REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE
Département de l'instruction publique, de la culture et du sport
Service écoles - médias

SEM – Documentation

Les robots dans la littérature jeunesse

Bibliographie sélective



Bibliographie disponible sur le site
http://edu.ge.ch/sem/documentation

Genève, mai 2017

Service écoles-médias
Secteur Documentation
5 Rue des Gazomètres - C.P. 241
1211 GENEVE 8
Tél. : 022.388.63.08

sem.documentation@etat.ge.ch
http://edu.ge.ch/sem/documentation

Résumé ; Après l'utilisation des robots Thymio dans les classes nous vous proposons, à l'initiative de Claude Humbert-Droz et Miguel Filgueiras du SEM Formation, une sélection d'albums et de fictions où les robots tiennent un rôle principal.

Pour une recherche approfondie, de disponibilité, de résumés et de liens liés aux ouvrages cités :
http://ge.ch/edufloraopac

Mots clés : robot

Table des matières

Table des matières 3

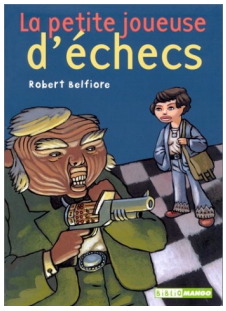
Albums et romans

ASSEM - Koffivi Mawuto. **Rose-fleur : une version actualisée de Blanche-neige**. - Cotonou : Ruisseaux d'Afrique, 2003. - 61 p. : ill. ; 18 cm. - (Tanéka)

Résumé : Rose-fleur : et si l'histoire de blanche neige se déroulait en ce troisième millénaire ? L'auteur actualise cette belle histoire et vous la propose dans un décor d'ordinateurs, de performances informatiques, de satellites, de robots … Que devient le miroir de vérité ? Où se trouve le prince charmant ?

HARMOS 6 ;
ASSE

BELFIORE – Robert. **La petite joueuse d'échecs**. - Paris : Mango jeunesse, 2002. - 69 p. : 18 cm. - (BiblioMango ; 301)



Résumé : Octavio est riche et puissant. Sa passion, c'est de jouer aux échecs. Sa partenaire habituelle, un robot, n'étant pas disponible, on lui envoie une jeune androïde, Gwendolyn. Celle-ci, peu diplomate, ne le laisse pas gagner. Octavio se met en colère, l'accuse d'avoir triché, et l'agresse. C'est alors que la maison, entièrement automatisée, se révolte et menace la vie d'Octavio.
Il s'agit d'une nouvelle, initialement parue dans un recueil collectif. Elle présente donc les caractéristiques de cette forme littéraire : centration sur deux personnages, tranche de temps brève, élision des détails. Dans le genre " science-fiction", la révolte des machines, en particulier les robots, est un thème très exploité. Robert Belfiore renouvelle ce thème en se référant à la domotique. Le niveau de technologie ici décrit ressortit encore à la fiction mais, comme dans la plupart des textes du genre, la fiction incite le lecteur à s'interroger sur la réalité et les dangers que la science rend possibles, même si ses objectifs sont autres. De plus, dans La petite joueuse d'échecs, le fait que l'héroïne, bien qu'issue d'une usine, paraisse si humaine, pose fortement aux lecteurs des questions d'éthique.

HARMOS 8 ;
BELF

BRISSY – Pascal. **Le Crok'planète.** - Paris : Auzou, 2013. - 26 p. : ill. ; 19 cm. - (Auzou romans. Premiers pas)



Résumé : Tim et son chien-robot Bibop s'envolent dans l'espace pour faire

une livraison de sauce Chocomars. Mais en chemin, ils font la rencontre d'un terrible monstre...C'est un Crok'planète ! Une créature qui ressemble à un chewing-gum géant et qui engloutit tout ce qu'il trouve dans l'univers ! Mais comment vont-ils l'arrêter ? [4ème de couv.]

HARMOS 4 ;
BRIS

BRISSY – Pascal. **Planète interdite**. - Paris : Auzou, 2014. - 26 p. : ill. ; 19 cm. - (Auzou romans. Premiers pas)



Résumé : Tim, sa soeur Pamela, et leur chien-robot doivent faire une livraison sur la planète Ultra'net. Une fois arrivés, ils découvrent que si cette planète est propre c'est parce que ses habitants jettent tous leurs déchets sur une autre planète... Ils vont imaginer un plan pour aider ses extraterrestres peu respectueux ! [4ème de couv.]

HARMOS 4 ;
BRIS

CADWALLADER – Jane. **PB3 et la veste de Chloé**. - Recanati : ELI, 2010. - 32 p. : ill. ; 21 cm + 1 disque compact (11 min). - (Lectures poussins ; niveau 2)



Résumé : Deux enfants, Chloé et Arnaud prennent un bain de mer et rencontrent PB3 et son robot Martine. Ensemble, ils ont affronté les méchants OOs qui viennent de la planète X011 et ils découvrent leur terrible plan. Comment arrêter les Oos ?

HARMOS 1/2/3/4
375.127 CADW

CADWALLADER – Jane. **PB3 et les légumes**. - Recanati : ELI, 2010. - 32 p. : ill. ; 21 cm + 1 disque compact (10 min). - (Lectures poussins ; niveau 2)



Résumé : Voilà l'aventure d'un extraterrestre et de Nath, son ami cou rageux. Quand Nath aide son ami extraterrestre, PB3, et son robot Martine à acheter des fruits et légumes terrestres, il ne sait pas qu'une étrange pâte verte va l'aider à punir un garçon de l'école qui n'est pas très gentil.

HARMOS 1/2/3/4

375.127 CADW

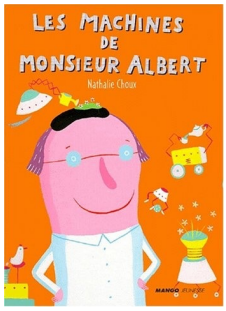
CALI - Davide ; CANTONE - Anna Laura. **Je veux une maman robot**. - Paris : Sarbacane, 2007. - [28] p. : ill. ; 24 x 31 cm.



Résumé : Parce que sa mère est toujours absente, un enfant décide de se construire une maman-robot. Une maman-robot qui n'ira jamais au bureau, qui le protégera contre les grands qui lui volent son goûter, contre les chiens qui lui courent après dans la rue. Une telle maman sera enviée par tous ses camarades. Elle fera les devoirs, cuisinera les plats préférés, elle ne grondera jamais, mais surtout, elle n'ira jamais travailler. Mais pour les câlins, la maman-robot n'est pas vraiment l'idéal.
Je veux une maman-robot est un album drôle aux superbes illustrations. Annalaura Cantone superpose les matières. Elle utilise des objets, des tissus, assemblés dans des illustrations inventives et pleines de détails à découvrir. (www.arte.tv

HARMOS 3 ;
CALI

CHOUX – Nathalie. **Les machines de Monsieur Albert**. - Paris : Mango-Jeunesse, 1999. - [30] p. : ill. ; 30 cm.



Résumé : Tout le monde a des soucis, certains ont des solutions à tous ces embarras, d'autres ont recours à Monsieur Albert. Celui-ci construit des machines : des machines à câlins, des machines à faire les lits... Bientôt les gens n'ont plus rien à faire et à penser. Et puis un jour un enfant se met à sangloter, aucune machine ne peut arrêter ces larmes... (http:// materalbum.free.fr)

HARMOS 4 ;
CHOU

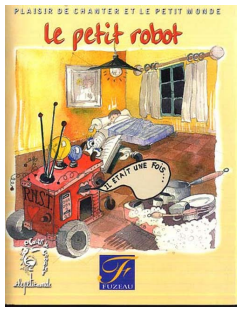
DOINET – Mymi. **Une baby-sitter, non merci !.** - Paris : Auzou, 2013. - 25 p. : ill. ; 19 cm. - (Auzou romans. Premiers pas)



Résumé : Pas question pour Lili et son petit frère de se faire garder par la baby-sitter... Tant pis si les parents sortent dîner, qu'ils les laissent seuls alors, ils peuvent se débrouiller ! Mais quelle surprise quand les enfants voient débarquer un robot en guise de baby-sitter ! Lili et Téo vont devoir le faire tourner en bourrique ! [4ème de couv.]

HARMOS 4 ;
DOIN

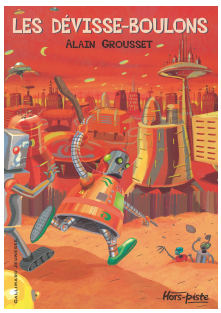
GENETAY – Joël. **Le petit robot.** - Courlay : Fuzeau, cop. 2000. - 1 boîte (1 disque compact (60 min.), 2 brochures) : 24 x 22 x 2 cm. - (Plaisir de chanter et le petit monde)



Résumé : Une petite histoire d'un petit robot qui s'étonne bien pourquoi, lui, n'est pas aimé-mignoté. Sa différence ? Ce conte musical est aussi le chant des enfants qui ont soif d'histoires, de contes. Le livret-musique comprend les partitions (outil très important pour suivre la structure des chants) et quelques idées de jeux vocaux et instrumentaux pour chaque titre. Le score d'orchestre d'Aimer-mignoter y est donné permettant ainsi l'accompagnement par de petits orchestres d'enfants (flûte à bec, petites percussions, boomwhackers). Presque toutes les mélodies peuvent être jouées à la flûte à bec ; les play-backs sont de riches partenaires pour la danse contemporaine.

784.67 GENE

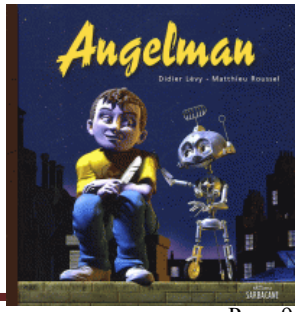
GROUSSET - Alain. **Les dévisse-boulons**. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2006. - 86 p. : ill. ; 20 cm. - (Hors piste ; 38)



Résumé : Au pays des robots, les Orions et les Vegas s'opposent pour la possession d'un terrain de jeu secret dont ils pensent chacun l'avoir découvert en premier. Chaque clan va devoir mettre en place une stratégie pour gagner : former une armée, mettre en place une infirmerie…
Commentaire : Dans un style très humoristique, l'auteur revisite le roman de Louis Pergaud «la guerre des boutons» en le transposant au pays des robots. On retrouve tous les ingrédients du livre : les deux clans de jeunes robots, les robots filles formant l'infirmerie, les trophées ne sont plus des boutons mais des boulons … Le roman se lit très facilement. Les différentes actions entreprises par les deux clans donnent du rythme au récit et les jeux de mots faits sur le thème des robots sont amusants. (www.choisirunlivre.com)

HARMOS 8 ;
GROU

LEVY - Didier ; ROUSSEL – Matthieu. **Angelman**. - Paris : Sarbacane, 2010. - [32] p. : ill. ; 28 cm.



Résumé : Un jour, Arnaud croise le mystérieux monsieur Angel dans l'escalier de son immeuble. Alors qu'il l'aide à monter ses provisions chez lui, Arnaud apprend que ce vieil homme est en réalité Angelman, le premier des superhéros, aujourd'hui tombé dans l'oubli. De confidence en confidence, une belle amitié va naître entre eux.

HARMOS 5 ;
LEVY

OSAWA – Chika. **Je suis un robot**. - Paris : L'école des loisirs, 2009. - [26] p. : ill. ; 25 cm.



Résumé : Le papa et la maman de Mika ne sont pas au courant. Pou rtant il y a des indices ! Quand elle mange un gâteau, Mika tombe malade. Et puis Mika est forte, terriblement forte, comme le Super-Robot de la télévision. C'est normal : Mika EST un robot. Seul Popi, son doudou, connaît son secret. Heureusement, il ne risque pas de le révéler. Mais voilà que Mika doit passer une visite médicale à l'école, une radio. Son secret va être découvert ! Ses parents vont-ils l'abandonner quand ils découvriront qui elle est ? (www.ecoledesloisirs.fr)

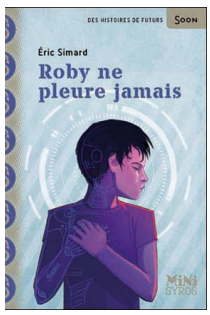
HARMOS 4 ;
OSAW

SIMARD – Éric. **Robot mais pas trop**. - Paris : Syros, 2010, réimpr. 2011, 2015. - 42 p. : 17 cm. - (Mini Syros. Soon)



Résumé : La nouvelle maison que les parents d'Adam Golden v iennent d'acheter est ultra moderne, domotique et entretenue par une batterie de robots très performants et efficaces. Parmi ces serviteurs impeccables, il y a André, c'est-à-dire Androïde Nettoyeur Domestique Rarement Enervé. C'est une perle, cet André. Mais parfois les machines se détraquent et la vie devient rapidement un petit enfer parsemé de catastrophes domestiques. C'est ce que la famille d'Adam finit par comprendre à ses dépens. Adam se demande ce qui, dans son monde sophistiqué, différencie les humains des androïdes …
De l'humour, de la fantaisie dans ce joli texte qui pose les questions de la dépendance et de la notion d'humanité : confier sa vie quotidienne à des machines est-il toujours souhaitable ? (http://www.ricochet-jeunes.org)
HARMOS 6 ;
SIMA

SIMARD – Éric. **Roby ne pleure jamais**. - [Paris] : Syros, 2014, réimpr. 2015. - 44 p. : 17 cm. - (Mini Syros. Soon)



Résumé : Roby est un robot très perfectionné, programmé pour épro uver des « sensations » : le chaud, le froid, la douleur, les picotements de la pluie sur ses joues. Ses créateurs le louent à une famille d'humains où vit Cyrielle, une jeune fille qu'il doit distraire et protéger... [4e de couv.]

HARMOS 6 ;

SIMA

TRONDHEIM - Lewis ; GARCIA SANCHEZ – Sergio. **Les trois chemins.** - Paris : L'école des loisirs, 2013. - [30] p. : ill. ; 24 cm. - (Mille bulles)



Résumé : Cette série exploite d'une façon originale et ludique les possi bilités formelles de la bande dessinée. Trois récits parallèles sont développés, chacun occupant l'espace d'un même paysage illustré sur une pleine double page. Les différents moments du récit ne sont pas départagés par des cases. Ainsi, les trois récits peuvent se croiser, se mêler, s'influencer avant de continuer leur évolution. La lecture peut se faire selon plusieurs sens. À cette mise en pages inventive s'ajoute un jeu de perspectives sous différents angles de vue originaux. Des personnages secondaires et des animaux de tous genres sont intégrés dans les illustrations foisonnantes de détails. Les dialogues sont directs et familiers. Dans ce numéro, un homme avare et méchant, John McMac, se rend chez son emprunteur pour se faire rembourser trois pièces d'or. Il est accompagné de Robert, son aimable homme à tout faire et nouvellement porteur. Roselita, pour sa part, tente de trouver le maître des nuages pour se débarrasser d'un agaçant nuage lanceur de pierres et le robot H Deuzio, quant à lui, veut quitter le bateau dont il se croit prisonnier. Chacun de ces personnages verra son destin influencé par celui des autres.
Chapitre thématique : Faire place à l'inspiration. Pistes d'exploration : Écrire et créer à son tour : Inventer une histoire en faisant interférer les éléments de plusieurs récits. / Découvrir et s'inspirer du visuel : Donner ses préférences entre ce livre et d'autres bandes dessinées à la mise en pages plus traditionnelle. / Découvrir les richesses du texte : Voir si le récit est différent selon le sens que la lecture emprunte. (www.livresouverts.qc.ca)

HARMOS 7 ;
BD TRON

Lectures suivies

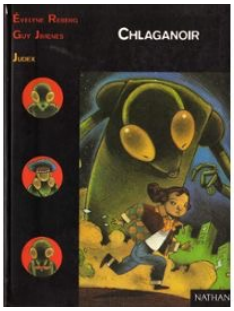
GUDULE - Pseud. **L'école qui n'existait pas**. - Paris : Nathan, 2000. - 120 p. : ill. ; 20 cm. - (Lune noire ; 11. Fantastique)



Résumé : Mikette et l'école, ça fait deux. A part en gym, ses notes ne volent pas haut. Son père décide alors de la mettre en pension chez M. Dubrunet, qui se vante de diriger "la meilleure école du monde". A son grand désespoir, Mickette se retrouve alors dans une école très étrange où des jeunes filles habillées comme au début du siècle obéissent avec un sourire quelque peu mécanique à l'inquiétante Madame Suave... Ce roman de science-fiction ancré dans la vie d'aujourd'hui fait monter avec habileté la peur et la tension chez Mickette et le lecteur. Quelle est donc cette école où les petites filles ont toutes le même âge, sont toutes orphelines et ne vont jamais aux toilettes ? L'intrépide Mickette va découvrir des choses réellement bizarres qui la feront (et nous aussi) frémir. (Critiks : livres jeunesse)

HARMOS 6 ;
LS 4103
GUDU

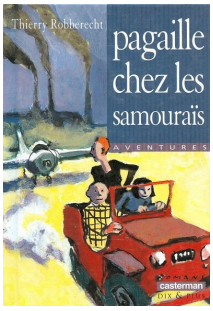
REBERG - Évelyne ; JIMENES – Guy. **Chlaganoir.** - Paris : Nathan, 1999. - 179 p. : ill. ; 19 cm. - (Lune noire. Fantastique ; 13)



Résumé : Etrange, le nouveau magasin de jouets invitant Marie et Mira à une visite avant l'ouverture officielle ! Surprenante, cette voix électronique qui leur parle ! Inquiétants, ce silence et cette absence de vendeurs...
Un agréable roman pour tous ceux qui ont envie de se retrouver dans un univers de jouets plus vrais que nature, tout en frissonnant avec l'impression d'être pris au piège d'un monde de robots mi-fourmis mi-E.T... Le récit, bien construit, présente deux héroïnes au caractère très différents : chacune réagit au malaise engendré par cette soumission imposée à la loi électronique, capable d'analyser les désirs cachés et les ressources psychologiques de chaque individu. Lecture facile, agrémentée d'illustrations en accord avec l'étrangeté d'une histoire introduisant le fantastique dans la réalité. [http://livrjeun.bibli.fr]

HARMOS 7 ;
LS 5053
REBE

ROBBERECHT – Thierry. **Pagaille chez les samouraïs.** - [Paris] : Casterman, cop. 1999. - 151 p. : ill. ; 18 cm. - (Romans. Dix et plus. Aventures ; 130)

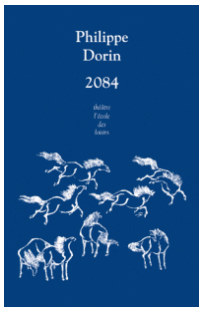


Résumé : Deep Maurice est un robot à forme humaine, un outil électro nique très sophistiqué et programmé pour l'action de l'Agence Planétaire de l'Ecologie (APE). Gologan, elle, est une humaine, scientifique, spécialiste de l'APE qui pratique les arts martiaux. Tous deux sont chargés d'une mission anti-mafia au Japon...
L'action est très bien menée, le suspense soutenu, les situations de plus en plus périlleuses. Mais comme c'est Deep Maurice le robot qui raconte, on sait d'avance qu'ils déjoueront tous les pièges. Un bon roman de science-fiction permettant ainsi à des jeunes lecteurs de jouer avec la peur provoquée par les situations très très périlleuses où nous entraîne l'auteur. [http://livrjeun.bibli.fr]. Treize chapitres d'une dizaine de pages.

HARMOS 7 ;
LS 5117
ROBB

Théâtre

DORIN – Philippe. **2084 : scènes de marionnettes**. - Paris : L'école des loisirs, 2012. - 79 p. : 19 cm. - (Théâtre). - ISBN 978-2-211-20990-8
13 personnages



Résumé : En 2084, vous ne pourrez jamais être seul même si vous voulez juste vous balader, tranquille. En 2084, des robots commenteront un match de foot à la télé en buvant un pastis. En 2084, des créatures étranges pourront vous décapiter en deux temps trois mouvements. En 2084, le grand Mozart se verra dépouillé de son art. En 2084, même les manipulateurs des clones que vous êtes devenus seront congédiés, car vous serez contrôlés par des puces électroniques. Vous révolter ? N'y songez pas. En 2084, vous vivrez dans un monde idéal.

HARMOS 8 ;
842 DORI

GRUMBERG - Jean-Claude. **Ma chère vieille terre : théâtre**. - Paris : Actes sud-papiers, 2011. - 97 p. : 21 cm. - (Heyoka jeunesse). - ISBN 978-2-7427-9724-0
3 personnages



Résumé : Josie, sa mère et bonne-maman sont sur la planète Paumée. Du temps de la jeunesse de bonne-maman, les humanoïdes vivaient pourtant sur la planète Terre, mais ils en ont été chassées de la Terre, par les robots qui ont pris le contrôle. Bonne-maman raconte alors à Josie sa chère vieille terre. Du temps de la jeunesse de bonne-maman, les hommes ont fabriqué les robots pour se simplifier la vie, ils ont conçu un tas de robots serviteurs de plus en plus sophistiqués afin qu'ils accomplissent toutes les tâches du quotidien à leur place. Ainsi sont apparus les robots jardiniers, les robots cuisiniers, et même les robots animaux. Peu à peu, les hommes ont commencé à les introduire partout, jusqu'aux commandes des armées, alors les robots se sont unis et ont pris le contrôle de la Terre. Le Très Haut Conseil des Robots a pris la décision d'expulser tous les humanoïdes pour sauver la planète menacée par la pollution des humains et de les envoyer sur Paumée. Bonne-maman a dû se déguiser pour échapper aux robots, elle est devenue caporal-chef dans l'armée des robots. Elle raconte à Josie sa chère vieille terre : les couchers de soleil rougeoyants, les matins brumeux sur la plage à marée basse et les arbres aussi hauts que les montages enneigées. Reste un mystère : qu'est-il arrivé au papa de Josie ? (www.librairiedurondpoint.fr)

HARMOS 7 ;

842 GRUM

Mallette lecture

BERGOGNE – Laurie. **Rallye-lecture CM 2015 La Classe : Mallette**. - Revigny : La Classe : le mensuel pratique des instituteurs, 2015. - 1 mallette (16 livres, un dossier d'exploitation) : ill. ; 33 x 25 x 4 cm. - (Rallyes lecture)



1. Rozenfeld C. : Moi je la trouve belle. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
2. Debats J.-A : Rana et le dauphin. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
3. Gratias C. : Opération « Maurice ». - Syros. - (Mini Syros. Soon)
4. Simard E. : L'enfaon. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
5. Ange : Le très grand vaisseau. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
6. Ange : Toutes les vies de Benjamin. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
7. Gratias C. : Une porte sur demain. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
8. Le Gendre N. : Vivre. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
9. Simard E. : Robot mais pas trop. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
10. Le Gendre N. : Libre. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
11. Lambert C. : Papa, Maman, mon clone et moi. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
12. Rozenfeld C. : A la poursuite des Humutes. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
13. Debats J.-A : L'enfant-satellite. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
14. Debats J.-A : L'envol du dragon. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
15. Simard E. : Les aigles de pluie. - Syros. - (Mini Syros. Soon)
16. Simard E. : Roby ne pleure jamais. - Syros. - (Mini Syros. Soon)

Résumé : Ce rallye lecture, qui s'appuie sur la sélection de 16 courts romans jeunesse, permet d'entrer dans la science-fiction tout en restant proche des thèmes qui peuvent être traités en cycle 3. L'auteur a mis au point, pour chaque livre, un questionnaire à destination des CM1-CM2. Elle a choisi délibérément des questions de compréhension simples afin que chaque enfant entre un peu plus dans le récit et la problématique abordée mais aussi qu'il prenne du plaisir à la lecture. (La classe)

HARMOS 6/7/8
840 MALL RALL N°1 ; N°2 ; N°3 ; N°4

Mallettes Thymio

Thymio : des robots en classe

Résumé : Cette mallette offre la possibilité de s'initier à la démarche scientifique avec un matériel adapté au milieu scolaire. Les activités proposées avec le robot Thymio peuvent s'inscrire dans une pédagogie de projet transdisciplinaire, plus particulièrement dans les domaines des Mathématiques "Espace, Grandeurs et Mesures", des Sciences de la nature "Phénomènes naturels et techniques" et de la formation générale "Mitic". Elles mobilisent de nombreuses capacités transversales comme la coopération, la communication, les stratégies d'apprentissage, la pensée créatrice et la démarche réflexive.

6 mallettes avec 1 robot : 1 robot Thymio II : ill. ; 13 x 15 x 7 cm + 1 câble USB et 1 mode d'emploi
HARMOS 1 ;
004.01 MALL THYM

4 mallettes avec 6 robots (6 robots Thymio, 6 câbles USB, 1 chargeur multiple, 1 télécommande, 1 brochure d'activités, 13 fiches A4)
HARMOS 1 ;
004.01 MALL THYM-6

6 mallettes avec 12 robots (12 robots Thymio, 12 câbles USB, 2 chargeurs multiples, 2 télécommandes, 1 brochure d'activités, 13 fiches A4)
HARMOS 1 ;
004.01 MALL THYM-12

