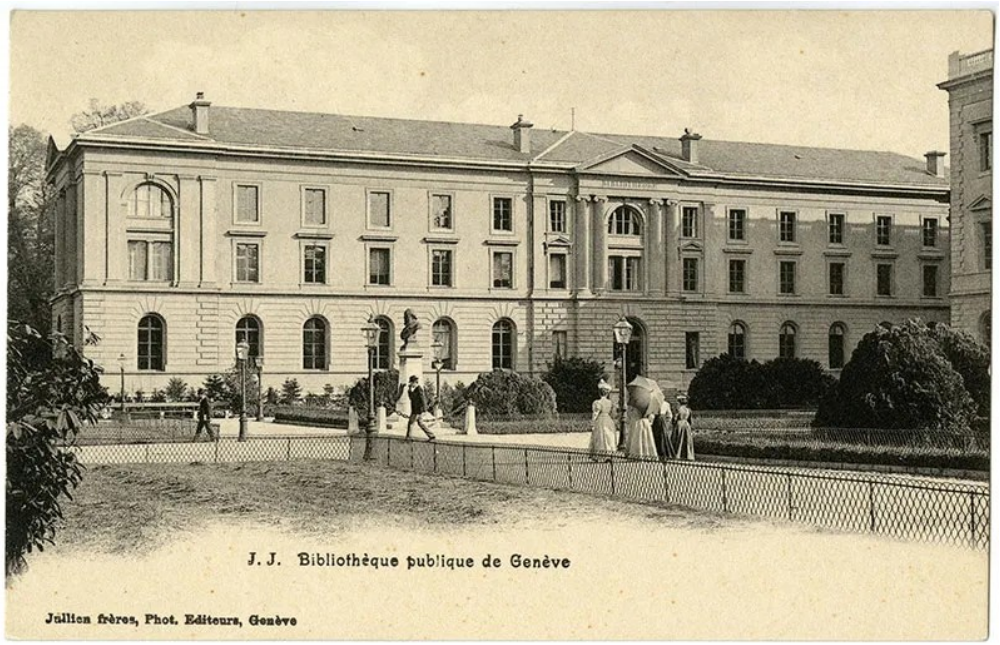
À la Découverte de la Bibliothèque de Genève (BGE)

Visite des Bastions

Le site des Bastions, cœur névralgique de la Bibliothèque de Genève, ouvre ses portes aux classes du secondaire pour des visites guidées, avec deux sujets au choix.



Bibliothèque de Genève, alors Bibliothèque publique et universitaire fin XIX^e^-début XX^e^ s.
Fonds Jullien Frères. Crédit : Bibliothèque de Genève.

Visite : « La Bibliothèque de Genève à travers le temps »

Dès Secondaire I ; sur demande les mercredis, jeudis et vendredis ; entre 45 et 90 minutes.

Depuis sa création en 1559, la Bibliothèque n'a cessé de se transformer, tout en veillant à collecter, préserver et transmettre un patrimoine inestimable. Pénétrez dans les entrailles de l'institution et plongez dans son histoire, intimement liée à celle de la Cité ! Explorez ses magasins labyrinthiques et les documents remarquables qui font sa renommée, et découvrez comment les professionnel-le-s travaillent à garantir la pérennité de ce patrimoine pour les générations futures.

Au cours de cette visite, l'accent peut être mis sur une thématique au choix :
- les matériaux des livres : papiers, reliures, conservation et restauration
- la notion de patrimoine
- les métiers de la Bibliothèque de Genève
- la transformation du bâtiment historique

Visite : « Rouages & coulisses de la Bibliothèque de Genève »

Dès Secondaire II ; sur demande les mercredis, jeudis et vendredis ; entre 45 et 90 minutes.

Découvrez les services de la Bibliothèque de Genève et ses différents espaces : le libre-accès, le bureau du prêt, les salles d'études, l'aide à la recherche… Après un aperçu des outils de recherche bibliographiques, vous explorerez les coulisses de l'institution et vous vous aventurerez dans le dédale des magasins, pour comprendre le chemin qu'effectue le livre depuis sa commande jusqu'à sa remise en mains propres.

Ces propositions sont adaptables en fonction des attentes. Les visites sont pour des groupes de 15 personnes maximum. Contactez-nous pour les demandes d'accueil de groupes plus importants.



Un magasin des Bastions.
Crédit : Bibliothèque de Genève, S. Pecorini.



Un magasin des Bastions.
Crédit : Bibliothèque de Genève, S. Pecorini.

Atelier

« L'animal, au service et au détriment du livre »

La Bibliothèque de Genève détient des milliers de livres, un patrimoine unique qu'il s'agit de conserver pour la postérité. Cet atelier invite à suivre le parcours de vie d'un livre, avec un accent sur son lien au monde animal. Tantôt bénéfiques, tantôt néfastes, les animaux contribuent aussi bien à leur confection, grâce aux matières qu'ils fournissent, qu'à leur dégradation, due aux parasites et autres bêtes… Mais ils jouent aussi un rôle dans leur renaissance ! Une occasion pour questionner notre rapport utilitaire au monde animal.



Secondaire I & II ; sur demande les jeudis et vendredis ; 90 minutes.

Lieu : Promenade des Bastions 8, 1205 Genève
Contact : visites.bge@ville-ge.ch

Visite des Délices

Découvrez la Villa des Délices, maison patrimoniale dans laquelle Voltaire habita de 1755-1760, rédigea des textes incontournables et accueillit des personnalités remarquables, marquant l'histoire de Genève… et au-delà !



La Villa des Délices, côté jardin.
Crédit : Bibliothèque de Genève.

Visite : « Voltaire l'artisan des Lumières »

Pour Secondaire I & II ; sur demande les lundis, jeudis et vendredis ; entre 45 et 90 minutes.

Aventurez-vous dans la vie riche et mouvementée de Voltaire avec cette visite biographique, effectuée au sein de l'exposition dédiée au philosophe des Lumières. Le discours propose un accent sur son séjour à Genève et aborde son combat pour la tolérance, son rapport avec les autorités françaises et genevoises et sa relation avec Jean-Jacques Rousseau ou encore Emilie du Châtelet.

Des thématiques peuvent être approfondies sur demande, telles que : la notion de liberté d'expression au 18e siècle, l'Encyclopédie, le théâtre, les grandes dames de son entourage ou, au sein de la bibliothèque de la maison, la collection patrimoniale elle-même.



Les Délices, La Galerie.
Crédit : Bibliothèque de Genève.



Les Délices, La Bibliothèque.
Crédit : Bibliothèque de Genève.

Ateliers

Les ateliers constituent une bonne alternative à la visite. Ils rendent les visiteuses et visiteurs participatifs, par le biais d'échanges en petits groupes, suivis d'échanges en commun, poussant à la réflexion, au partage d'idées et au débat. Les ateliers durent 90 minutes et exploitent des ressources historiques.

Secondaire I & II ; Dates : sur demande les lundis, jeudis et vendredis ; 90 minutes.

« Qui se cache derrière un texte ? Des écrits de Voltaire aux trolls d'internet »

Si de nombreuses personnes revendiquent leurs écrits, d'autres s'omettent, demeurant anonymes ou invisibles. Leurs motivations peuvent être aussi honorables que questionnables : contourner une censure ou ne pas assumer des propos discriminatoires. En partant d'écrits de Voltaire, nous explorerons comment on s'y prenait du temps des Lumières pour exprimer des idées et comment la pratique a évolué au sein des réseaux sociaux, nos moyens de communication actuels.

« Végétarisme, cannibalisme ? Voltaire et la consommation de viande »

Il n'est pas surprenant d'être végétarien-ne au 21^{e} siècle. L'abstinence de viande est justifiée par de nombreuses raisons, tantôt rationnelles, tantôt émotionnelles, tantôt spirituelles. Mais saviez-vous que le 18^{e} siècle nous éclaire sur les origines de ce régime ? Que le végétarisme peut être affilié à Voltaire, qui associa la consommation de viande à de l'anthropophagie ? Cet atelier invite à explorer les motivations qui se cachent derrière le végétarisme, des Lumières à aujourd'hui.

« Voltaire dans la rue : quel héritage des Lumières ? »

Voltaire a vu son visage diffusé de son vivant. Ses portraits ont sillonné l'Europe et son image posthume a investi l'espace public à travers effigies et dédicaces. Incarnation des Lumières, Voltaire s'est vu plus récemment attaqué lors du vandalisme d'une statue à Paris. Cette visite propose d'explorer l'héritage contradictoire du philosophe – promoteur de la liberté d'expression à célébrer ou figure désuète à effacer ?

Lieu : Rue des Délices 25, 1203 Genève
Contact : visites.bge@ville-ge.ch