

CFPT MÉDIATHÈQUE



**NOUVELLES
ACQUISITIONS
MAI 2025**

Table des matières

Enfants et internet.....	3
Fact-checking	3
Politique	4
Travail	4
Ecoconsommation	4
Formation - apprentissage	5
Condition de la femme	6
Protection de l'environnement.....	7
Mathématiques	7
Ressources énergétiques	8
Transhumanisme	8
Drone	9
Bricolage.....	9
Photographie	9
Jeux vidéos	10
Romans	10
Essais	14
Romans policiers	14
Témoignages - vécus.....	15
Bandes dessinées - manga	15
Dvd documentaires	17
Dvd fictions	18
Ressources électroniques.....	19

ENFANTS ET INTERNET

L'internet des enfants : une histoire secrète de l'internet qui éduque, amuse et exploite la jeunesse

David-Julien Rahmil

Paris : Ed. Divergences, 2025. 1 vol. (175 p.)

ISBN 979-10-97088-76-7

Résumé : Quand on dit que les enfants passent trop de temps sur les écrans, on ne cherche jamais à comprendre pourquoi. Des comptines ultra-colorées de YouTube Kids aux plateformes de jeux comme Roblox en passant par les serveurs hiérarchisés de Discord, le web fréquenté par les moins de 13 ans constitue un univers parallèle étrange et bien souvent inconnu des adultes. Depuis le milieu des années 90, cette cour de récréation virtuelle et mal surveillée a permis à plusieurs générations d'enfants de construire leur culture et leur rapport au monde. En retour, les plateformes qui leur sont dédiées ont exploité leur attention, leur image, leur créativité et bien évidemment leur argent de poche. Comment cet outil qui devait libérer les esprits est devenu un système en vase clos qui transforme ses jeunes utilisateurs en consommateurs et créateurs de contenu ? [1e de couv.]

159.922.7 RAH



FACT-CHECKING

L'invention du fact-checking : enquête sur la « Clinique des rumeurs » : Boston, 1942-1943

Pascal Froissart

Paris : Presses universitaires de France, 2024. 344 p.

ISBN 978-2-13-084728-1

Résumé : L'histoire commence à Boston, en pleine guerre, avec une poignée de personnages inattendus : un professeur de l'université Harvard, un de ses étudiants, des journalistes... Bille en tête, ils se lancent dans la lutte contre les rumeurs de guerre et créent une rubrique hebdomadaire de fact-checking dans le quotidien The Boston Herald. Chaque semaine à partir du 1er mars 1942, une demi-douzaine de rumeurs sont décortiquées et démenties, à grand renfort de noms ronflants et d'images rassurantes. Une armée de mouchards est discrètement mise en place pour remonter les récits litigieux, les moyens de l'État du Massachusetts sont mobilisés, et soudain la notoriété de la chronique intitulée The Rumor Clinic prend de l'ampleur. Celle-ci fait les honneurs des actualités filmées, de la radio, et de la presse en général. Pourtant, quelques mois plus tard, en 1943, la rubrique disparaît brutalement et il ne reste bientôt plus que les spécialistes des rumeurs pour s'en souvenir. Il faut alors se pencher sur les archives des services secrets américains pour comprendre ce que la fin de la Rumor Clinic leur doit. On ne touche pas sans risque à la question du démenti médiatique, source première de diffusion de ce que l'on veut cacher... Pascal Froissart retrace ainsi une histoire inédite, qui nous plonge dans les débuts d'une pratique devenue courante aujourd'hui : le fact-checking, posant ainsi la question de la vérité journalistique. [4e de couv.]

316.77 FRO



POLITIQUE

La guerre des mots

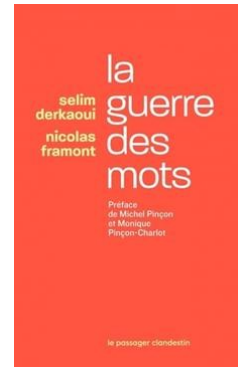
Selim Derkaoui, Nicolas Framont

Paris : Le passager clandestin, 2024. 247 p.

ISBN 978-2-36935-376-8

Résumé : Parlez-vous le bourgeois ? Payer des « charges patronales » plutôt que des cotisations sociales, embaucher un « collaborateur » et non un salarié, engager une « réforme » pour mettre en place une politique néolibérale... Ces mots que nous entendons tous les jours ne sont pas neutres, ce sont ceux de la bourgeoisie. Non contente de nous dominer et de nous exploiter, elle nous impose son langage et forge notre représentation de la réalité. Dans cet essai, Selim Derkaoui et Nicolas Framont déboulonnent les termes et expressions qu'utilisent quotidiennement hommes et femmes politiques, DRH et journalistes mainstream pour brouiller les frontières de classe et légitimer un ordre social au service de la bourgeoisie. Conçu comme un manuel de contre-propagande, ce livre contribue ainsi à renouveler un vocabulaire : celui de la lutte de classes. [4e de couv.]

320 DER



TRAVAIL

Les 5 clés des écrits professionnels efficaces

Elisabeth Rochefort

Paris : Dunod, 2025. 95 p.

ISBN 978-2-10-087581-8

Résumé : AVEC LES 5 CLES, CULTIVER VOS TALENTS, C'EST FACILE ! Dans le monde professionnel, un écrit peut faire toute la différence : il peut convaincre, influencer ou même ouvrir des opportunités. Pourtant, beaucoup d'entre nous peinent à rédiger des documents qui marquent les esprits et communiquent efficacement nos idées. Comment éviter les erreurs de style, les phrases floues ou les maladresses qui nuisent à vos messages ? Ce petit guide est conçu pour vous aider à répondre à ces questions. Il offre des astuces simples et des conseils éprouvés pour vous aider à préparer vos textes, à structurer vos idées de manière logique et à adopter un style direct et professionnel. Une ressource indispensable pour maîtriser l'art de l'écriture professionnelle et maximiser l'impact de vos messages ! - Une approche clés en main - Tout l'essentiel en 96 pages - Repères, auto-évaluations et exemples concrets [payot.ch]

331 ROC

-



ÉCOCONSOMMATION

Ecolo, mon cul ! : 14 dilemmes du quotidien pour aller au-delà du bullshit écologique

Pierre Rouvière, Barnabé Crespin-Pommier

Paris : Eyrolles, 2023. 249 p.

ISBN 978-2-416-00900-6

Résumé : Sac en papier ou en plastique ? Bouteille en verre ou canette en aluminium ? Brosse à dents en bambou ou en plastique ? Un livre pour s'ouvrir les chakras sur nos choix du quotidien ! Le plus souvent, nous n'avons pas les clés pour faire les « bons » choix écologiques, et le greenwashing généralisé dans lequel nous baignons n'aide pas. Pierre Rouvière et Barnabé Crespin-Pommier proposent ici une série de « versus », d'oppositions simples qui permettent de clarifier nos choix - ou au contraire de



montrer que les choses ne sont pas aussi simples qu'on nous le dit. Ces tribulations d'un éco-angoissé en quête de lucidité permettent une prise de recul salutaire, pour agir au quotidien, mais aussi imaginer d'autres solutions pour nos sociétés. [www.decitre.fr]

366 ROU

Stop à la surconsommation : déjouer les pièges de la conso, préserver la planète

Emmanuelle Vibert, Dume

Montrouge : Bayard jeunesse, 2024. 79 p.

ISBN 979-10-363-5552-3

Résumé : Des désirs dictés par des influenceurs... Des envies d'achats irrésistibles générées par l'intelligence artificielle sur les réseaux sociaux ? Tout ça te paraît totalement normal... ? Ou t'énerve un peu quand même... ? Sur une planète dont les ressources s'épuisent, comment continuer à consommer aveuglément ? Ce livre t'explique pourquoi TU es la cible idéale des grandes marques et comment éviter de te faire avoir. Tu vas comprendre comment fonctionne le marketing et apprendre à débusquer les pièges de la pub puis à mesurer les impacts de la consommation sur la planète. Bref, ce livre te prouve que consommer responsable, c'est possible ! À travers des quizz, des activités, des mises en situation, tu vas découvrir les enjeux de la consommation, et apprendre comment devenir un.e consommateur.rice averti.e et responsable. [4e de couv.]

366 VIB



Halte au gaspillage automobile : prenez soin de vous, achetez d'occasion !

Lucien Willemin

Lausanne : Ed. d'En bas, 2023. 87 p.

ISBN 978-2-8290-0660-9

Résumé : Pourquoi garder sa vieille voiture polluée moins que d'en acheter une neuve ? Comment nos programmes politiques actuels poussent au gaspillage automobile ? Quel impact le gaspillage automobile a-t-il sur nos vies, notre santé, nos enfants ? En lisant ce petit livre, vous le comprendrez ! La focalisation climatique pousse au gaspillage automobile. Nos gouvernements à travers des outils comme la Vignette Crit'Air, nous incitent à changer régulièrement de voitures pour économiser de l'énergie et ainsi réduire les émissions de CO2. Cette politique est réductrice et fâcheuse pour nos vies, car elle nous encourage à augmenter notre consommation de matériel et par là même à gaspiller des véhicules. Or, le gaspillage n'est bon ni pour le climat, ni pour la biodiversité, ni pour le vivant dans sa globalité. Ce livre est accompagné d'un appel à une intervention gouvernementale pour un changement de cap en matière de politique automobile afin que cesse ce gaspillage. Appel soutenu par des personnalités réputées actives dans les domaines du climat, de l'environnement, de l'économie et des droits humains. Le gouvernement Suisse sera interpellé. [payot.ch]

366 WIL



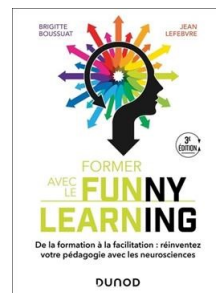
FORMATION - APPRENTISSAGE

Former avec le funny learning : de la formation à la facilitation, réinventez votre pédagogie avec les neurosciences

1 vol. (XL-184 p.)

ISBN 978-2-10-087578-8

Résumé : Oubliez les formations descendantes et monotones ! Pour capter l'attention du public et des nouvelles générations, place à une pédagogie dynamique qui permet d'expérimenter, de partager et de prendre du plaisir. Cette troisième édition, enrichie des nouvelles découvertes en neurosciences, confirme la nécessité d'une approche sur-mesure, adaptée à chaque apprenant. Elle s'appuie sur la méthode 4Colors qui associe 4 grands types de comportements à des couleurs. Vous pourrez ainsi : « établir et comprendre votre « profil » de formateur ; » identifier les besoins de vos apprenants ; « réenchanter vos présentiels en conjuguant échanges, expérimentations et engagements ; » développer une pédagogie agile et retrouver le plaisir d'apprendre chaque jour de sa vie. Que vous soyez formateur, enseignant, coach ou manager, revisitez vos idées reçues sur les neuromythes avec ce guide opérationnel qui laisse



une large place à l'expression de votre personnalité, tout en valorisant celle de vos apprenants. Les plus : »28 QR codes pour prolonger l'expérience, via des vidéos et des tests »82 conseils opérationnels » 8 témoignages inspirants »30 cartes-capsules à découper, pour enrichir vos déroulés pédagogiques »1 blog pour aller plus loin et rencontrer une communauté grandissante de passionnés.

370 BOU

Fonctions exécutives, apprentissages et réussite scolaire : concepts, pratiques et outils

Sous la dir. de Natacha Duroisin, Jérôme Clerc

Paris : Dunod, 2025. 213 p.

ISBN 978-2-10-087617-4

Résumé : Le rôle-clé des fonctions exécutives dans les apprentissages et la réussite scolaire n'est plus à démontrer. Alors que les recherches menées en psychologie cognitive et en neuropsychologie permettent aujourd'hui de mieux comprendre les mécanismes (neuro)cognitifs qui soutiennent les fonctions exécutives, des questionnements subsistent. Parmi ceux-ci, on peut citer les suivants : Comment les fonctions exécutives soutiennent-elles les apprentissages ? Quels outils utiliser pour évaluer de manière précise les fonctions exécutives et leur développement ? Quels facteurs de l'environnement scolaire et familial contribuent le plus à l'hétérogénéité du développement de ces fonctions ? Qu'en est-il du lien entre fonctions exécutives et apprentissages chez des enfants au développement atypique ? Par le biais de contributions rédigées par des chercheurs universitaires internationaux, cet ouvrage propose des éléments de réponse concrets à ces questions qui aideront les (futurs) enseignants, psychologues et pédagogues dans leur travail au quotidien dans les classes. [payot.ch]

370 FON



CONDITION DE LA FEMME

Les grandes penseuses : elles ont bousculé les idées et façonné l'histoire

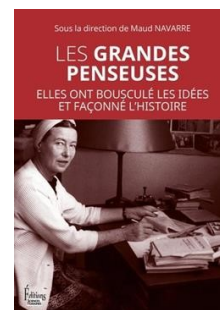
[sous la dir. de Maud Navarre]

Auxerre : Sciences humaines, cop. 2025. 369 p.

ISBN 978-2-36106-918-6

Résumé : Dans ce livre, ce sont les portraits de 87 femmes qui tentent de retracer la riche aventure de la pensée au féminin, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. D'Hypatie à Mona Ozouf, en passant par Margaret Cavendish, Rosa Luxembourg ou Hannah Arendt, ce livre nous entraîne dans leurs réflexions qui ont emprunté des voies différentes de celles des hommes, comme la philosophie de l'amour, la littérature romanesque, les sciences de l'éducation, la psychologie et la psychanalyse, l'étude des discriminations, des minorités et du genre, le care... Une situation sans doute due aux centres d'intérêt de ces femmes, à leur rôle assigné, mais aussi aux résistances masculines auxquelles elles se sont heurtées, et qui les ont incitées à inventer leurs propres sujets de recherche. [4e de couv.]

396 GRA



Game ovaire : pour en finir avec les arguments sexistes et périmés

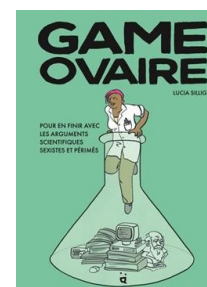
[texte et ill.] Lucia Sillig

[Lausanne] : Helvetiq, 2024, réimpr. 2025. 164 p.

ISBN 978-2-88977-022-9

Résumé : Non, les femmes préhistoriques ne passaient pas leur temps à balayer la grotte ! Elles aussi étaient guerrières et chasseuses, montrent de récentes analyses d'anciennes sépultures. Et d'ailleurs, saviez-vous que les hommes ne sont pas plus habiles à garer leur voiture que les femmes - mais que les pros de jeu vidéo, si ?! Qu'il s'agisse d'archéologie, de biologie ou de neurosciences, de nombreuses théories scientifiques apparaissent sous un autre jour une fois qu'on les examine avec de nouvelles lunettes.

En 24 essais illustrés et basés sur les plus récentes recherches, la journaliste scientifique Lucia Sillig démonte nos idées reçues et celles des scientifiques qui ont contribué à les créer. Alors, est-ce que toutes les femelles ont l'instinct maternel ?



Pourquoi naît-il plus de bébés mâles que femelles, et pourquoi les humaines sont-elles plus petites que les humains ? Y a-t-il des différences cérébrales entre sexes ? Et à quoi servent les seins et les poils pubiens ? [Site de l'éd.]

396 SIL

PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

Inséparables : les destins croisés de la Terre et de la vie

Nathalie A. Cabrol

Paris : Julliard, 2025

ISBN 978-2-260-05682-9

Résumé : Et si la recherche de la vie dans l'univers était un miroir puissant, offrant à l'humanité une clé pour traverser la crise environnementale actuelle et trouver enfin sa place au sein de la biosphère ? Dans ce nouveau livre, l'astrobiologiste Nathalie A. Cabrol tourne son regard vers la Terre, et explore les destins entrelacés de l'habitabilité planétaire, de l'environnement et de la vie. En examinant les rouages de cette coévolution, elle met en lumière les réactions en chaîne que les bouleversements actuels risquent de déclencher, à des échelles surpassant largement notre capacité à y répondre une fois le système emballé. *Inséparables* est une réflexion à la fois audacieuse et magistrale, un appel à la responsabilité collective. Mais c'est aussi un message d'espoir, offrant des clés pour un futur où l'humanité ne se considérera plus au centre de la biosphère et apprendra enfin à vivre en harmonie avec elle. [4e de couv.]

502 CAB



MATHÉMATIQUES

Mathématiques : préparation à la formation professionnelle CFC/AFP : solutions

Samuel Bürki, Corinne Scherer

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2025. 127 p. (Apprendre)

ISBN 978-2-606-02343-0

Résumé : Cet ouvrage contient les solutions aux exercices du livre *Mathématiques - Préparation à la formation professionnelle CFC/AFP Solutions*. Le livre de théorie permet aux élèves en fin de scolarité obligatoire de consolider et d'élargir leurs connaissances en mathématiques. Il couvre l'ensemble des notions de base pour réussir son entrée dans le monde professionnel.

Les onze chapitres sont structurés de la même manière, avec une partie théorique et des activités en lien avec la vie quotidienne, telles que l'établissement d'un budget, les calculs de pourcentage ou le décompte de salaire. À la fin de chaque chapitre, un test permet de vérifier les connaissances acquises.

Les compétences à atteindre correspondent au programme de la formation préprofessionnelle en Suisse. Les exercices sont répartis en quatre niveaux adaptés à chaque cursus de formation : préapprentissage, AFP, CFC et maturité professionnelle.

510 BUR



Mathématiques : préparation à la formation professionnelle CFC/AFP

Samuel Bürki, Corinne Scherer

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2024. 301 p. (Apprendre)

ISBN 978-2-606-02276-1

Résumé : Ce manuel permet aux élèves en fin de scolarité obligatoire de consolider et d'élargir leurs connaissances en mathématiques. Il couvre l'ensemble des notions de base pour réussir son entrée dans le monde professionnel.

Les onze chapitres sont structurés de la même manière, avec une partie théorique et des activités en lien avec la vie quotidienne, telles que l'établissement d'un budget, les calculs de pourcentage ou le décompte de salaire. À la fin de chaque chapitre, un test



permet de vérifier les connaissances acquises.

Les compétences à atteindre correspondent au programme de la formation préprofessionnelle en Suisse. Les exercices sont répartis en quatre niveaux adaptés à chaque cursus de formation : préapprentissage, AFP, CFC et maturité professionnelle. [4e de couv.]

510 BUR

RESSOURCES ÉNERGÉTIQUES

Comment la technologie peut sauver la planète : sortir de la paralysie de la peur

Philippe Rodriguez, François de Rugy

Malakoff : Dunod, 2025. 1 vol. (180 p.)

ISBN 978-2-10-087802-4

Résumé : Les techno-pessimistes sont partout : dans les médias, les partis conservateurs, les entreprises à rentes. Ils sont des freins à l'innovation. Les techno-optimistes ne sont pas assez soutenus par la société pour tester et tenter de trouver des solutions à l'urgence climatique... Dans un monde où l'urgence climatique exige des réponses rapides et efficaces, il est crucial de ne pas céder à la paralysie de la peur. Ce livre est un appel à embrasser l'innovation avec confiance et pragmatisme, tout en restant conscients des défis et des réalités. La peur n'évite pas le danger : il est temps pour la France de montrer la voie en adoptant un techno-optimisme éclairé. [payot.ch]

620.9 ROD



TRANSHUMANISME

Quand la machine apprend : la révolution des neurones artificiels et de l'apprentissage profond

Yann Le Cun

Paris : O. Jacob, 2023. 394 p. (Odile Jacob poches : 541)

ISBN 978-2-415-00656-3

Résumé : Nous vivons une révolution inouïe, inimaginable il y a encore cinquante ans, celle de la machine qui apprend, et qui apprend par elle-même. Au lieu d'exécuter les ordres d'un programme, la machine peut désormais acquérir par elle-même, par l'expérience, les capacités nécessaires pour accomplir les tâches qui lui sont assignées, y compris celles que l'on croyait réservées à l'humain. Les applications sont immenses : reconnaissance des formes, des voix, des images et des visages, voiture autonome, traduction de centaines de langues, détection des tumeurs dans les images médicales... Yann Le Cun est à l'origine de cette révolution. Il est en effet l'un des inventeurs de l'apprentissage profond, le deep learning, qui caractérise un réseau de neurones artificiels dont l'architecture et le fonctionnement s'inspirent du cerveau. C'est à la naissance de cette nouvelle forme d'intelligence, à l'émergence d'un système quasiment auto-organisateur, que nous convie Yann Le Cun. Un livre qui évoque la démarche intellectuelle d'un inventeur au carrefour de l'informatique et des neurosciences. Un livre qui éclaire l'avenir de l'intelligence artificielle, ses enjeux, ses promesses et ses risques. Un livre passionnant, clair et accessible, qui nous fait pénétrer au cœur de la machine et nous fait découvrir un nouveau monde fascinant, qui est déjà le nôtre. [4e de couv.]

681.55 LEC



DRONE

Comment construire son drone de zéro : comment construire son drone et dimensionner les différentes parties

Mike Fahrasmane

Saint-Ouen : Ed. du Net, 2017. 1 vol. (119 p.)

ISBN 978-2-312-05559-6

Résumé : Ce livre est destiné à tous ceux souhaitant connaître plus sur les drones et se lancer dans la construction d'une de ces machines pour le loisir. Vous découvrirez les différents types de drones sur le marché ainsi que leur utilité, les différentes parties nécessaires au drone et comment les choisir. Et pour finir comment programmer la carte électronique gérant toutes les parties du drone en recevant les ordres de la radiocommande grâce au récepteur. [payot.ch]

681.59 FAH



BRICOLAGE

Rénover et valoriser l'ancien : la déco par petitebelette.com

Alexandra Sliosberg

Paris : Eyrolles, 2025. 1 vol. (261 p.)

ISBN 978-2-416-01560-1

Résumé : Qui a dit qu'ancien rimait avec vieillot ? Dans ce guide pratique aux allures de beau livre, Alexandra Sliosberg, artisane-broc-décoratrice expérimentée, vous donne toutes les clés pour rénover votre lieu de vie, en faisant cohabiter l'ancien et le moderne. Du choix des outils et matériaux en passant par les techniques de rénovation (mettre en valeur des poutres, sublimer les tommettes, appliquer un enduit au plâtre...) et les astuces déco (détourner d'anciennes portes, relooker une cheminée, donner une seconde vie à des meubles chinés...), l'autrice vous livre tous ses secrets (et ses produits fétiches) pour révéler la beauté d'antan ! Au fil des pages, des QR codes vous feront découvrir des témoignages inspirants ainsi que des tutos vidéo. **LANCEZ-VOUS DANS CETTE GRANDE AVENTURE QU'EST LA RÉNOVATION !**

689 SLI



PHOTOGRAPHIE

Apprendre à regarder la photographie

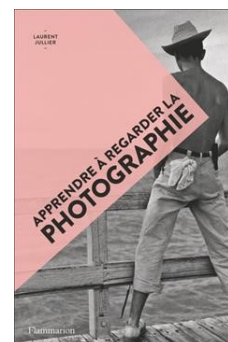
Laurent Jullier

Paris : Flammarion, 2024. 1 vol. (175 p.) (L'art en poche)

ISBN 978-2-08-044945-0

Résumé : Dans une bonne photographie, tout compte jusqu'au moindre détail. Mais que représentent-elles vraiment ? Sont-elles des fenêtres sur la réalité ou ont-elles une signification plus profonde ? Dans cet ouvrage, Laurent Jullier présente les approches fondamentales pour analyser et interpréter les photographies. Chaque chapitre présente des concepts clés comme la mise au point, la perspective, l'infographie afin de nous aider à comprendre pourquoi les photographies captent notre attention et nous émeuvent. Des pionniers aux visionnaires et aux innovateurs, l'auteur examine les œuvres de photographes internationaux parmi lesquels Dorothea Lange, Hiroshi Sugimoto, Aïda Muluneh ou encore Brassai. Cet ouvrage captivant, accompagné d'un glossaire, fournit les outils nécessaires pour se poser les bonnes questions face à la photographie et révéler les histoires contenues dans chaque image. [payot.ch]

770 JUL



JEUX VIDÉOS

Minecraft : le guide de la redstone

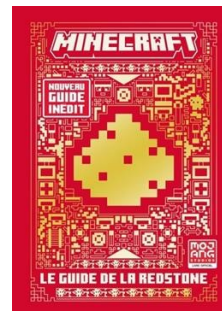
Mojang studios

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2024. 1 vol. (95 p.)

ISBN 978-2-07-516599-0

Résumé : Dans ce nouveau guide officiel mis à jour, le joueur pourra découvrir et compléter ses connaissances de la redstone, cette fameuse substance utilisée pour créer de l'énergie. Au fil des descriptions illustrées et des nombreux pas-à-pas, le joueur assimilera de nouvelles façons de jouer et apprendra à créer de superbes objets et structures comme des ordinateurs, des ascenseurs, des circuits et bien sûr des pièges. [payot.ch]

793 MIN



ROMANS

La grande profondeur

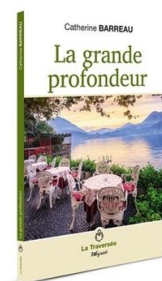
Catherine Barreau

Neufchâteau : Weyrich, 2023. 83 p.

ISBN 978-2-87489-887-7

Résumé : Je ne dors pas, il est minuit. Je suis stressée. J'ai peur de ne pas y arriver. Je n'ai jamais mis ma tête dans l'eau. Je n'ai jamais été plongée dans l'eau froide. Je prends toujours des douches. [4e de couv.]

82-3 BAR



Les silences des pères : roman

Rachid Benzine

Paris : Seuil, 2023. 171 p. (Cadre rouge)

ISBN 978-2-02-147776-4

Résumé : Un fils apprend au téléphone le décès de son père. Ils s'étaient éloignés : un malentendu, des drames puis des non-dits, et la distance désormais infranchissable. Maintenant que l'absence a remplacé le silence, le fils revient à Trappes, le quartier de son enfance, pour veiller avec ses sœurs la dépouille du défunt et trier ses affaires. Tandis qu'il débarrasse l'appartement, il découvre une enveloppe épaisse contenant quantité de cassettes audio, chacune datée et portant un nom de lieu. Il en écoute une et entend la voix de son père qui s'adresse à son propre père resté au Maroc. Il y raconte sa vie en France, année après année. Notre narrateur décide alors de partir sur les traces de ce taiseux dont la voix semble comme ressurgir du passé. Le nord de la France, les mines de charbon des Trente Glorieuses, les usines d'Aubervilliers et de Besançon, les maraîchages et les camps de harkis en Camargue : le fils entend l'histoire de son père et le sens de ses silences. [4e de couv.]

82-3 BEN



Les vivants : roman

Ambre Chalumeau

Paris : Stock, 2025. 296 p.

ISBN 978-2-234-09765-0

Résumé : « Elle demande de répéter. On demande toujours de répéter, alors qu'en fait on a très bien entendu. Quelque part dans notre crâne, un globule blanc se lève et pète du coude la vitre à ne casser qu'en cas d'urgence, celle qu'on pensait ne jamais avoir à briser : on sait qu'on devrait déclencher un protocole spécial pour accueillir la nouvelle, sauf que personne n'a été briefé, les stagiaires sont incapables, en plus on est samedi soir les bureaux sont déserts, y'a bien les anciens qui sauraient quoi faire, les vieux neurones du fond là, paniqués en permanence, ils nous ont dit qu'un jour ça pouvait arriver mais on les écoute plus ils radotent tellement, et maintenant qu'on a besoin d'eux putain ils sont où ? Et aussi simplement que ça, une nuit comme les



autres devient un Début. » Histoire du passage à l'âge adulte, histoire d'émotions contraires, Les Vivants est un premier roman à la sincérité désarmante où le drame et la comédie nous illuminent à chaque page. [4e de couv.]

82-3 CHA

Les trois mousquetaires

Alexandre Dumas

1 vol. (63 p.) (Lectures clé en français facile)

ISBN 978-2-09-031885-2

Résumé : Lecture graduée de la collection Lecture CLE en français facile destinée aux adolescents et adultes étudiant le français langue étrangère (FLE), niveau 1 (A1). Audio en ligne et téléchargeable inclus. Les trois mousquetaires D'Artagnan quitte sa terre natale pour chercher fortune à Paris. Son rêve est de devenir mousquetaire du roi. Il devient bientôt l'ami inséparable des mousquetaires Athos, Porthos et Aramis, avec lesquels il vivra des aventures inoubliables. [4e de couv.]

82-3 DUM

Tout le monde aime Clara : roman

David Foekinos

Paris : Gallimard, 2025. 192 p. (NRF)

ISBN 978-2-07-310041-2

Résumé : Clara voit au-delà des apparences. Ceux qui la connaissent la redoutent autant qu'ils l'admirent. Car elle ne prédit pas seulement l'avenir, elle l'éveille. [4e de couv.]

82-3 FOE

La question interdite : roman

Valérie Gans

Colombes : Une autre voix, 2023. 206 p.

ISBN 978-2-9701725-0-5

Résumé : Une gamine un peu paumée

Un homme accusé à tort

Une femme qui veut faire éclater la vérité

La société qui ne veut pas en entendre parler

Pourquoi ? Parce que ce n'est pas la bonne vérité. À l'heure où MeToo suscite le bruit et la fureur, le livre qui soulève la question interdite: Et si ce n'était pas vrai ? [4e de couv.]

82-3 GAN

Contes guarani, Argentine

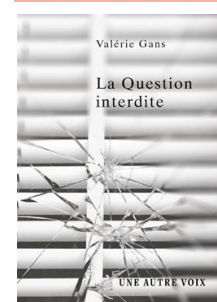
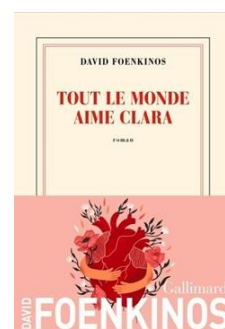
[recueillis par] Constante Aguer

Paris : L'Harmattan, 1996. 223 p. (La légende des mondes)

ISBN 2-7384-4545-4

Résumé : « Dans ces Contes, je veux présenter aux aimables lecteurs d'anciennes légendes d'origine guarani que j'ai entendu raconter dans mon enfance ou ma jeunesse, ce qui signifie qu'elles ont un caractère populaire... » Ainsi s'exprime Constante Aguer sur les contes traduits dans cet ouvrage. L'auteur est né à Buenos Aires en 1918. Très tôt, il s'est intéressé, par l'intermédiaire d'une famille guarani, voisine et amie, aux contes et à la langue guarani. Alors qu'à Buenos Aires fleurissait le tango, Constante Aguer a joué et composé de très nombreux chamamé. C'est l'auteur des paroles « Kilometro 11 », chanson considérée comme l'hymne de la province de Corrientes, devenue un classique. Il anime aujourd'hui à Buenos Aires, des émissions de radio sur le chamarré. Il a reçu de nombreuses distinctions de la part des communautés guarani d'Argentine et du Paraguay, dont il a été l'ambassadeur musical en Australie et à Cuba, en 1996. Il se veut poète, conteur et chanteur de cette civilisation bousculée par l'histoire, « par amour pour l'extrême douceur de la langue guarani. » [4e de couv.]

82-3 GUA



Celui qui revient

Han Kang

Paris : Le livre de poche, 2024. 254 p. (Le livre de poche : 38085)

ISBN 978-2-253-90998-9

Résumé : « Lorsque vos yeux s'étaient croisés pour la dernière fois, tes paupières tremblaient, de désir de survivre. »

Printemps 1980. Un vent de terreur souffle sur la Corée du Sud. Une junte militaire a pris le pouvoir quelques mois plus tôt et, après une spectaculaire manifestation d'opposants à Séoul, la ville de Gwangju se révolte à son tour, avant d'être féroce ment réprimée. Dans la ville ensanglantée, Tongho erre parmi les cadavres, à la recherche de son ami disparu. Dans une maison d'édition, Kim travaille sur un texte censuré. Dans le présent, des rescapés se souviennent. Et toutes ces âmes tourmentées ne demandent qu'à trouver la paix. [4e de couv.]

82-3 HAN



La librairie des livres interdits : roman

Marc Levy

Paris : R. Laffont, 2024. 347 p.

ISBN 978-2-221-24361-9

Résumé : Tous les héros ne portent pas de cape. Certains ont des livres. Mitch, libraire passionné, est arrêté un matin pour un crime impensable : il a transgressé la loi en vendant des livres interdits. Après cinq années de prison, il n'a qu'un désir, retrouver sa liberté et sa librairie. Mais le destin en décide autrement. Le même jour, Mitch croise le procureur qui l'a fait condamner et rencontre Anna, une jeune chef qui pourrait bien être la femme de sa vie. Que faire quand on est pris entre une irrésistible envie de vengeance et une irrésistible envie d'aimer ? Peut-on rêver d'un avenir sans s'être acquitté du passé ? [Payot]

82-3 LEV



En équilibre

Morgane Moncomble

Paris : Hugo poche, 2023. 436 p. (New way : 428)

ISBN 978-2-7556-9521-2

Résumé : Tiraillée entre sa passion, ses complexes et son anxiété, Lara avance en funambule sur le fil de l'acceptation de soi. Lara, dix-sept ans, vit à New York avec ses parents et sa sœur jumelle, Amélia. Toutes deux sont très fusionnelles, et pour Lara, ça a toujours été elle et sa sœur contre le monde entier. Depuis leur plus jeune âge, elles sont passionnées de cirque et sont même inscrites dans un club. Mais alors que pour Amélia, le cerceau aérien devient un hobby, pour Lara, il reste fondamental : une de ses façons de respirer. Si bien qu'elle voudrait en faire son métier, et un jour peut-être se produire sur la scène du plus grand Cabaret du monde ! Seulement, ses parents ne voient pas les choses sous cet angle. D'autant que, si les deux sœurs se ressemblent en tout point, il y a bien une chose qui les différencie : là où sa sœur est mince, Lara est considérée comme une fille grosse. Une image douloureuse à porter, et génératrice d'une grande anxiété pour la jeune fille. Elle va devoir lutter contre ses démons et ses T. O. C. qui lui rendent la vie infernale. Pourtant, elle restera prête à toute pour prouver qu'elle aime son corps, et qu'il ne l'empêchera jamais d'être la meilleure, perchée dans les airs... [Payot.ch]

82-3 MON



Ici et maintenant

Liane Moriarty

Paris : Albin Michel, 2025. 572 p.

ISBN 978-2-226-47402-5

Résumé : « C'est génial ! se dit-on en ralentissant exprès sa lecture. C'est qu'on aurait volontiers pris 500 pages de plus. » Alix Girod de l'Ain - ELLE « Brillant, charmant et revigorant. Une approche originale, drôle, ambitieuse et nuancée de nos questions existentielles les plus anciennes ». Kirkus Reviews Les passagers du vol Hobart-Sydney patientent à bord de l'avion dans l'attente du décollage. Parmi eux, une mère dépassée par ses deux enfants, de jeunes mariés en lune de miel, un père de famille qui rentre chez lui, un homme en deuil, une infirmière proche de la retraite, une hôtesse de l'air qui fête son anniversaire. Des étrangers destinés à ne jamais se revoir. Mais voici que, tout à coup, une petite femme discrète aux cheveux gris se lève de son siège



et s'adresse à chacun d'eux pour leur annoncer la date et les circonstances exactes de leur mort. Qui est-elle ? Une véritable voyante ou une folle ? Pour nos voyageurs, une chose est sûre : la vie ne sera plus jamais comme avant. Avec son esprit corrosif et son regard bienveillant, Liane Moriarty, telle une Jane Austendes temps modernes, nous renvoie à nos interrogations les plus intimes. Une lecture jubilatoire et pleine d'émotion. [payot.ch]

82-3 MOR

Marée noire

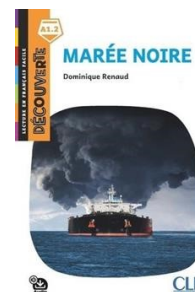
Dominique Renaud

Paris : CLE international, 2020. 48 p. (Découverte : lecture en français facile : A1.2)

ISBN 978-2-09-031295-9

Résumé : Gaël et sa sœur, Morgane, vivent en Bretagne, au bord de la mer. Un après-midi, Morgane, qui prend un cours particulier chez un professeur de mathématiques, apprend une horrible nouvelle : un pétrolier a eu un accident, une marée noire menace. Commence alors une terrible course contre la montre... [4e de couv.]

82-3 REN



Plus noir que noir : Nouvelles

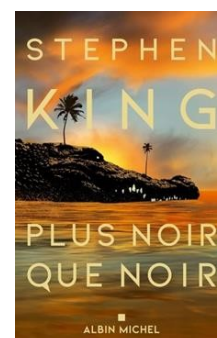
Stephen King

Paris : Albin Michel, 2025. 1 vol. (616 p.)

ISBN 978-2-226-49310-1

Résumé : Un secret, longtemps caché, est à l'origine du talent de deux artistes ; un flash psychique sans précédent bouleverse de manière catastrophique des dizaines d'existences, dont celle de Danny ; un veuf exploré se rend en Floride pour se reposer et reçoit à la place un héritage inattendu, accompagné d'importantes obligations ; un vétéran du Vietnam répond à une offre d'emploi et découvre qu'il existe dans l'univers des coins qu'il ne vaut mieux pas explorer...Voici quelques-unes des histoires qui vous attendent dans ce formidable recueil de douze nouvelles qui vous plongeront dans les tréfonds les plus sombres de la vie, au sens métaphorique comme au sens propre. Le talent de King, maître de la nouvelle, demeure sans égal. Chacune de ces histoires recèle son lot de frissons, de joies et de mystères. Chacune dégage un parfum iconique. Vous aimez le plus noir que noir ? Vous allez être servis. [payot.ch]

82-3 STE



Toutes les nuances de la nuit

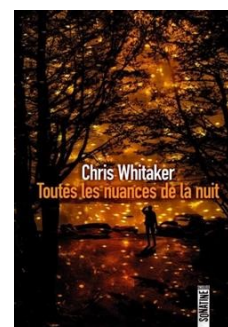
Chris Withaker

Paris : Sonatine, 2025. 818 p.

ISBN 978-2-35584-832-2

Résumé : Jusqu'à ce jour de 1975, Monta Clare était une petite communauté tranquille du Missouri. Aujourd'hui, les sirènes des voitures de police retentissent dans toute la ville. Dans un quartier paisible, les habitants sont interrogés, tous doivent fournir des alibis. La raison ? Le jeune Patch Macauley a disparu. Dans la forêt voisine, on a retrouvé son tee-shirt, maculé de sang. Saint, une jeune fille au caractère bien affirmé, décide de faire tout ce qui est en son pouvoir pour découvrir ce qui est arrivé à son ami. Elle harcèle le shérif, mène sa propre enquête, cherche des pistes. Les jours passent, puis les semaines. L'affaire ne fait plus les gros titres des journaux, et cependant, Saint s'obstine. Des mois plus tard, Patch Macauley réapparaît. L'affaire est réglée ? Non. Bien au contraire, il faudra des décennies pour élucider tous les mystères et faire la lumière sur ce qui s'est réellement passé durant sa disparition. [4e de couv.]

82-3 WHI



ESSAIS

Le mythe de Sisyphe : essai sur l'absurde

Albert Camus

Paris : Gallimard, 2021. 169 p. (Folio : 11)

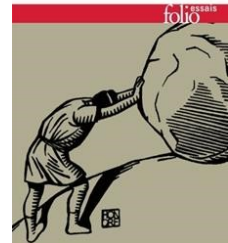
ISBN 978-2-07-032288-6

Résumé : La notion d'absurde et le rapport entre l'absurde et le suicide forment le sujet de cet essai. Une fois reconnu le divorce entre son désir raisonnable de compréhension et de bonheur et le silence du monde, l'homme peut-il juger que la vie vaut la peine d'être vécue ? Telle est la question fondamentale de la philosophie. Mais si l'absurde m'apparaît évident, je dois le maintenir par un effort lucide et accepter en le vivant de vivre. Ma révolte, ma liberté, ma passion seront ses conséquences. Assuré de mourir tout entier, mais refusant la mort, délivré de l'espoir surnaturel qui le liait, l'homme va pouvoir connaître la passion de vivre dans un monde rendu à son indifférence et à sa beauté périssable. Les images de Don Juan, du comédien, de l'aventurier illustrent la liberté et la sagesse lucide de l'homme absurde. Mais la création - une fois admis qu'elle peut ne pas être - est pour lui la meilleure chance de maintenir sa conscience éveillée aux images éclatantes et sans raison du monde. Le travail de Sisyphe qui méprise les dieux, aime la vie et hait la mort, figure la condition humaine. Mais la lutte vers les sommets porte sa récompense en elle-même. Il faut imaginer Sisyphe heureux. [Payot]

82-4 CAM

Albert Camus

**Le mythe
de Sisyphe**



ROMANS POLICIERS

Enfouis

Lynda La Plante

Paris : Archipoche, 2024. 1 vol. (390 p.) (Archipoche : 832)

ISBN 979-10-392-0516-0

Résumé : A Londres, où il a suivi sa compagne Maggie, Jack Warr est simple inspecteur au sein de la police. L'occasion de donner un coup de fouet à sa carrière lui est offerte quand il est envoyé sur un incendie d'origine criminelle. Dans les décombres encore fumants d'un cottage ont été retrouvés un corps carbonisé et quantité de vieux billets de banque à moitié calcinés. Le lien est aussitôt fait avec une affaire jamais élucidée vieille de vingt-cinq ans : le braquage d'un train postal et le vol de 27 millions de livres sterling. Jack se passionne pour l'affaire... et se met à fréquenter l'univers interlope des malfrats. Un milieu dans lequel il se sent étrangement à l'aise. Pour lui, les frontières entre la loi et l'illégalité semblent désormais bien floues... [4e de couv.]

82-91 LAP



La fille de Jonathan Becker

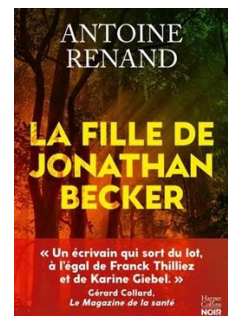
Antoine Renand

Paris : HarperCollins (France), 2025. 458 p.

ISBN 979-10-339-2003-8

Résumé : Elle est la fille de l'un des pires tueurs en série emprisonnés. Elle fut, enfant, impliquée dans son mode opératoire. Elle a refait sa vie, cherchant à oublier... et à se faire oublier. Mais lorsque le sang se remet à couler Jessica Becker se trouve de nouveau au coeur de l'orage. [4e de couv.]

82-91 REN



Propre

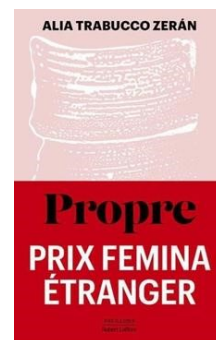
Alia Trabucco Zerán

Paris : R. Laffont, 2024. 270 p. (Pavillons)

ISBN 978-2-221-26687-8

Résumé : *Propre*, de la Chilienne Alia Trabucco Zerán, est un roman énigmatique et dérangeant auquel le lecteur n'échappe pas. Il est en effet régulièrement interpellé par Estela, domestique d'un jeune couple bobo de Santiago, et dont le monologue solitaire, à la fois accusateur et résigné, retrace « l'esclavage doré » : traitement correct mais indifférence totale, un salaire qui lui permet d'entretenir sa famille au loin, mais non de rentrer chez elle. Avec, dès les premiers mots, un lancinant rappel, la fillette de la maison est morte, sans que l'on sache comment. Estela y est-elle pour quelque chose ? Et, d'ailleurs, à qui parle-t-elle depuis cette pièce isolée et aveugle, à la police, un tribunal, un psychiatre ? Sont-ce des aveux, le délire, un texte de théâtre ? Le mystère subsiste jusqu'à la dernière ligne, d'autant que la maîtrise narrative et stylistique de l'écrivain crée une distance par rapport à cette femme simple et véhémement, espace qui laisse place au doute, aux interprétations et, pire, au constat d'une compassion mesurée pour le malheur pourtant profond d'une vie sacrifiée. La victime, malgré les apparences, n'est pas celle qu'on croit. *Propre*, mais pas en ordre... [payot.ch]

82-91 TRA



TÉMOIGNAGES - VÉCUS

La véritable histoire des Dalton : derniers hors-la-loi du Far West

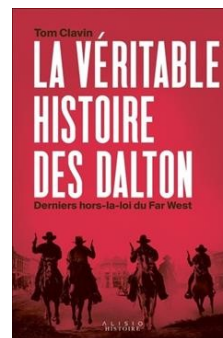
Tom Clavin

Paris : Alisio, 2025. 293 p. (Histoire)

ISBN 978-2-37935-445-8

Résumé : Tout le monde connaît les fameux Dalton de la bande dessinée Lucky Luke. Loin de n'être que des personnages fictifs, ces quatre frères, qui ont semé la terreur dans le Far West autant dans la BD que dans la vraie vie, n'étaient pourtant pas destinés à devenir des brigands. C'est leur histoire et celle de cette époque tumultueuse que raconte ici Tom Clavin, un spécialiste de cette période. [payot.ch]

82-94 CLA



BANDES DESSINÉES - MANGA

Le Grand Je

Rachel Deville

Genève : Atrabile, 2023. 1 vol. (158 p.)

ISBN 978-2-88923-133-1

Résumé : Dans un monde peuplé d'humains sans jambe, sans bras ou sans tronc, Gus et ses trois têtes fait office d'exception, voire d'anomalie. Esclave moderne œuvrant dans une usine où la cadence est intenable, Gus broie du noir, et les spiritueux qu'il ingurgite lors de quelques beuveries désespérées ne lui apportent que des trous noirs abyssaux, et zéro réponse à sa quête de sens et d'identité. Une psychanalyse qui patine, une mère spécialisée dans les reproches, un secret de famille bien gardé - Gus, en perpétuel conflit avec lui-même, ne voit à quoi se raccrocher. Mais le jour où la cadence augmente encore sur les chaînes de montage, l'homme aux trois têtes craque et rend son tablier dans un coup d'éclat exemplaire. Un comportement détonnant qui fera de Gus le coupable idéal d'un sabotage survenu dans la grande usine... Dans des pages denses au noir et blanc soigné, et avec un sens de l'absurde assumé, Rachel Deville décrit un monde fantasque miroir du nôtre, un monde un peu fou qui produit trop, mais offre peu. Pourtant *Le Grand Je* n'a rien d'un livre cynique ou désespéré, et se présente même plutôt comme une belle ode à la désobéissance, et une invitation à l'insoumission. [payot.ch]

741.5 DEV



Moi, ce que j'aime, c'est les monstres : Livre premier

Emil Ferris ; [trad. par Jean-Charles Khalifa]

Toulouse : Monsieur Toussaint Louverture, 2018. - [416] p.

Série : Moi, ce que j'aime, c'est les monstres : titre de série ; 1

ISBN 979-10-90724-47-1

Résumé : Journal intime d'une artiste prodige, Moi, ce que j'aime, c'est les monstres est un kaléidoscope brillant d'énergie et d'émotions, l'histoire magnifiquement contée d'une fascinante enfant au coeur du Chicago en ébullition des années 1960. Dans cette oeuvre magistrale, tout à la fois enquête, drame familial et témoignage historique, Emil Ferris tisse un lien infiniment personnel entre un expressionnisme féroce, les hachures d'un Crumb et l'univers de Maurice Sendak. « Emil Ferris est des plus grandes artistes de bande dessinée de notre temps » Art Spiegelman [4e de couv.]

741.5 DEV

Moi, ce que j'aime, c'est les monstres

Emil Ferris

Toulouse : Monsieur Toussaint Louverture, 2024. 1 vol. (non pag.)

ISBN 978-2-38196-149-1

Série : Moi, ce que j'aime, c'est les monstres : titre de série, 2

Résumé : Karen Reyes, notre petite artiste, doit désormais faire face à une vie nouvelle où tout tremble et vacille, et où même ses quelques certitudes semblent sur le point de voler en éclats. Mais Karen est un être farouche : 1/3 loup-garou, 1/3 détective, 1/3 enflammée. Toute de curiosité, d'imagination et de compassion, elle veut bannir de son existence les tabous et les mensonges, censés la protéger, mais qui ont fini par empoisonner jusqu'à ses rêves. Heureusement que son frère Deeze, artiste contrarié au passé trouble, est là pour la protéger des menaces invisibles qui pèsent sur elle, et ce même s'il est obligé de franchir la ligne rouge. Mais pour combien de temps encore ? [Payot]

741.5 FER

Kaijin reijoh

Tetsuya Tashiro

Paris : Kurokawa, 2021. 240 p.

ISBN 978-2-38071-114-1

Série : Kaijin reijoh : titre de série, 4

Résumé : Quand les serial killers combattent le mal ! Le nouveau cocktail détonant du dessinateur de Red Eyes Sword ! L'école Meido est attaquée par la secte du parti de l'Ultraréincarnation !! Kawase, une lieutenant du parti, a été éliminée et les élèves peuvent enfin commencer la contre-attaque ! Mais les trois autres lieutenantes vont se dresser devant Innami et ses camarades !! De violents combats éclatent et, alors que les nymphes sont en train de se faire malmener, une utilisatrice de reliques à la puissance redoutable entre en scène !! [4e de couv.]

741.5 KAI

Kaijin reijoh

Tetsuya Tashiro

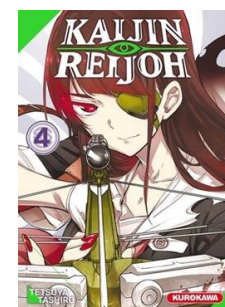
Paris : Kurokawa, 2020. 196 p.

ISBN 978-2-36852-988-1

Série : Kaijin reijoh : titre de série, 3

Résumé : Quand les serial killers combattent le mal ! Le nouveau cocktail détonant du dessinateur de Red Eyes Sword ! Les jolies nymphes passent à l'attaque !! Quel est donc le destin qui les attend ? ! L'école Meidô a été attaquée par la secte du parti de l'Ultraréincarnation. Alors qu'Innami et ses camarades se rendent à la réserve pour récupérer leurs reliques, elles se retrouvent nez à nez avec leur professeure, Mme Kawase, qui est en réalité une espionne à la solde de la dangereuse secte ! Cette ancienne nymphe va alors déchaîner son incroyable puissance !! [4e de couv.]

741.5 KAI



Kaijin reijoh

Tetsuya Tashiro

Paris : Kurokawa, 2021. 1 vol. (106 p.) (Collection dirigée par Grégoire Hellot)

ISBN 978-2-38071-115-8

Série : Kaijin reijoh : titre de série, 5

Résumé : Quand les serial killers combattent le mal ! Le nouveau cocktail détonant du dessinateur de Red Eyes Sword ! Bien que de nombreuses victimes soient à déplorer, Asuma et les Nymphes sont parvenus à repousser l'attaque du parti de l'Ultraréincarnation. Face aux lieutenantes du parti, Innami et ses camarades ont pris conscience de leurs faiblesses et commencent un entraînement afin de devenir plus fortes. C'est alors qu'un groupe d'élèves est mobilisé pour empêcher l'attaque terroriste orchestrée par le parti de l'Ultraréincarnation ! Mais la lieutenant Karita les attend de pied ferme... Et c'est Miumi qui va devoir l'affronter ! [4e de couv.]

741.5 KAI



Kaijin reijoh

Tetsuya Tashiro

Paris : Kurokawa, 2020. 290 p.

ISBN 978-2-36852-986-7

Série : Kaijin reijoh : titre de série, 1

Résumé : Aux quatre coins du monde, des gens se transforment en monstres et sont pris de pulsions meurtrières. Le jeune Asuma Sudô mène une vie tranquille et n'a jamais eu affaire à aucun monstre. Obsédé par les filles depuis son enfance, il a un jour le coup de foudre pour une élève d'un lycée de jeunes filles. C'est alors que par un incroyable coup du destin, il se voit proposer d'entrer dans cet établissement, bien qu'il soit un garçon. Asuma se retrouve ainsi aux côtés de la fille de ses rêves, mais il ignore que ce lycée est en réalité une organisation spécialisée dans l'extermination des monstres !! [4e de couv.]

741.5 KAI



Kaijin reijoh

Tetsuya Tashiro

Paris : Kurokawa, 2020. 196 p.

ISBN 978-2-36852-987-4

Série : Kaijin reijoh : titre de série, 2

Résumé : Innami et Asuma sont parvenus à repousser l'horrible monstre Dead Face qui leur aura donné du fil à retordre. Le calme revient au lycée et la vie reprend son cours, mais pas pour longtemps ! Le parti de l'Ultraréincarnation, un culte qui projette d'anéantir l'école de jeunes filles Meidô, passe à l'action. Face à la situation, qui va vite devenir critique, comment Innami et Asuma vont-ils réagir ? [4e de couv.]

741.5 KAI



DVD DOCUMENTAIRES

Au boulot! : peut-on réinsérer les riches ?

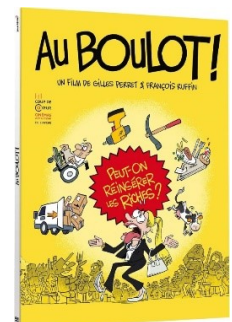
un film de Gilles Perret & François Ruffin

Paris : Jour2fête, 2025. 1 DVD-Vidéo (84 min)

ISBN

Résumé : « C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte: « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout. [4e de couv.]

331 AU



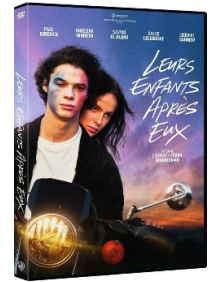
DVD FICTIONS

Leurs enfants après eux

un film de Ludovic et Zoran Boukherma

Neuilly-sur-Seine : Warner Bros Entertainment France, cop. 2025. 1 DVD-Vidéo (135 min.)

Résumé : Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule. [boîtier]
791 LEU



Le panache

un film de Jennifer Devoldère

Paris : M6 Vidéo, cop. 2025. 1 DVD-Vidéo (89 min)

Résumé : Colin, un jeune bègue de 14 ans, fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est « différent ». La route est dure, mais sa rencontre avec Monsieur Devarseau, un professeur de théâtre charismatique, va le pousser à affronter ses peurs et à sortir de son isolement. Entouré d'une bande de copains, Colin n'a plus qu'une idée en tête : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école. [4e de couv.]
791 PAN



Rouge

un film de Farid Bentoumi

Paris : Ad Vitam, cop. 2021. 1 DVD-Vidéo

Résumé : Nour vient de décrocher un poste d'infirmière dans l'usine chimique où est employé son père, délégué syndical et pilier de l'entreprise depuis bien longtemps. Alors que l'usine est en pleine expertise sanitaire, une journaliste enquête sur la gestion des déchets de l'entreprise. Les deux jeunes femmes vont petit à petit découvrir que cette usine, pivot de l'économie locale, cache beaucoup de secrets. Entre dissimulations sur les rejets polluants, rapports médicaux trafiqués ou accidents cachés, Nour va devoir faire un choix : se taire ou trahir son père et faire enfin éclater la vérité. [Pochette]
791 ROU



Saint-Ex

un film de Pablo Agüero

Issy-les-Moulineaux : StudioCanal, 2025. 1 DVD-Vidéo

Résumé : En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force... [Boîtier]
791 SAI



Wicked

un film de Jon M. Chu

Universal City, California : Universal Studios, 2025. 1 DVD-Vidéo (160 min)

Résumé : Dans le pays d'Oz, Elphaba est née verte, elle est une enfant illégitime, ce que son père ne sait pas. Sa couleur la stigmatise et la fait être en marge de sa famille et des jeunes de son âge. Elle accompagne sa sœur à l'Université et elle va aussi rester pour apprendre. Elle doit partager la chambre de la belle et ambitieuse Galinda. Elles se rapprochent et lorsque les talents de sorcière d'Elphaba sont reconnus, elle est invitée à la Cité d'Émeraude par le Magicien d'Oz. Galinda l'accompagne et ce périple est bouleversant. [filmages.ch]
791 WIC



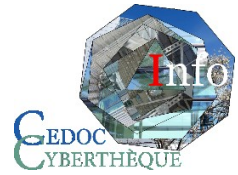
RESSOURCES ÉLECTRONIQUES

Géographie, géopolitique et enjeux mondiaux

Cyberthèque

Genève : Collège et Ecole de commerce André-Chavanne. Cyberthèque, 2025
(Dossiers documentaires électroniques de la Cyberthèque)

Résumé : Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, sur la géographie et la géopolitique. Les ressources sont organisées selon 3 rubriques principales : « Géographie générale et études sur les territoires », « Relations internationales et enjeux géopolitique », « Ressources mondiales et enjeux mondiaux ».



Adresse électronique normalisée (URL) <https://edu.ge.ch/qr/Usj>
Visité le 25/03/2025