

La culture pour les jeunes

Du 4 au 17 avril, les trois salles eaux-viviennes vont donc proposer au public des œuvres élaborées et jouées par des étudiants. Ouvertes à tous, la plupart des séances auront lieu durant la soirée et seront gratuites pour les moins de 20 ans. Un projet mené pour et par les jeunes. «Extrêmement ouvert et encourageant», selon Gabriella Della Vecchia, conseillère culturelle auprès du Département de l'instruction publique (DIP), le festival vise à accompagner les projets avant de les présenter.

«VIVA est un festival à l'initiative du DIP ainsi que de Natacha Koutchoumov et Denis Maillefer, les anciens directeurs de la Comédie, explique encore la conseillère culturelle. Il offre l'opportunité aux jeunes de non seulement découvrir ces salles, mais aussi de se frotter aux métiers culturels, tant artistiques que techniques.»

Que ce soit au sein des cours obligatoires d'expression orale au Cycle d'orientation ou à travers les cours facultatifs de théâtre des établissements du secondaire II, chaque professeur ou élève est libre de construire un projet et de le proposer. Cette année, VIVA est riche de seize spectacles. Ces derniers s'alignent avec la programmation habituelle des salles, à savoir de la danse à l'ADC et du théâtre à la Comédie et à Am Stram Gram.

Au-delà des pièces écrites dans le cadre scolaire, le festival propose également des œuvres professionnelles, comme «Aria da Capo», mise en scène par Séverine Chavrier, directrice de la Comédie, ou la pièce québécoise «Le poids des fourmis» à Am Stram Gram. «Ces spectacles entrent parfois tellement en résonance avec l'idée de promouvoir la culture chez les jeunes qu'il nous paraissait indispensable de les programmer», commente Diane Yeterian, directrice des Actions culturelles de la Comédie.

En plus de monter des spectacles, les élèves de 13 à 19 ans peuvent, cette année, suivre des modules d'initiation aux métiers de la scène: scénographie, improvisation, vidéo... «Ainsi, les portes des institutions culturelles leur sont ouvertes à 100%», ajoute Diane Yeterian. Dans la même idée, l'affiche du festival et le site internet sont élaborés par des élèves du Centre de formation professionnelle (CFP) arts.

«L'objectif de VIVA est de faire découvrir la culture aux jeunes, et le but est que les élèves se sentent chez eux lorsqu'ils travaillent dans l'une des institutions culturelles, prolonge-t-elle. À cette fin, ils sont accompagnés et même conseillés. Les équipes techniques des théâtres sont à leur entière disposition.»

Au programme

Chaque salle accueillera trois ou quatre spectacles. À la Comédie, en plus de la pièce de Séverine Chavrier, des ateliers de théâtre auront lieu dans la salle modulable: «Let them cook!» une création du Collège et École de commerce André-Chavannes, «Parlez-moi d'amour», un cabaret imaginé par le cycle des Voirets, et «Masque», une mystérieuse pièce ayant pour thème la «République fantastique». Finalement, un projet de vidéo-performance immersif porté par le Cycle d'orientation de la Gradelle, qui revisite les classiques de l'horreur au cinéma, prendra place dans les studios de la Comédie.

Du côté de l'ADC, trois créations scolaires de danse accompagneront «Fun Times», le spectacle de l'auteure et danseuse britannique Ruth Childs: «Syneinai», «Daydream» et «Créations».

ARGUS DATA INSIGHTS® LES CLÉS DU SUCCÈS
ARGUS DATA INSIGHTS® Schweiz AG | Rüdigerstrasse 15, case postale, 8027 Zurich
T +41 44 388 82 00 | E mail@argusdatainsights.ch | www.argusdatainsights.ch

Datum: 01.04.2025

Tribune de Genève

Tribune de Genève
1204 Genève 8
022/ 322 40 00
https://www.tdg.ch/

Genre de média: Imprimé
Type de média: Presse quotidienne et de fin de semaine
Tirage: 21'778
Parution: quotidien

Page: 19
Surface: 74'896 mm²

REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE
POST TENEBRAS LUX

Ordre: 1095678
N° de thème: 370003
Référence: b36a93f9-5447-4296-98ea-7b48450a0c83
Coupure Page: 2/2

À Am Stram Gram, quatre pièces et une exposition investiront les lieux: «Journaux», «Le bal des philosophes», «Un terrain où ça vit et ça bruit», «Ensemble» et «Au milieu de la tempête d'école». Festival VIVA, du 4 au 17 avril. festivalviva.ch/



L'affiche du festival - ainsi que son site internet - a été conçue par des élèves du Centre de formation professionnelle arts. Festival VIVA

«VIVA offre l'opportunité aux jeunes de non seulement découvrir ces salles, mais aussi de se frotter aux métiers culturels, tant artistiques que techniques.»

Gabriella Della Vecchia
Conseillère culturelle auprès du Département de l'instruction publique.

ARGUS DATA INSIGHTS® LES CLÉS DU SUCCÈS
ARGUS DATA INSIGHTS® Schweiz AG | Rüdigerstrasse 15, case postale, 8027 Zurich
T +41 44 388 82 00 | E mail@argusdatainsights.ch | www.argusdatainsights.ch