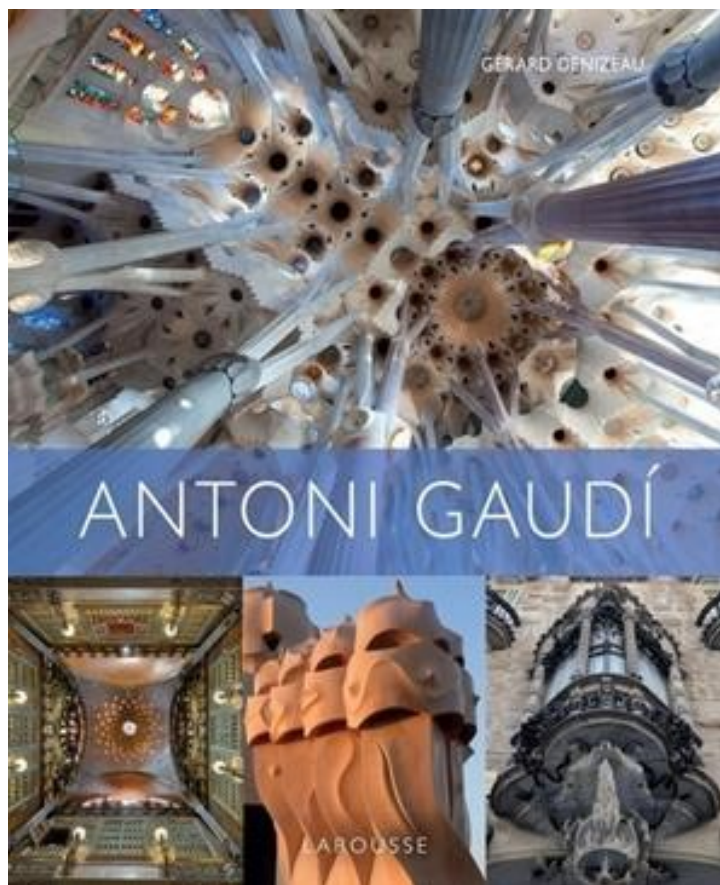


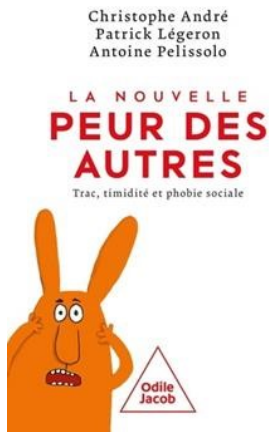
CFPT médiathèque



**nouvelles
acquisitions
octobre 2023**

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL	3
WEBCULTURE	5
APPRENTISSAGE SCOLAIRE	7
MENACES ENVIRONNEMENTALES	8
GÉNÉTIQUE.....	10
SANTÉ	10
BUSINESS PLAN	13
INTELLIGENCE ARTIFICIEL	14
TECHNIQUE ARTISTIQUE	15
ARCHITECTURE	16
DRONES.....	16
CONCEVOIR DES PERSONNAGES.....	17
ROMANS.....	17
POLARS.....	25
TÉMOIGNAGES - VÉCUS	27
MANGAS.....	28
DVD FICTION	28

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL



La nouvelle peur des autres : trac, timidité et phobie sociale
Christophe André, Patrick Légeron, Antoine Pelissolo
Paris : O. Jacob, 2023. 407 p.

ISBN 978-2-415-00308-1

Résumé : Trac, timidité, phobie sociale, obsession du rougissement : nos peurs des autres sont aujourd'hui plus fréquentes et plus douloureuses que jamais. Le télétravail et les rencontres virtuelles ont poussé les plus fragiles à privilégier les écrans et à réduire les échanges réels ; les réseaux sociaux ont facilité le harcèlement ; le culte de l'image de soi a renforcé les doutes et les complexes qui poussent à fuir les regards des autres. Vous trouverez dans cet ouvrage tout ce qu'il faut pour comprendre les mécanismes des peurs sociales, et surtout tous les moyens (travail sur soi, médicaments ou psychothérapies) pour réussir peu à peu à vous en libérer. Un livre majeur, écrit par trois experts reconnus, pour comprendre et surmonter toutes les peurs des autres. [4e de couv.]

159.92 AND



Développer les compétences émotionnelles en 8 séances : repères théoriques et pratiques, les séances pas à pas, outils et exercices

Ilios Kotsou... [et al.]

Paris : Dunod, 2023. 278 p. (Les ateliers du praticien)

ISBN 978-2-10-082326-0

Résumé : Les émotions sont des éléments clés de notre bien-être tout comme elles peuvent être impliquées dans des problèmes de santé mentale importants (dépression, troubles anxieux...). Les demandes de thérapie ou d'accompagnement sont presque toujours en lien avec la présence d'émotions difficiles : tristesse, impuissance, déception, anxiété, solitude, colère, culpabilité, jalousie... Cet ouvrage est une carte routière au pays des émotions qui présente un programme dont l'objectif est de favoriser un changement positif durable dans la manière de réagir aux événements émotionnels, pour mieux vivre avec soi-même et avec les autres. Le programme DCE (Développer les Compétences Emotionnelles) a été développé par une équipe de chercheurs en psychologie spécialisés dans le domaine des émotions. Il fournit aux praticiens une grille de lecture des compétences émotionnelles et des outils concrets pour les développer en prévention et dans l'accompagnement de personnes en difficulté. Un programme complet sous la forme d'un parcours en 8 séances, validé scientifiquement et facile à mettre en pratique ! [4e de couv]

159.92 DEV



Le sentiment d'être différent : s'épanouir quand on n'entre pas dans les cases

Laurie Hawkes

Paris : Eyrolles, 2023. 183 p. (Comprendre & agir)

ISBN 978-2-416-00663-0

Résumé : Avoir le sentiment de ne pas être comme les autres conduit souvent à une crainte du regard de la société qui, fondée ou non, influe sur notre narcissisme bien entendu, mais aussi sur nos aspirations et nos choix de vie. Tout serait plus simple en effet si nous nous sentions « normaux », et dotés des mêmes avantages, capacités et qualités de tout le monde. Nous serions sans doute plus heureux, voire en paix avec nous-même, tant le sentiment d'être différent génère de la gêne voire de la souffrance lorsqu'il semble nous priver de quelque chose auquel les autres ont droit : de la confiance en soi, et l'assurance de voir ses rêves se réaliser facilement. Quelle que soit l'origine de ce sentiment - des caractéristiques physiques qui s'écartent de ce qui est perçu comme la norme, mais aussi cognitives ou psychologiques, des maladies mentales ou physiques, une différence sociale, un traumatisme ou un secret de famille -, il peut nous conduire à nous replier, à attendre moins de la vie et des autres, à nous penser inférieurs. Dans cet ouvrage, Laurie Hawkes aborde la façon dont le sentiment de différence nous entrave, mais aussi la façon dont il nous pousse à nous distinguer, à nous surpasser et à nous réaliser. [Payot.ch]

159.92 HAW



Adolescence en quête de sens : 12 récits de thérapie

Jon Schmidt

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2023. 134 p. (Découvrir)

ISBN 978-2-606-02159-7

Résumé : Trouver un sens et une direction à son existence. C'est une question qui nous anime, et particulièrement durant cette phase de turbulences qu'est l'adolescence. À travers 12 histoires de thérapie, Jon Schmidt donne une voix à cette génération qui doit affronter de multiples crises. Tout au long de ces récits, le thérapeute illustre tant les doutes et les faiblesses que les espoirs et les forces de ces jeunes. De la place de l'écran à l'anorexie, en passant par l'éco-anxiété, la transidentité ou la délinquance, ce livre traite de thèmes sensibles, avec légèreté et cohérence. Dédié aux ados et à leurs parents, il prend le pouls de cet âge des douleurs et des remises en question, mais aussi de tous les possibles. [4e de couv.]

159.92 SCH



Bienvenue dans la nouvelle révolution quantique :
[ordinateur, cryptographie, Internet, spatial, etc. : pourquoi le XXIe siècle sera quantique]

Julien Bobroff

[Paris] : Flammarion, 2022. 336 p.

ISBN 978-2-08-027040-5

Résumé : Début 2021 : la France annonce un plan quantique à 1,8 milliard d'euros, signe d'une rupture techno-logique majeure. Santé, environnement, chimie, biologie, finance, aéronautique, cryptographie, big data, intelligence artificielle... tous les domaines pourraient bien être touchés par le « Graal » quantique, à savoir le futur ordinateur tant vanté par la science-fiction. Mais d'autres percées se profilent derrière notre capacité à manipuler un photon ou un atome unique : des capteurs d'une sensibilité insoupçonnée, des simulateurs inédits, voire de nouvelles façons de communiquer...

Quels sont les fondements de cette révolution ? Quelles applications concrètes pourraient bouleverser notre quotidien demain ? Pour le savoir, Julien Bobroff a rencontré les meilleurs experts et poussé la porte des laboratoires les plus réputés. Tout en détaillant avec la plus grande clarté les mystères de l'intrication et les subtilités des « qubits », il nous fait part de ses découvertes, fort de cette certitude : le XXI^e siècle sera quantique. [4e de couv.]

303.483 BOB



Ce monde connecté qu'on nous impose : le comprendre et le combattre

Nicolas Bérard

Paris : Le passager clandestin : L'âge de faire, 2022. 218 p. (Essais, enquêtes et manifestes)

ISBN 978-2-36935-561-8

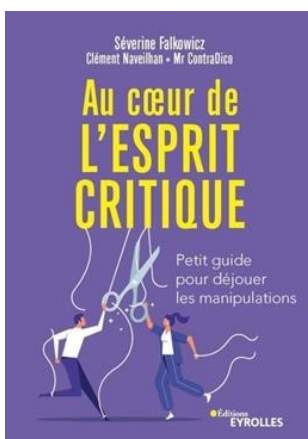
Résumé : 221 fois. C'est la fréquence à laquelle nous consultons notre téléphone chaque jour. L'addiction est profonde et semble se généraliser.

Pourtant, au sein même de cette société sans contact, des hommes et des femmes consacrent de leur temps et de leur énergie à résister à la numérisation de nos vies. Partout en France, ils et elles s'opposent à la construction des antennes 5G de la future « smart city », alertent sur les dangers de la surexposition des enfants (mais pas que) aux écrans, dénoncent les ravages d'une agriculture 4.0, refusent la « dématérialisation » des services publics, ou troquent leurs smartphones contre de « bêtes » téléphones (eh oui, c'est possible !).

Dans ce nouveau livre, Nicolas Bérard nous présente un état des lieux de la société hyperconnectée qu'on nous impose et nous emmène à la rencontre de ces citoyens et citoyennes technorésistant-es. Autant d'exemples et de pistes d'actions pour nourrir nos imaginaires, trouver des alliés et entrer en action.

Nicolas Bérard est journaliste et enquête depuis plusieurs années sur les questions de l'énergie, des ondes et de la « smart city ». En 2017, il a publié « Sexy, Linky ? » qui dénonce les effets néfastes de ce compteur dit intelligent, et, en 2020, 5G mon amour, une enquête sur la face cachée des réseaux mobiles. [4e de couv.]

316.77 BER



Au cœur de l'esprit critique : petit guide pour déjouer les manipulations

Séverine Falkowicz, Clément Naveilhan, Mr ContraDico

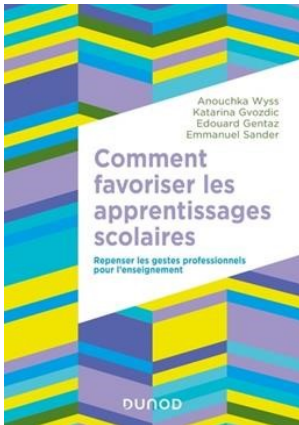
Paris : Eyrolles, 2023. 271 p.

ISBN 978-2-416-00905-1

Résumé : Fake news, théories du complot, désinformation, il est de plus en plus difficile de faire le tri dans les informations et discours, d'autant plus que nous avons tous des croyances et biais cognitifs qui s'immiscent dans notre jugement. L'objectif de ce livre est de : proposer une introduction simple et accessible à l'esprit critique pour en comprendre les enjeux ; disposer d'outils et méthodes facilement actionnables pour réussir à démêler le vrai du faux, et se faire sa propre opinion sans manipulation. [Payot.ch]

316.77 FAL

APPRENTISSAGE SCOLAIRE



Comment favoriser les apprentissages scolaires : repenser les gestes professionnels pour l'enseignement

Anouchka Wyss... [et al.]

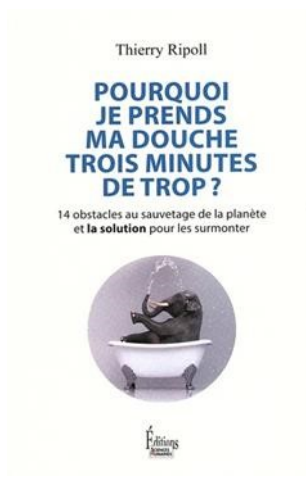
Paris : Dunod, 2023. 320 p. (Education sup)

ISBN 978-2-10-084958-1

Résumé : Quels gestes professionnels adopter en tant qu'enseignant ou enseignante pour favoriser les apprentissages de tous et toutes les élèves ? Le présent ouvrage entend contribuer à cette question en présentant une revue critique des recherches sur les gestes professionnels pour enseigner, en mettant en avant leurs fondements théoriques et leurs effets. Le regroupement des gestes professionnels d'enseignement proposés dans cet ouvrage est distingué selon cinq grandes familles. Le premier chapitre examine les manières de prendre en compte l'hétérogénéité des élèves au sein d'une même classe par le biais de la différenciation pédagogique. Le deuxième chapitre s'intéresse aux compétences psychosociales des élèves. Le troisième chapitre porte sur les fonctions exécutives et les capacités attentionnelles des élèves. Le quatrième chapitre aborde la prise en compte et les manières de formuler des feed-back, focalisés sur les processus et l'autorégulation des apprentissages. Le cinquième chapitre explore les gestes professionnels d'enseignement qui favorisent les transferts d'apprentissage, comme le fait d'identifier les connaissances préalables des élèves, de miser sur des transferts analogiques ou d'avoir recours à des stratégies métacognitives. [BNF]

370 COM

MENACES ENVIRONNEMENTALES



Pourquoi je prends ma douche 3 minutes de trop ? : 14 obstacles au sauvetage de la planète et la solution pour les surmonter

Thierry Ripoll

Auxerre : Sciences humaines, 2023. 311 p.

ISBN 978-2-36106-780-9

Résumé : En quelques décennies, les préoccupations écologiques ont envahi nos représentations et nos discours. Nous savons désormais que nos sociétés ne pourront croître indéfiniment, démographiquement et économiquement. Nous savons que notre trajectoire actuelle est absurde et qu'elle nous conduit tout droit vers une catastrophe environnementale de plus en plus certaine. Nous savons donc qu'il nous faut imaginer une autre société pour ne pas transgresser les limites de la planète. Pourtant, nous ne parvenons pas à faire évoluer nos comportements, au niveau individuel comme au niveau collectif. Pourquoi ? C'est là le cœur de cet ouvrage. La cause la plus évidente de la catastrophe à venir réside dans nos excès de consommation, mais les causes éloignées de notre addiction à la consommation sont moins évidentes car elles sont en grande partie inconscientes et il convient d'en prendre connaissance pour s'en libérer... peut-être. Dans cet essai, Thierry Ripoll montre comment les déterminismes inhérents au fonctionnement psychique et ceux inhérents à notre société cadencent le comportement humain et le contraignent à dysfonctionner eu égard à la conscience que nous avons tous de la crise environnementale. Quels que soient ces déterminismes, nous disposons de quelques degrés de liberté. Le cerveau humain a d'incroyables capacités créatrices et d'innovation. Nous avons encore le choix. Nous pouvons nous libérer de ces déterminismes hérités de notre histoire évolutive et des bouleversements induits pas la révolution néolithique. [Payot.ch]

504 RIP



Fin du monde et petits fours : les ultra-riches face à la crise climatique

Edouard Morena

[Paris] : La Découverte, 2023. 163 p.

ISBN 978-2-348-07455-4

Résumé : A l'heure de l'urgence climatique, les ultra-riches ont mauvaise presse. Des trajets Paris-Londres en jets privés de Bernard Arnault au tourisme spatial de Jeff Bezos, les modes de vie carbonifères des élites économiques sont de plus en plus pointés du doigt. Les actions symboliques, les rapports et les articles de presse se multiplient pour dénoncer leur escapisme. A l'image de ces milliardaires qui, en pleine crise Covid, envoyaient des selfies depuis leurs ranchs en Patagonie ou leurs îles privées aux Caraïbes, les ultra-riches sont accusés de fuir leurs responsabilités.

Or, loin d'être des observateurs passifs et détachés ou des preppers haut de gamme, les élites économiques sont des acteurs clés du débat climatique international. Elles sont les promoteurs acharnés du capitalisme vert, un projet politique taillé sur mesure et qui garantit leurs intérêts de classe dans un monde en surchauffe.

Ce livre est le premier à en exposer non pas uniquement les mots d'ordre (qui sont déjà assez connus), mais les ressorts, et en particulier les réseaux d'acteurs (ONG, fondations, think-tanks, cabinets de conseil et autres lobbyistes) qui, au cours des vingt dernières années, ont imposé le capitalisme vert - et les élites qui le soutiennent - comme unique issue « réaliste » face à la crise climatique en cours. [4e de couv.]

504.7 MOR



Vers la sobriété heureuse

Pierre Rabhi

Arles : Actes sud, 2021. 143 p. (Domaine du possible)

ISBN 978-2-330-15659-6

Résumé : « J'avais alors vingt ans, et la modernité m'est apparue comme une immense imposture ».

A la fin des années 1950, Pierre Rabhi décide de se soustraire, par un retour à la terre, à la civilisation hors sol qu'a commencé à dessiner sous ses yeux ce que l'on nommera plus tard les Trente Glorieuses. En France, il contemple un triste spectacle : aux champs comme à l'usine, l'homme est invité à accepter une forme anéantissement personnel à seule fin que tourne la machine économique. L'économie ? Au lieu de gérer et répartir les ressources communes à l'humanité en déployant une vision à long terme, elle s'est contentée, dans sa recherche de croissance illimitée, d'élever la prédation ou rang de science. Le lien viscéral avec la nature est rompu ; cette dernière n'est plus qu'un gisement de ressources à exploiter — et à épuiser. Au fil des expériences, une évidence s'impose : seul le choix de la modération de nos besoins et désirs, le choix d'une sobriété libératrice et volontairement consentie, permettra de rompre avec cet ordre anthropophage appelé « mondialisation ». Ainsi pourrions-nous remettre l'humain et la nature au cœur de nos préoccupations, et redonner enfin au monde légèreté, joie et saveur. Ce texte fondateur paru pour la première fois en 2010 est ici accompagné de deux nouvelles préfaces, une de l'auteur qui revient sur la décennie écoulée depuis et l'autre de son ami Matthieu Ricard pour qui ce livre est « lumineux, élégant et profondément libérateur ». [4e de couv.]

574 RAB

GÉNÉTIQUE



L'hérédité comme on ne vous l'a jamais racontée

Etienne Danchin

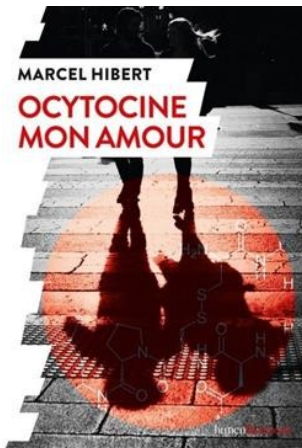
Paris : Humensciences, 2021. 223 p. (Quoi de neuf en sciences ?)

ISBN 978-2-37931-146-8

Résumé : Les enfants ressemblent à leurs parents. C'est une des caractéristiques fascinantes de l'hérédité. L'idée dominante est que cet incroyable phénomène de ressemblance résulte du transfert des gènes. Mais est-ce vraiment le cas ? Et qu'entend-on exactement par « gènes » ? Les étonnantes découvertes faites depuis le début du troisième millénaire montrent à quel point la transmission des gènes ne peuvent expliquer, à elle seule, la complexité et la diversité du vivant. La sélection naturelle agit sur tout ce qui est transmis, ce qui inclut les gènes, mais aussi nos habitudes culturelles, ainsi que toute une série d'effets environnementaux. Etienne Danchin dévoile cette nouvelle vision de l'évolution, ses applications immédiates, en médecine notamment, et ses retombées concrètes pour les défis environnementaux auxquels nous sommes confrontés. Un livre majeur pour comprendre nos liens avec l'ensemble du vivant sur la Terre. [4e de couv.]

575 DAN

SANTÉ



Ocytocine mon amour

Marcel Hibert

[Paris] : Humensciences, 2021. 288 p. ([Quoi de neuf en sciences ?])

ISBN 978-2-37931-367-7

Résumé : Qu'est-ce que l'amour ?

Et si la chimie tenait la clef du mystère ? Si l'amour était une combinaison d'interactions moléculaires orchestrée par nos gènes, notre histoire et notre environnement ? Et pas seulement l'amour, mais aussi l'amitié et toutes les formes d'attachement, envers sa famille, sa tribu, son groupe social. Dans ce récit tendre et drôle, aussi passionnant pour les néophytes que pour les spécialistes, vous découvrirez le rôle extraordinaire d'une hormone, l'ocytocine, capable de moduler nos sentiments, et aujourd'hui source de grands espoirs pour le traitement de plusieurs troubles dont l'autisme.

Au final, la flèche de Cupidon se révèle une arme de construction massive. [4e de couv.]

577 HIB



Mes hormones et moi

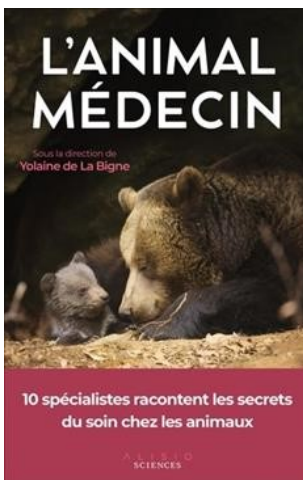
Franca Parianen

[Paris] : Humensciences, 2022. 479 p. (Quoi de neuf en sciences ?)

ISBN 978-2-37931-340-0

Résumé : Saviez-vous que vous possédiez les molécules les plus puissantes de l'univers ? Vos hormones. Elles régulent votre sommeil, votre masse musculaire, veillent à la qualité de vos os, de votre cœur, de vos poumons, contribuent à votre digestion et à vos défenses immunitaires. Elles participent activement à vos sentiments : attirance, passion, attachement, amour... Elles connaissent vos désirs et vos plaisirs. Que vous soyez homme ou femme (les deux ou même ni l'un ni l'autre), elles sont les clefs de vos émotions, mais pas seulement : elles vous aident à vous concentrer, à réfléchir et à réagir vite et efficacement en cas de danger. Elles connaissent parfaitement leur mission, qu'elles remplissent depuis des millions d'années. Alors veillons à ne pas trop les perturber ! De façon originale, Franca Parianen donne la parole à ces messagères bienveillantes. Avec humour et pédagogie, elle présente simplement des questions complexes, démonte les idées reçues et enrichit son propos d'exemples réjouissants. Un ouvrage inédit par son ton et l'étendue des connaissances qu'il embrasse. [humensciences.com]

577 PAR



L'animal médecin : les secrets du soin chez les animaux

sous la dir. de Yolaine de La Bigne

Paris : Alisio, 2023. 221 p. (Sciences)

ISBN 978-2-37935-316-1

Résumé : Et si notre magnifique médecine, cette preuve du « génie humain » tirait son origine de l'observation des animaux ? Nos blouses blanches auraient-elles une dette vis-à-vis d'un singe ou d'un papillon ? Une question qui bouscule toutes nos certitudes d'Homo sapiens ! Ce livre explore un domaine scientifique encore peu connu qui porte le nom étrange de « zoopharmacognosie », soit l'automédication des animaux. Mésanges, ours, moutons ou chimpanzés n'agissent pas au hasard, ils connaissent parfaitement les plantes, herbes, écorces et autres végétaux, qu'ils utilisent pour se soulager. Comment se transmettent-ils ce savoir et comment s'en servent-ils ? Dix spécialistes des intelligences animales nous expliquent les secrets du soin chez nos frères de poils et de plumes ainsi que le pouvoir qu'ils exercent, tant physiologiquement et psychologiquement, sur nous, humains. [Payot.ch]

590 LAB



Les 4S pour rééquilibrer sa vie

Christian Recchia

Paris : Humensciences, 2021. 347 p. (Quoi de neuf en sciences ?)

ISBN 978-2-37931-225-0

Résumé : Cet ouvrage est bien plus qu'un guide de santé. Il offre les clés indispensables pour vivre mieux, se préserver et éviter les glissades physiologiques qui conduisent aux maladies. Simple, complète, efficace, la méthode 4S vous apprend à maîtriser votre sphère alimentaire, votre sommeil, votre stress et votre sport. Elle s'appuie sur trente ans d'expérience et d'actions de prévention menées sur le terrain par l'auteur. Découvrez entre autres la grammaire de l'équilibre alimentaire, les bonnes pratiques de la prévention cardiovasculaire, le rôle du sport pour l'épanouissement durable des enfants, la capacité de la musique à prévenir le vieillissement cérébral et celle du yoga à sculpter les neurones. Appréciez également les bienfaits du partage de ces principes. C'est ainsi que la prévention devient une philosophie de vie généreuse à transmettre au plus grand nombre. Rajoutez de la vie aux années. [4e de couv.]

613 REC



Odile a mal au crâne : il était une fois... vos médicaments

Marcel Hibert

[Paris] : Humensciences, 2023. 219 p. (Quoi de neuf en sciences ?)

ISBN 978-2-37931-625-8

Résumé : Vous ne regarderez plus jamais votre comprimé d'aspirine de la même manière, ni aucun autre médicament, ni même d'ailleurs votre propre corps. Laissez-vous embarquer dans « la peau » d'une molécule d'acide salicylique, depuis l'écorce d'un saule au bord de la Seine à Giverny jusqu'au pont Mirabeau, en passant par un voyage extraordinaire dans le corps d'Odile, qui avait mal à la tête. Cette odyssée de science-réalité-fiction, tendre et drôle, vous ouvrira les yeux sur votre nature moléculaire, sur le mode d'action de vos médicaments et sur les obstacles que doivent surmonter les chimistes et les biologistes qui les inventent pour vous. À vos molécules, prêts ? ... Partez. [4e de couv.]

615 HIB

BUSINESS PLAN



La Petite Boîte à outils du business plan : 30 outils clés en main + 10 plans d'action

Matthieu Douchy

Paris : Dunod, 2023. 127 p. (La petite boîte à outils)

ISBN 978-2-10-084956-7

Résumé : La petite boîte à outils du Business Plan a pour promesse d'accompagner les entrepreneurs dans la construction et la concrétisation de leur projet. Les maîtres mots de cet ouvrage sont : accompagnement, accessibilité, pédagogie et expertise. Ainsi, les grandes articulations du sommaire sont constituées par les grandes parties du business plan : le projet, le marché, la stratégie, le juridique, le financier et le rétroplanning. Aux commandes de cet ouvrage découpé en 30 outils et 6 plans d'action, on retrouve Matthieu Douchy, à la tête de CréActifs qui a déjà formé plus de 10 000 entrepreneurs. [Payot.ch]

658 DOU



Comment les hippies, Dieu et la science ont inventé Internet

Gilles Babinet

Paris : O. Jacob, 2023. 238 p.

ISBN 978-2-415-00642-6

Résumé : A l'heure de la révolution de l'intelligence artificielle, de GPT-4, quelle direction pourrait prendre Internet dans les années à venir ? En dressant une fresque s'étendant sur plus de soixante-dix ans des inventeurs méconnus qui ont participé à l'aventure scientifique, industrielle et humaine qui a façonné l'Internet d'aujourd'hui, Gilles Babinet ouvre des perspectives sur ce que cette révolution pourrait nous offrir dans le futur. Au fil des progrès technologiques, l'histoire d'Internet dessine le feuilleton haletant du monde contemporain. Espionnage et guerre froide, effervescence hippie et boom néoconservateur, règne des Gafam et crise climatique... Cet essai nous présente les ingénieurs de génie qui ont incarné l'innovation cybernétique : Tim Berners-Lee, père du HTML, Linus Torvalds, créateur de Linux et précurseur de l'open source, Satoshi Nakamoto, entrepreneur visionnaire à l'origine du Bitcoin... et tant d'autres. Il nous fait voyager dans le temps et dans l'espace, dans le tourbillon des politiques. Il démontre que, avant même les individus, ce sont les idéologies dominantes qui ont façonné ces technologies : le collectivisme des années 1970, la révolution conservatrice, la globalisation... Le récit passionnant des coulisses de l'avènement d'Internet, au coeur de l'histoire technologique et sociale d'un monde devenu global. [4e de couv.]

681.393 BAB

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE



Parole de machines

Alexei Grinbaum

Paris : Humensciences, 2023. 191 p. (Quoi de neuf en sciences ?)

ISBN 978-2-37931-590-9

Résumé : Jeunes ou vieux, simples utilisateurs de ChatGPT ou experts en informatique, nous devons faire face à l'avènement d'une ère nouvelle, celle des machines parlantes. Les nouveaux chatbots nous fascinent. Quelles connaissances possèdent-ils ? Quelles technologies opèrent dans leurs profondeurs ? Faut-il faire confiance à un système d'intelligence artificielle ? Autrefois, cette fascination était la marque de dialogues avec les entités non humaines qui peuplaient les mythes. Les agents conversationnels produisent sur nous un effet tout aussi illusoire, et tout aussi réel, que dieux, oracles, anges et démons. Entre les prouesses du numérique et les récits anciens, ce livre décrit notre situation technologique et métaphysique, politique et poétique, dans un monde où nous n'avons plus le monopole de l'expression linguistique. [Site de l'éd.]

681.55 CRI



Humain ou IA ? : Qui décidera le futur ? .défis et opportunités d'un monde où l'IA nous dépasse

Jean-Philippe Desbiolles, Grégoire Colombet

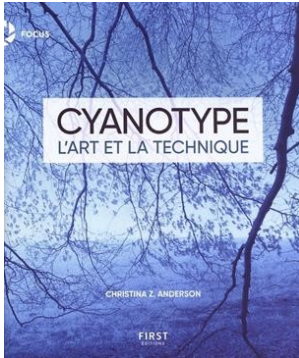
Paris : Dunod, 2023. 155 p.

ISBN 978-2-10-084431-9

Résumé : Qui oserait aujourd'hui contester que l'intelligence artificielle et ses applications nous sont devenues indispensables ? Pourtant, l'IA cristallise toujours autant de fantasmes et de craintes qu'à son irruption dans notre quotidien il y a maintenant une décennie. Situation manichéenne qui amène à penser perdue d'avance toute tentative de dépasser ce supposé clivage entre humains et IA. L'expérience montre pourtant qu'il vaut souvent mieux concilier IA et humains plutôt que de les opposer. Car si l'humain aura toujours sa part dans les futures prises de décision, il lui faut prendre conscience que dans certains domaines, la machine lui est désormais supérieure. Loin des débats émotionnels qui nous plongent dès le départ dans une situation d'échec, cet ouvrage se penche sur les caractéristiques propres de l'intelligence artificielle et la manière dont celles-ci influencent les décisions humaines. Puis en s'appuyant sur des situations concrètes, il pose les bases, les codes, les prérequis et les limites d'une collaboration Humain-Machine optimale. Enfin, il propose un éclairage des impacts de cette collaboration inédite sur le futur. [Payot]

681.55 DES

TECHNIQUE ARTISTIQUE



Cyanotype : l'art et la technique

Christina Z. Anderson

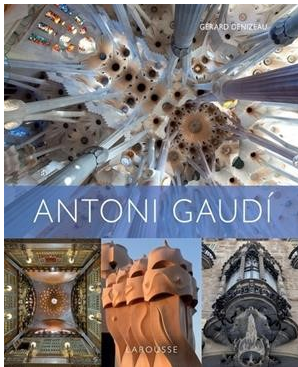
Paris : First, 2023. 324 p.

ISBN 978-2-412-08622-3

Résumé : Le cyanotype est un procédé photographique ancien qui permet d'obtenir des images monochromes de couleur bleue (cyan). Apprenez à maîtriser cette technique photo alternative en explorant ses possibilités créatives (par des expositions sur tout support : papier, verre, tissu...). Un livre aussi bien pratique que source d'inspiration créative ! Le cyanotype est un procédé photographique ancien qui permet d'obtenir des images monochromes de couleur bleue (cyan). Bonne nouvelle : c'est assez facile de s'y mettre. Et avec ce livre très complet qui en explique tous les secrets, vous devriez rapidement obtenir des résultats qui vont impressionner votre public. Cet ouvrage est divisé en deux volets : une partie pratique, avec le détail des produits et formules, et des étapes pas à pas ; une partie artistique, avec les témoignages d'une trentaine de photographes et plasticiens actuels utilisant le cyanotype comme moyen d'expression. [Payot.ch]

700 AND

ARCHITECTURE



Antoni Gaudí

Gérard Denizeau

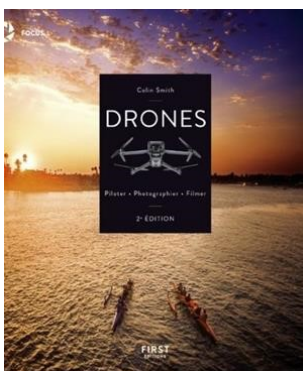
Paris : Larousse, 2022. 127 p.

ISBN 978-2-03-602469-4

Résumé : Vous pensiez connaître Antoni Gaudí et son oeuvre sous toutes ses facettes ? Partez à la découverte d'une figure majeure de l'Art nouveau et venez assister à un fascinant spectacle tout droit sorti de son esprit de génie visionnaire et libertaire. La Sagrada Familia, digne héritière des cathédrales médiévales, la Casa Baillé et sa façade spectaculaire, le parc Güell et ses vues panoramiques, El Capricho et ses traits d'une originalité absolue... Autant de chefs-d'oeuvre réalisés par un seul et même architecte hors du commun qui a marqué de son empreinte l'art moderniste catalan. Laissez-vous conter l'histoire de ses réalisations incroyables et venez à la rencontre de leur immense créateur, Antoni Gaudí, dont le style si particulier reposait sur trois piliers : imagination, tradition et innovation. De ses premiers succès avec la Cooperativa Obrera Mataronense ou la Casa Virens à la Sagrada Familia, le projet de sa vie, suivez-le sur ses principaux chantiers, tous révélateurs d'une veine inventive inépuisable, mais aussi témoins utopiques d'une quête mystique, voire métaphysique, inscrite sous le signe de l'inaccessible. [4e de couv.]

720 DEN

DRONES



Drones : piloter, photographier, filmer

Colin Smith

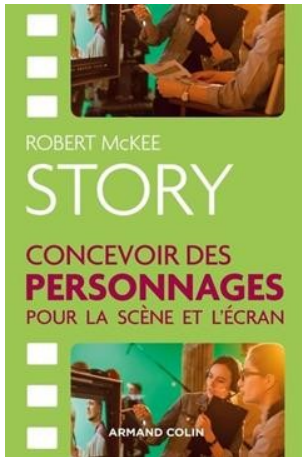
Paris : First, 2023. 326 p.

ISBN 978-2-412-08684-1

Résumé : Un guide richement illustré pour photographier et filmer avec un drone, tout en respectant les consignes de sécurité du pilotage aérien. Ecrit par un photographe spécialiste des prises de vue aériennes. La prise de vue au drone ouvre des perspectives vertigineuses, jusqu'alors inexplorées par la plupart des photographes et vidéastes. Quel que soit votre modèle de drone, obtenez les plus belles prises de vue photographiques ou vidéos grâce aux conseils de pro de ce livre. Apprenez les bases du pilotage et les règles de sécurité à observer, puis découvrez l'art particulier de la composition en photographie aérienne. Procédez enfin au traitement numérique de vos images et vidéos. [Payot.ch]

770 SMI

CONCEVOIR DES PERSONNAGES



Story : concevoir des personnages pour la scène et l'écran

Robert McKee

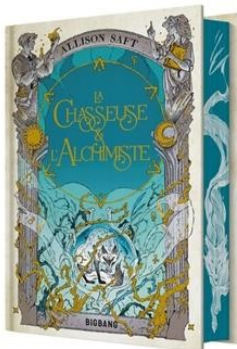
Paris : A. Colin, 2023

ISBN 978-2-200-63546-6

Résumé : Après son guide pour écrivains Stor - Ecrire un scénario pour le cinéma et la télévision, best-seller permanent, et son exploration inspirée de l'art de l'action verbale dans Story - Ecrire des dialogues pour la scène et l'écran, l'expert le plus recherché dans le domaine de la narration apporte son éclairage sur la création de personnages fascinants et la conception de leur équipe. Story - Concevoir des personnages pour la scène et l'écran explore la conception de ce qui fait l'univers des personnages : la dimension, la complexité et le devenir d'un protagoniste, l'invention des personnages majeurs autour de lui, le tout entouré d'une distribution de rôles de service et de soutien. [Payot.ch]

791 MCK

ROMANS



La chasseuse & l'alchimiste

Allison Saft

Paris : Castelmor, 2023. 508 p. (Big Bang)

ISBN 978-2-36231-710-1

Résumé : Le légendaire hala, créature mythique, a fait son apparition, et une grande chasse va s'organiser. Margaret en est sûre, si elle remporte cette chasse, sa mère Evelyn rentrera enfin à la maison. Mais même si elle n'a pas son pareil avec un fusil, Margaret doit trouver un alchimiste comme partenaire, c'est la règle. Wes n'est pas alchimiste, du moins pas encore. Il a été congédié par tous ses maîtres, et Evelyn représentait sa dernière chance. Quand il arrive au manoir, Margaret accepte qu'il y reste, à une condition : qu'il l'accompagne à la Chasse. Bien qu'ils forment une équipe improbable, Wes admire cette fille qui a survécu seule, dans cette maison branlante emplie de fantômes et de chagrin. Et quand bien même Wes sème le chaos dans sa vie bien ordonnée, Margaret comprend vite qu'il sait, lui aussi, ce que c'est que d'être un paria. Alors que la Chasse approche, ils vont découvrir une magie noire susceptible de leur offrir la victoire... à condition de réussir à survivre jusque-là. [Payot]

82-3 SAF



Et vous passerez comme des vents fous : roman

Clara Arnaud

Arles : Actes sud, 2023. 370 p. (Domaine français)

ISBN 978-2-330-18225-0

Résumé : Au cours d'une saison d'estive, les attaques répétées d'une ourse ravivent les tensions dans une vallée pyrénéenne. Tentant de s'abstraire des débats, Alma, une éthologue, et Gaspard, un berger, communient avec la montagne, mêlent leur existence à celles des bêtes. Sur ces terres où l'homme et l'animal sont intimement liés, l'histoire d'un jeune montreur d'ours parti faire fortune à New York, un siècle plus tôt, résonne tragiquement avec le présent. [Payot.ch]

82-3 ARN



Pile ou face

Catherine Colomb

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2023. 204 p. (Zoé poche : 144)

ISBN 978-2-88907-269-9

Résumé : Une petite ville, un soir de mars. Voyant que son mari tarde à revenir du travail, Élisabeth L. se surprend à imaginer sa vie sans lui : un appartement mieux chauffé, aller au lit quand ça lui chante. Mais Charles arrive, le visage sombre sous son chapeau. Thérèse, leur fille, rentre à son tour, broyée par un chagrin d'amour. Le repas est prêt, on passe à table. Nous sommes en 1929. Dans ce premier roman, Catherine Colomb affûte sa plume, ce style unique qui lui vaudra admiration et reconnaissance. À l'ironie cruelle qui n'épargne aucun de ses personnages répondent des images poétiques qui soulèvent tout le texte. En trois chapitres et autant de saisons, elle brosse le portrait drôle et tendre d'une famille terriblement normale où les rêves des uns entravent ceux des autres. [Payot,ch]

82-3 COL



Le vieil incendie

Elisa Shua Dusapin

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2023. 139 p.

ISBN 978-2-88907-246-0

Résumé : Agathe et Véra, sa cadette aphasique, se retrouvent après quinze ans. A 15 ans, l'aînée a fui la maison familiale pour ne plus avoir à protéger sa soeur de la méchanceté des autres. Ce n'est pas sans culpabilité qu'elle a mis un océan entre son père et Véra, laissés en tête à tête dans cette bâtisse en pleine nature qu'il faut maintenant débarrasser. Une fois vidée, les pierres des murs anciens restaureront le pigeonnier voisin, ravagé par un incendie vieux d'un siècle. Véra a changé. Agathe retrouve une femme qui cuisine avec agilité, lit Perec et répond à sa soeur « Humour SVP » grâce à son smartphone dont elle lui tend l'écran.

82-3 DUS



La reine aux pieds nus

Ildefonso Falcones

Paris : Pocket, 2019. 1018 p. (Pocket : 16407)

ISBN 978-2-266-25992-7

Résumé : 1748. Une femme noire marche dans les rues de Séville, laissant derrière elle son passé d'esclave à Cuba. Caridad est affranchie mais démunie. Recueillie chez des Gitans, elle se lie d'amitié avec Milagros Carmona, une adolescente fière et passionnée de danse et de musique. Bientôt, celle-ci lui confesse son amour pour un jeune homme appartenant à un clan ennemi. De son côté, Caridad s'efforce de dissimuler ses sentiments naissants pour Melchor Vega, le grand-père de Milagros, crapuleux et séducteur mais fervent défenseur des siens. C'est alors qu'un mandat royal bannit les Gitans d'Espagne. La vie déjà précaire des deux femmes prend un tour périlleux. Parviendront-elles à déjouer les coups du sort et à triompher du destin ? [4e de couv.]

82-3 FAL



La nuit des pères : roman

Gaëlle Josse

Paris : J'ai lu, 2023. 186 p. (J'ai lu : 13882)

ISBN 978-2-290-39017-7

Résumé : Appelée par son frère Olivier, Isabelle rejoint le village des Alpes où ils sont nés. La santé de leur père décline, il entre dans les brumes de l'oubli. Après de longues années de séparation, il s'agit peut-être de l'ultime possibilité de comprendre qui était cet homme destructeur, si difficile à aimer - et qui n'aura cessé de se dérober aux siens pour partir obstinément arpenter la montagne. Sur une poignée de jours, l'histoire familiale se noue et se dénoue. Quel drame s'est-il joué autrefois pour faire planer sur eux trois l'ombre des silences jamais percé ? A travers leurs voix qui se succèdent affleurent l'ambivalence des sentiments filiaux et les violences invisibles, ces déchirures qui poursuivent un homme jusqu'à son crépuscule. [4e de couv.]

82-3 JOS



Les Davenport

Krystal Marquis

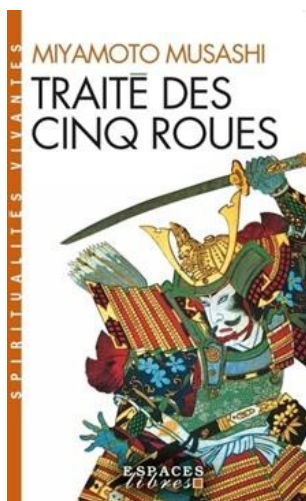
Vanves : Hachette romans, 2023. 356 p.

ISBN 978-2-01-714035-1

Résumé : Chicago, 1910. Olivia, la magnifique fille aînée des Davenport, est prête à se marier pour accomplir son devoir... jusqu'à ce qu'elle croise le chemin de Washington DeWight, charismatique leader des droits civiques - une rencontre qui fait des étincelles. La fille cadette, Helen, est plus intéressée par la mécanique et les voitures que par l'amour - à moins qu'il ne s'agisse du prétendant de sa soeur. Amy-Rose, l'amie d'enfance devenue domestique des soeurs Davenport, rêve d'ouvrir sa propre entreprise et d'épouser l'homme avec lequel elle n'a jamais pu être : John, le frère d'Olivia et Helen. Mais Ruby, la meilleure

amie d'Olivia, a également des vues sur John Davenport, bien qu'elle ne parvienne pas à retenir son intérêt... jusqu'à ce que la pression familiale la pousse à comploter pour gagner son coeur, alors qu'un autre prétendant commence à faire fondre le sien. Inspiré de l'histoire réelle de C. R. Patterson et de sa famille, Les Davenport raconte les aventures de quatre jeunes femmes Noires déterminées et passionnées qui ont le courage de tracer leur propre route dans la vie - et en amour. [www.payot.ch]

82-3 MAR



Traité des cinq roues : gorin-no-sho

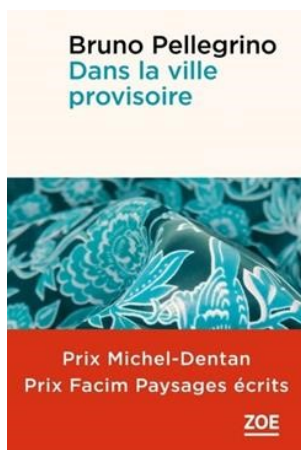
Myamoto Musashi

Paris : Albin Michel, 2020. 188 p. (Spiritualité vivantes : 39)

ISBN 978-2-226-01852-6

Résumé : Au XVIe siècle, Miyamoto Musashi, samouraï invaincu par une vie de combats, maître ès armes et esprit de nombreux disciples, se retire dans une grotte quelques mois avant sa mort et rédige ce classique de la littérature universelle : Traité des Cinq Roues. Ce guerrier nous donne en un texte lumineux l'essence des arts martiaux et le secret d'une stratégie victorieuse qui transcende la violence et devient art de vivre et d'agir. Attitude qui explique aujourd'hui les raisons des succès japonais dans tous les domaines. Une leçon à méditer et à pratiquer : car l'esprit de l'art de l'épée peut s'appliquer à tous les gestes de la vie quotidienne. [Librairie Molière]

82-3 MUS



Dans la ville provisoire

Bruno Pellegrino

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2021. 125 p.

ISBN 978-2-88927-876-3

Résumé : Au creux de l'hiver, un jeune homme s'installe dans une ville cernée par l'eau pour faire l'inventaire de l'oeuvre d'une traductrice célèbre. Un ticket de supermarché enluminé de notes devient un document de même valeur qu'un manuscrit. Un tas d'habits sur le lit un indice aussi important que les piles de livres et de carnets. Dans un décor que floute l'omniprésence de l'eau, le jeune homme cherche à percevoir la voix de la traductrice, à se représenter son corps, jusqu'à emprunter ses gestes et ses pensées. Le processus d'allègement est inexorable et l'expérience devient vertigineuse. Ce roman baigné d'une lumière douce et trouble envoûte le lecteur grâce à une tension permanente, un secret. [4e de couv.]

82-3 PEL



Tortues

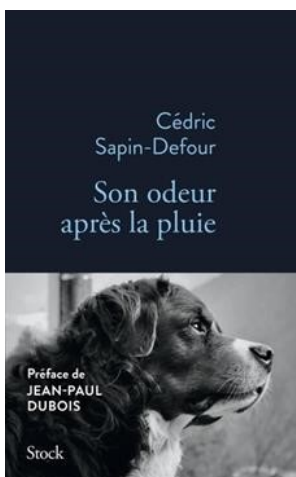
Bruno Pellegrino

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2023. 141 p.

ISBN 978-2-88907-108-1

Résumé : Enfant, il range sa chambre et met dans le tiroir du bas les objets essentiels, à sauver le jour où la maison brûlera. Devenu adulte, Bruno Pellegrino cherche toujours une issue à sa hantise de perdre et d'oublier. Elle l'accompagne quand il trie les archives d'une écrivaine, se lance sur la piste d'une poétesse inconnue ou tente de fixer un souvenir. Il y aurait bien l'écriture, mais la masse vertigineuse de ses carnets est ingérable, et le papier, ça brille aussi. Dans ces pages sur les raisons de notre passion pour la vie des autres, notre besoin de conserver et le bonheur de s'alléger, l'humour déjoue la gravité et esquisse un autoportrait en pointillé. [4e de couv.]

82-3 PEL



Son odeur après la pluie

Cédric Sapin-Defour

Paris : Stock, 2023. 285 p.

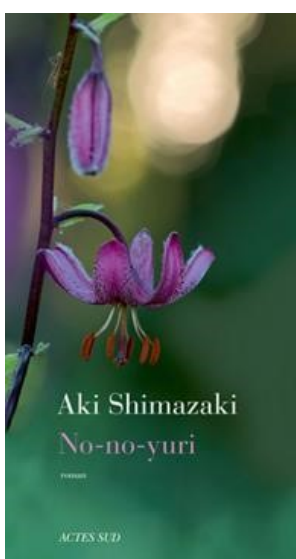
ISBN 978-2-234-09396-6

Résumé : C'est une histoire d'amour, de vie et de mort entre un homme et son chien. Un bouvier bernois, Ubac, qui, en même temps qu'il grandit, prend une place toujours plus centrale dans les jours du narrateur. Certaines pages, Ubac pue le chien, les suivantes, on oublie qu'il en est un, et l'on observe ces deux êtres s'aimant tout simplement. Un amour mystérieux qui, se passant de mots, nous tient en haleine. Une vie intense, inquiète et riieuse où tout va plus vite et qu'il s'agit de retenir. Et la mort dont on ne voudrait pas mais qui donne à l'existence toute sa substance.

Reste ce fichu manque. Ces griffes que l'on croit entendre sur le plancher et cette odeur, malgré la pluie, à jamais disparue.

Nul besoin d'être converti pour partager ces treize années d'une vie commune. Cette histoire est universelle. [4e de couv.]

82-3 SAP



No-no-yuri : roman

Aki Shimazaki

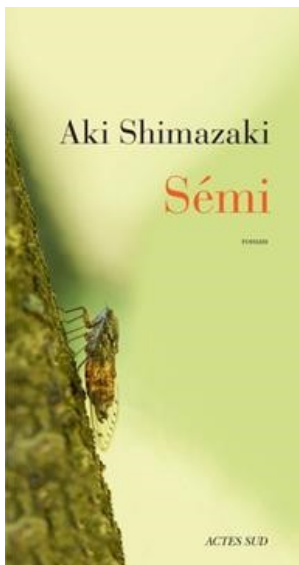
Arles : Actes sud, 2022. 173 p.

ISBN 978-2-330-16623-6

Série : Une clochette sans battant : titre de série, 3

Résumé : Kyôko est une jeune femme à qui tout réussit : elle est brillante, sa carrière de secrétaire de direction semble se dessiner sans ombrage. Elle plaît aux hommes et jouit de leurs désirs sans jamais consentir à l'engagement, malgré les injonctions de ses parents. Avec son nouveau patron, charmant, elle entame une relation où s'intriquent l'intime et le travail. [4e de couv.]

82-3 SHI



Sémi : roman

Aki Shimazaki

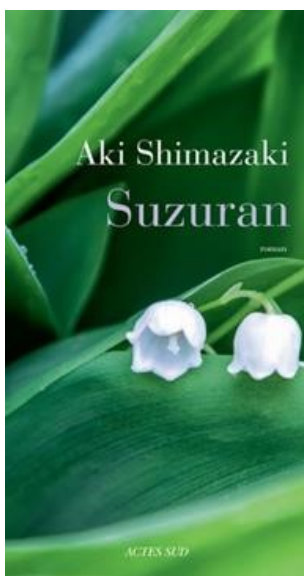
Arles : Actes sud, 2021. 150 p.

ISBN 978-2-330-15123-2

Série : Une clochette sans battant : titre de série, 2

Résumé : Tetsuo et Fujiko Niré vivent en maison de retraite depuis que, quelques années auparavant, Fujiko a commencé à développer des symptômes de la maladie d'Alzheimer. Ils ont uni leurs destins il y a plus de quarante ans, par le biais d'un mariage arrangé, ont fondé une famille et ont vécu ensemble une vie tranquille. Quand elle se réveille ce matin-là, Fujiko ne reconnaît pas son époux. D'abord en grand désarroi, Tetsuo entreprend finalement de reconquérir celle qui le prend désormais pour un étranger auquel elle se trouverait simplement fiancée.

82-3 SHI



Suzuran : roman

Aki Shimazaki

Arles : Actes sud, 2019. 165 p.

ISBN 978-2-330-12946-0

Série : Une clochette sans battant : titre de série, 1

Résumé : Dans une petite ville près de la mer du Japon, dominée par le sommet enneigé du mont Daisen, vit Anzu, une jeune femme qui élève seule son garçon. Divorcée, indépendante, d'une douceur inébranlable, elle semble imperméable aux vicissitudes de l'existence. Son arme secrète, c'est son art, son amour pour la poterie. Evoluant entre ses parents vieillissants, son ex-mari, son futur beau-frère, charmant, et sa soeur qui a tout pour être heureuse, sauf le bonheur d'être habitée par une passion, Anzu fait son chemin discrètement, habilement, résolument. Suzuran - du nom de cette fleur délicate au parfum entêtant qu'est le muguet - évoque ces boules à neige abritant de minuscules paysages : il suffit de les secouer pour que se lève la tempête... [4e de couv.]

82-3 SHI



Les archives des sentiments

Peter Stamm

[Paris] : C. Bourgois, 2023. 192 p.

ISBN 978-2-267-05109-4

Résumé : Ancien documentaliste, le narrateur passe son temps à découper des articles de presse qu'il archive dans sa cave - tous soigneusement rangés dans des dossiers. L'un d'entre eux est dédié à Franziska, alias Fabienne, une ex-chanteuse de variétés à succès. Il ne pèse pas moins de deux kilos, un poids à la mesure de l'amour que le narrateur lui porte depuis l'enfance. Ils se sont connus sur les bancs de l'école et ont même été de proches amis. Le temps passant, ils se sont perdus de vue. Mais un jour, le narrateur décide de reprendre contact avec elle et, après s'être procuré son adresse mail, lui envoie un message.

Avec humour et tendresse, la voix du narrateur se déploie ici pour déjouer les codes du roman sentimental, et nous conter une histoire d'amour singulière. Est-il possible de conserver intacts les sentiments pour l'être aimé, de les mettre à l'abri du temps comme on classe un dossier ? La réponse à ces questions ne manque ni de charme ni de poésie. [4e de couv.]

82-3 STA



L'épouse

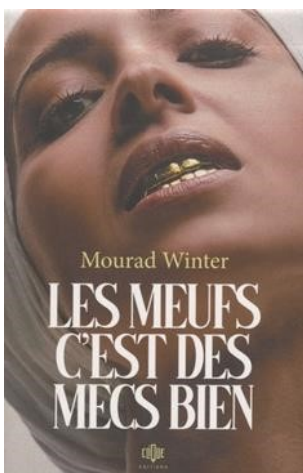
Anne-Sophie Subilia

[Chêne-Bourg, Genève] : Zoé, 2022. 220 p. (Domaine français)

ISBN 978-2-88907-025-1

Résumé : « Gaza, 1974. Du sable à perte de vue qui s'insinue dans chaque recoin de la maison de Piper, femme d'un délégué du CICR. Le temps passe lentement, la moiteur est partout. En parallèle à la mélancolie, des rencontres lumineuses, dont celle avec le jardinier qui fait pousser des fleurs dans le sable. Un texte dont le style délicat et sensible s'oppose à la violence des affrontements entre Palestiniens et Israéliens. » [payot.ch]

82-3 SUB



Les meufs c'est des mecs bien

Mourad Winter

Paris : Clique, 2023. 323 p.

ISBN 978-2-493-86507-6

Résumé : « Je sais, là, vous vous dites que j'suis un iench et vous avez sans doute raison. Sauf que, dans une époque où seules les polémiques et propos clivants garantissent un semblant de visibilité, et que mon but ultime étant de bicrave ce bouquin afin d'accéder à la propriété (appartement, maison, voire yacht si Allah est ok), j'ai décidé de disséminer par-ci par-là quelques dingeries qui, sorties de leur contexte, me permettront de bénéficier d'une couverture médiatique gratuite provoquée par deux trois individus malhonnêtes souhaitant m'faire passer pour l'enulé qui confortera leurs croyances. Bref, j'vous gratte maintenant ce que j'ai vraiment dit... » Après son premier roman

L'amour, c'est surcoté, Mourad Winter envoie son antihéros Wourad s'aventurer sur la piste noire de la vie. Ne reste qu'une seule certitude chez ce mâle dominé par ses contradictions : Les meufs c'est des mecs bien. « Et si finalement c'était pas ça le point de convergence de toutes les religions : que j'aille en enfer ? » [4e de couv.]

82-3 WIN

POLARS



Thanatea : une île où les morts sont rois

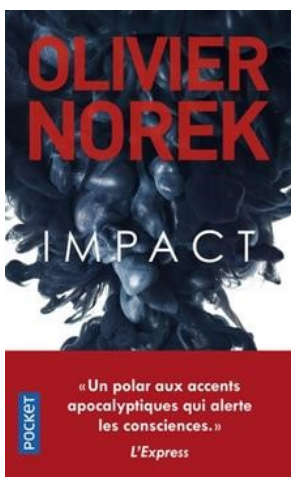
Sonja Delzongle

Paris : Fleuve noir, 2023. 409 p.

ISBN 978-2-265-15617-3

Résumé : Sur cette île qui ne figure sur aucune carte, les morts sont rois. Thanatea. Un nom qui sonne comme celui d'une femme ou d'une déesse. Un mot plutôt agréable, exotique, à condition de ne pas en connaître la racine grecque, thanatos, la mort. Le plus long des voyages. L'éternité. Une autre qu'Esther aurait sûrement été refroidie, mais, durant ses années passées à la police judiciaire, elle a côtoyé la mort sous ses aspects les plus sombres, les plus violents. Un quotidien qui l'a usée, au point d'être prête à tout quitter pour rejoindre cette entreprise de pompes funèbres située au cœur du lac Léman. Et même si ce nouvel environnement s'annonce quelque peu macabre, au moins elle n'aura plus à voir les stigmates d'un meurtre sur la chair, les organes, les os. Là-bas, la mort sera un concept, du marketing, elle sera travaillée, pensée, enrobée dans du velours ou du satin. Là-bas, Esther espère trouver enfin la paix... [4e de couv.]

82-91 DEL



Impact

Olivier Norek

Paris : Pocket, 2021. 302 p. (Pocket : 18250)

ISBN 978-2-266-31642-2

Résumé : Face au mal qui se propage et qui a tué sa fille, pour les millions de victimes passées et les millions de victimes à venir, Virgil Solal entre en guerre, seul, contre des géants. [4e de couv.]

82-91 NOR



Tante Alice enquête : le bonheur est dans le crime

Ali Rebeih

[Paris] : Ed. du Masque, 2023. 267 p.

ISBN 978-2-7024-5102-1

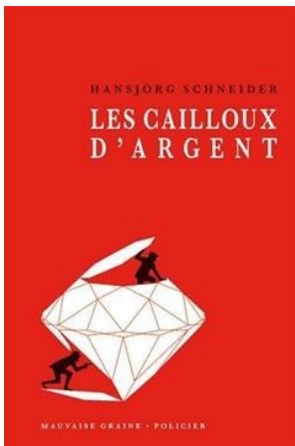
Résumé : Qu'il fait bon vivre à Valmont-sur-Loing...

Alice Bonneville, professeure de droit pénal à la retraite, y coule des jours tranquilles dans sa magnifique demeure en pierre, où elle vit avec son neveu Arthur, psychologue clinicien. Entre son club de lecture, ses activités bénévoles, ses marches en forêt de Fontainebleau, ses grandes conversations avec sa femme de ménage Inès et ses visites à son meilleur ami Haroun, qui tient le salon de thé du coin, il reste tout juste à Tante Alice le temps de se consacrer à sa passion : la pâtisserie.

Sa paisible existence se voit troublée lorsque son voisin Paul Faye, auteur à succès des « Cinq Vérités celtiques », est retrouvé assassiné. Qui donc a pu s'en prendre à ce pape du développement personnel ?

Entre deux sablés à l'orange, Tante Alice décide de mettre son nez dans l'enquête. Ah, si son défunt mari pouvait l'aider, il aurait sans doute bien des choses à lui dire ! A commencer par cette deuxième vérité celtique : « Il est impératif de dialoguer avec ton instinct. » [4e de couv.]

82-91 REB



Les cailloux d'argent

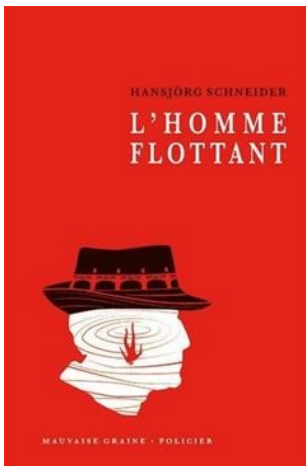
Hansjörg Schneider

[S. l.] : Le beau jardin, 2022. 201 p. (Mauvaise graine)

ISBN 978-2-35970-046-6

Résumé : Un convoyeur libanais effectue une livraison de diamants à bord d'un train entre Francfort et Bâle. A l'arrivée en gare, pressé par la police, il parvient de justesse à s'enfuir dans les toilettes où il n'a pas d'autre choix que de tirer la chasse d'eau sur les diamants enfermés dans un préservatif. Appréhendé par Hunkeler et ses collègues, il est relâché faute de preuves. Qui retrouvera les diamants ? Police, malfrats ou- ierce personne ? Un grand roman noir où le commissaire Hunkeler, policier atypique, se place volontiers du côté des modestes, victimes faciles d'un système répressif face auquel les gros poissons ont les moyens d'échapper à la justice. Ce classique paru en 1993 a été adapté à l'écran avec Mathias Gnädinger dans le rôle de l'inspecteur Hunkeler. [payot.ch]

82-91 SCH



L'homme flottant

Hansjörg Schneider

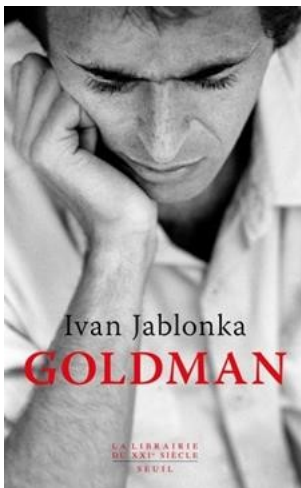
[S. l.] : Beau jardin, 2022. 170 p. (Mauvaise graine)

ISBN 978-2-35970-053-4

Résumé : Le commissaire Peter Hunkeler, de la PJ de Bâle, respecte beaucoup trop la justice pour être vraiment flic. Alors qu'il est en congés et se baigne dans le Rhin, un vieil homme se jette d'un pont et s'abîme dans l'eau juste devant lui. La scène fige le commissaire, incapable de se porter à son secours. Commence pour Hunkeler une enquête personnelle ; pour rendre justice à cet homme, qui lui rappelle son propre père, pour sauver son neveu, que la police recherche, et pour retrouver la paix intérieure, il va enfreindre tous les règlements. [payot.ch]

82-91 SCH

TÉMOIGNAGES - VÉCUS



Goldman

Ivan Jablonka

Paris : Seuil, 2023. 372 p. (La Librairie du XXIe siècle)

ISBN 978-2-02-152675-2

Résumé : Jean-Jacques Goldman n'est pas seulement un grand nom de la chanson. Il est aussi un enfant d'immigrés juifs devenu la personnalité préférée des Français, un artiste engagé après la mort des utopies, un artisan au coeur des industries culturelles, un homme en rupture avec les codes virils. Le succès n'a affecté ni sa droiture ni son humilité. Pour exister, Goldman a dû composer avec les règles de son temps, mais il a fini par composer lui-même l'air du temps, les chansons que les filles écoutaient dans leur chambre, les tubes sur lesquels tous les jeunes dansaient, les hymnes des générations qui se pressaient à ses concerts. Et puis, au sommet de la gloire, l'hyperstar a choisi de se retirer. Dans la folie des réseaux sociaux, son invisibilité le rend étrangement visible. A force d'absence, et parce qu'il n'a jamais été aussi présent, Goldman est devenu un mythe. Ce livre retrace le parcours d'un artiste exceptionnel, tout en racontant nos années Goldman. [4e de couv.]

82-94 JAB



L'attaque des titans

Boulogne-Billancourt : Pika, 2022. 537 p. (Pika)

ISBN 978-2-8116-6641-5

Série : L'attaque des titans : titre de série, 12

Résumé : N'épargnant que l'île du Paradis, le Grand Terrassement poursuit son avancée, écrasant impitoyablement toute vie sur son passage, mais Armin, Mikasa et leurs compagnons savent quelle est la cible d'Eren. Ils le rattrapent enfin, et reculeront devant aucun sacrifice pour l'arrêter... Retrouvez des bonus exclusifs dans cet ultime tome : les storyboards des deux chapitres pilotes, le guide Characters, le comics du cross-over Attack on Avengers en couleurs, une galerie d'illustrations incluant des hommages de grands artistes et des dessins inédits de Hajime Isayama !
[payot.ch]

741.5 ATT

DVD FICTION



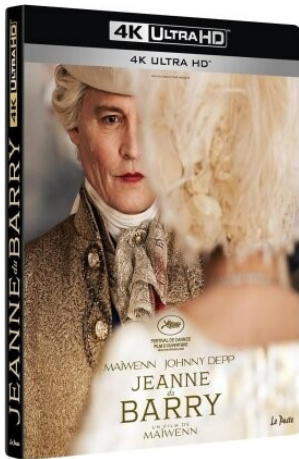
Heidi

réal. par Alain Gsponer

[Cham] : Impuls Home Entertainment, cop. 2016. 1 DVD-Vidéo (122 min)

Résumé : La petite Heidi passe les années les plus heureuses de son enfance dans un chalet d'alpage tout simple avec son grand-père. Elle parcourt les pâturages grisons du matin au soir en compagnie de Peter le petit chevrier, et de ses chèvres. Cette époque bénie prend fin lorsque sa tante Odette décide de l'emmener à Francfort dans la riche demeure de Monsieur Sesemann. Heidi doit y tenir compagnie à Clara, la fille handicapée de ce dernier, sous la surveillance de Madame Rottenmeier, l'implacable gouvernante. Une grande amitié naît rapidement entre les deux enfants tandis que la grand-mère de Clara éveille Heidi au plaisir de la lecture. Mais malgré cela, Heidi n'est pas heureuse et rêve en secret de revoir ses montagnes et son grand-père. [4e de couv.]

791 HEI



Jeanne du Barry

un film de Maïwenn

Paris : France 2 Cinéma, 2023. 1 DVD-Vidéo (116 min)

Résumé : Jeanne Vaubernier, fille du peuple avide de s'élever socialement, met à profit ses charmes pour sortir de sa condition. Son amant le comte Du Barry, qui s'enrichit largement grâce aux galanteries lucratives de Jeanne, souhaite la présenter au Roi. Il organise la rencontre via l'entremise de l'influent duc de Richelieu. Celle-ci dépasse ses attentes : entre Louis XV et Jeanne, c'est le coup de foudre... Avec la courtisane, le Roi retrouve le goût de vivre – à tel point qu'il ne peut plus se passer d'elle et décide d'en faire sa favorite officielle. Scandale : personne ne veut d'une fille des rues à la Cour. [Boîtier]

791 JEA