

# CFPT Médiathèque



SEPTEMBER

Nouvelles Acquisitions  
Septembre 2022

<b>Philosophie.....</b>	<b>1</b>
<b>Psychologie.....</b>	<b>2</b>
<b>Développement personnelle.....</b>	<b>3</b>
<b>Psychologie de l'adolescent.....</b>	<b>3</b>
<b>Ethique.....</b>	<b>4</b>
<b>Addiction.....</b>	<b>5</b>
<b>Religion.....</b>	<b>5</b>
<b>Communication.....</b>	<b>6</b>
<b>Mode de vie.....</b>	<b>7</b>
<b>Mouvement Politique.....</b>	<b>8</b>
<b>Travail.....</b>	<b>8</b>
<b>Grand banditisme.....</b>	<b>10</b>
<b>Droit d'auteur.....</b>	<b>11</b>
<b>Réussite scolaire.....</b>	<b>11</b>
<b>Tatouage.....</b>	<b>14</b>
<b>Mort.....</b>	<b>14</b>
<b>Menace environnementale.....</b>	<b>15</b>
<b>Zoologie.....</b>	<b>15</b>
<b>Abeille.....</b>	<b>16</b>
<b>Veillesse, longévité.....</b>	<b>16</b>
<b>Cryptomonaie.....</b>	<b>17</b>
<b>Algorithme.....</b>	<b>18</b>
<b>Internet.....</b>	<b>19</b>
<b>Art.....</b>	<b>19</b>
<b>Photographie.....</b>	<b>20</b>
<b>Genre musicaux.....</b>	<b>20</b>
<b>Sport de balle.....</b>	<b>21</b>
<b>Histoire.....</b>	<b>21</b>
<b>Roman Fiction.....</b>	<b>21</b>
<b>Polar.....</b>	<b>22</b>
<b>Témoignage.....</b>	<b>22</b>
<b>Cinéma.....</b>	<b>23</b>

## Philosophie

### **Denis Diderot : non à l'ignorance**

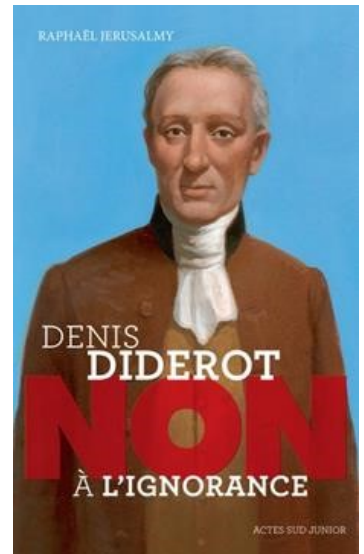
Raphaël Jerusalmy

Arles : Actes sud junior, 2015. 81 p. (Ceux qui ont dit non)

ISBN 978-2-330-03926-4

Résumé : Très jeune, Denis Diderot refuse les interdits imposés par la morale bourgeoise et le clergé sur le savoir de son époque. Petit à petit germe en lui le désir de mettre une connaissance libre à la portée de tous. Il mène alors une lutte acharnée pour faire naître la grande Encyclopédie dont il fut le père. L'impact considérable de son travail fera reculer les obscurantismes. Ce récit picaresque et poétique nous permet de redécouvrir le grand personnage des Lumières, un homme à la vie éminemment romanesque. Diderot incarne un combat plus que jamais d'actualité : partager le savoir, sans contraintes ni tabous, sans prescriptions morales ou religieuses.

**100 JER**



**Le laboureur et les mangeurs de vent** : liberté intérieure et confortable servitude

Boris Cyrulnik

Paris : O. Jacob, 2022. 259 p.

ISBN 978-2-415-00136-0

Résumé : « À 7 ans, j'ai été condamné à mort pour un crime que j'ignorais. Ce n'était pas une fantaisie d'enfant qui joue à imaginer le monde, c'était une bien réelle condamnation. » B. C. Boris Cyrulnik a échappé à la mort que lui promettait une idéologie meurtrière. Un enfant qu'on a voulu tuer et qui toute sa vie a cherché à comprendre pourquoi, pourquoi une telle idéologie a pu prospérer. Pourquoi certains deviennent-ils des « mangeurs de vent », qui se conforment au discours ambiant, aux pensées réflexes, parfois jusqu'à l'aveuglement, au meurtre, au génocide ? Pourquoi d'autres parviennent-ils à s'en affranchir et à penser par eux-mêmes ? Certains ont tellement besoin d'appartenir à un groupe, comme ils ont appartenu à leur mère, qu'ils recherchent, voire chérissent, le confort de l'embrigadement. Ils acceptent mensonges et manipulations, plongeant dans le malheur des sociétés entières. La servitude volontaire engourdit la pensée. « Quand on hurle avec les loups, on finit par se sentir loup ». Penser par soi-même, c'est souvent s'isoler. Seuls ceux qui ont acquis assez de confiance en soi osent tenter l'aventure de l'autonomie. Au-delà de l'histoire, c'est notre présent que Boris Cyrulnik éclaire.

[4e de couv.]

**159.9 CYR**

Boris  
**Cyrulnik**  
Le laboureur et  
les mangeurs de vent  
Liberté intérieure et confortable servitude



## Développement personnel

**Les bonheurs de l'art** : 18 œuvres majeures pour changer son regard sur la vie et être heureux

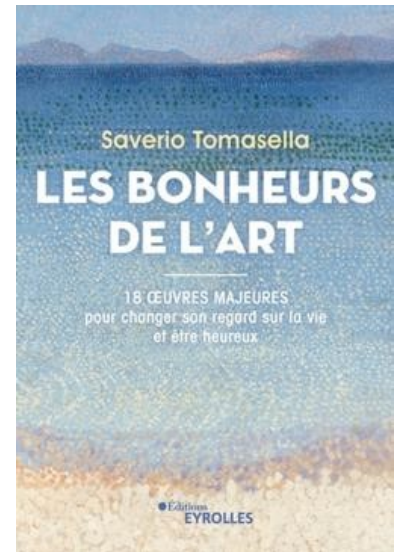
Saverio Tomasella

Paris : Eyrolles, 2021. 167 p.

ISBN 978-2-212-57226-1

Résumé : À travers une sélection d'œuvres emblématiques, Saverio Tomasella propose une balade qui stimule notre imagination et nourrit nos rêves. Nul besoin de connaissances artistiques pour sentir, percevoir, aimer... Chaque œuvre, quels que soient l'école, l'époque ou le courant dans lesquels elle prend naissance, entre en résonance avec celle ou celui qui la regarde et lui transmet un message. Chaque tableau révèle un fragment de bonheur. C'est cet enseignement que nous dévoile Saverio Tomasella en nous confiant à découvrir dans un bouquet de Séraphine de Senlis notre moi profond, les premiers pas de l'enfance dans une scène de Vincent Van Gogh, ou encore le chemin de nos désirs dans une sculpture de Camille Claudel : tous les bonheurs de l'art pour changer de regard sur la vie. [4e de couv.]

**159.92 TOM**



## Psychologie de l'adolescent

**L'adolescence** : un âge à part entière

textes : David Le Breton, dessins & couleurs PocheP

Bruxelles : Le Lombard, 2018. 87 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 21)

ISBN 978-2-8036-7110-6

Résumé : Mal-être, conduites à risque, contrôle de son apparence, addictions, difficultés affectives ou sociales, troubles alimentaires... L'adolescence se révèle pour certains une épreuve difficile. Vécue avec exubérance ou discrétion, elle reste un passage obligé, même si elle est ressentie de façon différente par chaque nouvelle génération. Cette bande dessinée revient sur ce qui caractérise l'adolescence dans notre société en perpétuel changement. [4e de couv.]

**159.922.8 LEB**



**La dictature des vertueux** : pourquoi le moralement correct est devenu la nouvelle religion du monde?

Soazig Quéméner, François Aubel

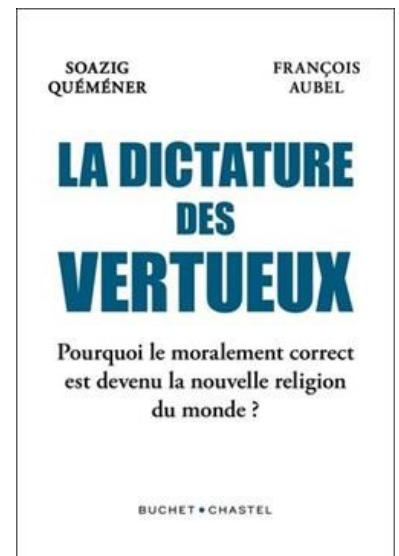
Paris : Buchet-Chastel, 2022. 342 p.

ISBN 978-2-283-03538-2

Résumé : Au secours, les vertueux sont de retour ! On les croyait relégués dans les livres d'histoire ou cantonnés Outre-Atlantique. Politique, entreprise, médias, culture : partout, ces défenseurs autoproclamés du camp du bien tentent d'imposer au forceps leur vision d'un monde qu'ils rêvent sous cloche, avec pour seule boussole leur propre morale. Ce mouvement est véhiculé notamment par les tenants d'une écologie radicale, de la nouvelle idéologie dite « raciale » ou encore certaines néoféministes. Parmi eux, des individus qui se prétendent « éveillés à toutes les injustices que subiraient les minorités », et qui transforment la société en tribunal permanent. Aurait-on, sans ces vertueux, autant disserté sur l'écriture inclusive, le statut du sapin de Noël, la nécessité de rebaptiser un best-seller d'Agatha Christie ? A l'heure de la culture de l'effacement, se serait-on autant écharpés sur l'opportunité de célébrer le bicentenaire de Napoléon ? Même la programmation de l'Opéra de Paris, accusé de ne pas prendre suffisamment en compte la diversité, devient objet de polémique. S'agit-il de quelques percées de soldats égarés du politiquement correct ou comme le craignent certains, des premières manœuvres d'une armée désireuse d'imposer en France un nouvel ordre sociétal ? Enquête sur ces censeurs modernes qui, comme dans le poème de Baudelaire, « Le Vin des chiffonniers », s'enivrent de plus en plus des splendeurs de leur propre vertu.

[payot.ch]

**170 QUE**



## Addictions

### Servitudes virtuelles

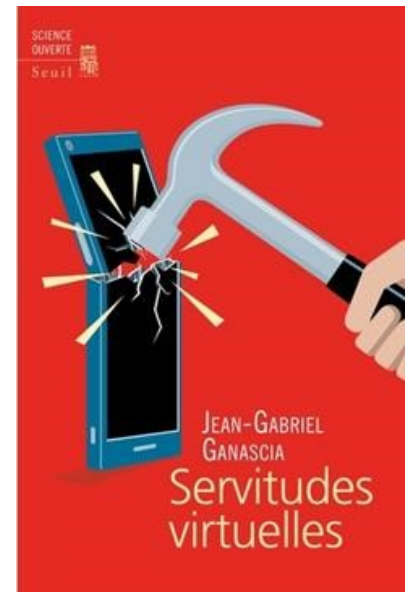
Jean-Gabriel Ganascia

Paris : Ed. du Seuil, 2022. 277 p. (Science ouverte)

ISBN 978-2-02-144031-7

**Résumé** : Nous ne vivons plus dans les fers. Pourtant, nous le constatons, nous ne sommes pas vraiment libres ; nous nous prenons de plus en plus souvent aux rets du numérique dont nous devenons captifs. Les flux de données - textes, images, sons - qui attestent, trahissent, influencent nos vies affectives, personnelles et professionnelles, sont manipulés à notre insu par les techniques de l'intelligence artificielle. Il en résulte une évolution majeure de la condition humaine, qui rend nécessaire et urgente une réflexion sur les conséquences politiques, sociales et même morales des technologies de l'information et de la communication. Cet essai vif, original et engagé vise à faire le point sur ces questions. Passant au crible la vulgate « éthique » usuelle, Jean-Gabriel Ganascia en dévoile les limites. Car, pour louables que nous apparaissent les principes invoqués, les avis rendus par les comités de régulation n'aboutissent le plus souvent qu'à des recommandations vaines qui nous laissent impuissants face au monde qui se fait jour sous nos yeux ; pire, elles font souvent écho à des craintes caduques, tout en éludant les risques patents. Nous invitant à ne pas nous reposer sur des doctrines morales convenues, l'auteur nous offre un marteau pour heurter les principes éthiques qui les fondent, les écouter résonner et entendre leur plénitude, ou leur éventuelle vacuité. [4e de couv.]

**178 GAN**



## Religion

### Naissance de la Bible : comment elle a été écrite

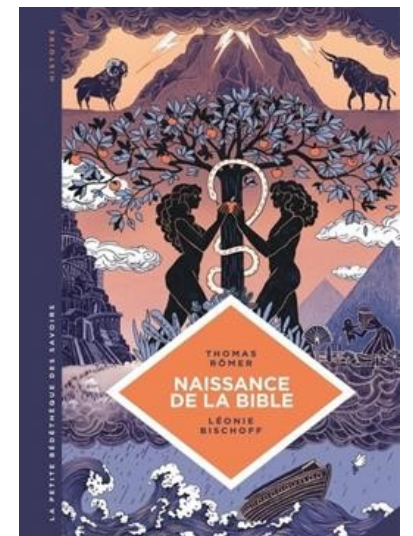
Thomas Römer, Léonie Bischoff

Bruxelles : Le Lombard, 2018. 79 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 23)

ISBN 978-2-8036-7101-4

**Résumé** : La Bible n'est pas tombée du ciel et n'a pas été écrite par un seul et même rédacteur. Les différents livres qui la composent, tels que la Genèse ou l'Exode, sont le fruit d'assemblages de textes qui réinterprètent des mythes issus d'autres civilisations et qui, pour certains, ont plus de sept siècles d'écart. Grâce à une approche ludique et à la portée de tous, le grand bibliste Thomas Römer nous explique pourquoi toute lecture littérale de la Bible est en réalité impossible. [4e de couv.]

**200 ROM**



**La métaphore, voie royale de la communication** : pour convaincre, réveiller et mémoriser

Gérard Szymanski

Paris : Dunod, 2022. 197 p.

ISBN 978-2-7296-2228-2

Résumé : Les métaphores font appel à notre intuition et à notre affect. Elles contournent les résistances, s'ancrent dans les mémoires, facilitent une négociation délicate. Cet ouvrage montre comment se les réapproprier et enrichir sa parole par ce formidable outil de communication et d'expression. Coachs, formateurs, managers, consultants, thérapeutes, éducateurs, vous trouverez dans ce livre un outil de langage efficace, levier puissant de changement et ferment de créativité. Et vous qui cherchez au quotidien à toucher davantage vos interlocuteurs, à vous exprimer pleinement et à traduire au plus vrai vos pensées, sentiments et émotions, vous découvrirez dans cet ouvrage les & quot ; mots et les images & quot ; qui vous aideront à y parvenir. Et à en forger d'autres. Parce que la métaphore et le conte, tout en dialoguant avec notre inconscient, entrent en résonance avec notre réalité et la revitalisent. [4e de couv.]

**302 SZY**



**Politiques urbaines de la nuit** : entre cultures festives et nuisances sonores à Genève

Raphaël Pieroni

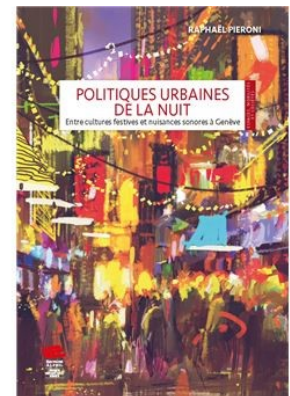
Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses, 2022. 213 p.

(Espaces, mobilités et sociétés)

ISBN 978-2-88930-439-4

Résumé : « Après 10 jours d'hospitalisation, la victime vit avec une balle dans les fesses », titre un quotidien suisse à propos d'une fusillade à la sortie d'une discothèque de Genève. Le tireur est un riverain de l'établissement ; exaspéré par les bruits d'une rixe aux portes du lieu en question, il a sorti son fusil de chasse pour mettre un terme aux nuisances. Espace-temps de la ville où cultures festives et nuisances sonores se trouvent en tension, la nuit est tel un baril de poudre, explosant à chacun des heurts entre riverains, tenanciers d'établissements publics, artistes et noctambules. Cet ouvrage revient sur l'histoire récente de la construction d'une politique de la nuit à Genève. Il montre comment celle-ci s'inspire d'expériences conduites dans d'autres villes suisses ou étrangères pour répondre aux problèmes publics nocturnes. Si les politiques urbaines de la nuit ne sont pas chose nouvelle, leur multiplication récente au sein d'échanges mondialisés est un phénomène inédit allant fortement croissant. L'objectif majeur est de permettre à la nuit de demeurer cet espace-temps de rencontre, de sociabilité, de liberté dans lequel nous expérimentons et construisons nos relations et identités en tous genres. Un objectif qui ne saura être atteint sans initiatives dites innovantes, entre autres en termes de protection, d'égalité et d'accessibilité. [4e de couv.]

**304 PIE**



## Mouvement politique

**Les Situationnistes** : la révolution de la vie quotidienne (1957-1972)

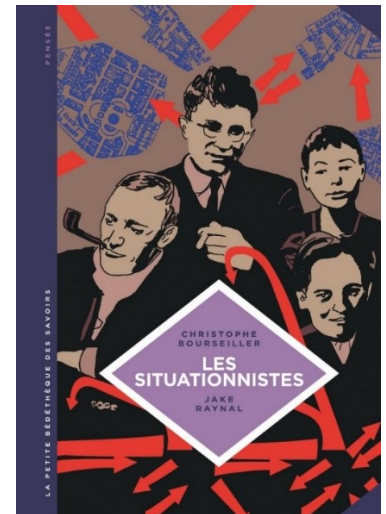
textes Christophe Bourseiller

Bruxelles : Le Lombard, 2017. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs)

ISBN 978-2-8036-3741-6

Résumé : La Société du Spectacle », la célèbre formule de Guy Debord ; les slogans de mai 68, tels que « Sous les pavés la plage », « Jouissez sans entraves » ou encore « Ne travaillez jamais ! » ; les affiches et les bandes dessinées détournées : tout cela fait désormais partie de l'imaginaire collectif. L'aventure de l'Internationale Situationniste, le mouvement poético-politique créé par Debord, est moins connue. Ce sont pourtant les Situationnistes qui, dans l'ombre des insurrections estudiantines, ont transmis à la jeunesse leurs idées créatrices et subversives, dans le but d'en faire des chantres d'une nouvelle vie, poétique et quotidienne. [4e de couv.]

**329 BOU**



## Travail

**Digitaliser l'orientation professionnelle** : les défis de l'accompagnement au XXIe siècle

Auguste Dumouilla, Jérémy Lamri

Paris : Dunod, 2022. 171 p.

ISBN 978-2-10-082758-9

Résumé : Transformation des métiers, démissions massives, perturbations économiques... les nouveaux enjeux de l'orientation professionnelle concernent autant les milieux scolaires que professionnels. Dans ce contexte mouvant, comment accompagner efficacement les personnes dans la construction de leur vie professionnelle ? Comment s'adapter face aux nouveaux usages et à la vélocité du marché ? En questionnant les évolutions du rapport au travail et à l'orientation au XXIe siècle, Auguste Dumouilla et Jérémy Lamri mettent en lumière les problématiques modernes de l'orientation. Ils décrivent la philosophie et les modalités de mise en place d'un système digitalisé d'accompagnement à l'orientation (SDAO) qui met à profit des contenus interactifs, des exercices et des expériences, tout en plaçant l'éthique et l'interaction humaine au cœur du processus. [4e de couv.]

**331 DUM**



**Le défi des soft skills** : comment les développer au XXIe siècle ?

Jérémy Lamri... [et al.]

Paris : Dunod, 2022. 254 p.

ISBN 978-2-10-083092-3

Résumé : Suite opérationnelle de l'ouvrage Les compétences du 21e siècle, ce livre propose un ensemble de méthodes concrètes et détaillées pour développer les soft skills à un niveau individuel (pour soi), à un niveau managérial (pour son équipe) et à un niveau organisationnel (pour son entreprise). Certaines méthodes sont prouvées, d'autres, plus empiriques ou populaires : l'ouvrage propose un tri en fonction de leur efficacité relative. Les grandes parties rappellent le contexte, ce que sont ces compétences du 21e siècle et leur utilité, en détaillant notamment un modèle inédit provenant de la recherche sur dix grandes soft skills, appliquées au contexte professionnel. Des témoignages de coachs, de chercheurs et de praticiens dédiés au développement des soft skills, ainsi que des exemples et des études de cas d'entreprises montrent comment l'environnement de travail joue un rôle clé dans le développement de ces compétences. [Payot.ch]

**331 LAM**

**Du télétravail de crise au télétravail durable** : des conseils pratiques et des réflexions approfondies de deux expertes pour réussir un changement indispensable

Nelly Magré, Jeanine Roncati

Paris : First, 2021. 288 p.

ISBN 978-2-412-06507-5

Résumé : Depuis quelques années, et particulièrement depuis quelques mois, nos façons de travailler connaissent de profondes mutations. Nos modes de vie, nos aspirations personnelles et professionnelles, mais aussi la nécessité de faire face à des crises bien contemporaines, qu'elles soient sanitaires ou environnementales, nous encouragent à nous tourner vers le télétravail. Il semble désormais promis à un bel avenir car devenu solution partielle pour affronter les vicissitudes de demain. Les autrices abordent le télétravail dans son intégralité : d'une envie de travailler autrement au changement de vision sur le travail. Elles traitent le télétravail à la fois dans sa bonne mise en place pour tous, mais posent aussi un regard juste et lucide sur les dérives et les écueils liés à ce mode de travail qui s'est imposé en contexte de crise. [4e de couv.]

**331 MAG**



## Grand banditisme

**Le grand banditisme** : une histoire de la pègre française  
textes Jérôme Pierrat, dessins & coul. David B.

Bruxelles : Le Lombard, 2018. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 25)

ISBN 978-2-8036-7161-8

**Résumé** : La criminalité organisée française ne s'inscrit pas dans les traditions mafieuses que l'on a vu apparaître au XIXe siècle en Calabre, en Sicile, à Hong Kong, au Japon, en Turquie ou dans les grandes mégapoles comme New York. Non, aucune mafia d'envergure n'a émergé en France : le bandit français préfère son indépendance... Cependant, ce grand banditisme-là a toujours été l'un des plus habiles pour s'approprier les innovations et suivre l'évolution de la société. [4e de couv.]

### 343.3 PIE

**La mafia en Suisse** : au coeur du crime organisé : histoire, secrets, pouvoir

Madeleine Rossi

Colombier ; Orbe : Attinger, 2021. 247 p.

ISBN 978-2-88256-286-9

**Résumé** : La désormais fameuse cellule de la 'ndrangheta démantelée en 2016 à Frauenfeld, dans le canton de Thurgovie, n'était qu'un fragment de la longue histoire des mafias et de leurs ramifications en Suisse. Où il apparaît que l'humus alpin plaît un peu trop à la criminalité organisée italienne. Les arrestations, les affaires de blanchiment et les enquêtes menées dans différents cantons dans le cadre d'opérations lancées initialement en Italie, tout indique depuis longtemps que la Suisse n'est pas immunisée contre ce phénomène. Mafia silencieuse, mafia souterraine, quatrième mafia ou Cosa Svizzera, peu importe l'étiquette. Toute la difficulté réside dans le subtil équilibre entre le risque de la voir partout et la nécessité d'assurer une surveillance attentive du territoire sans céder aux clichés xénophobes. Car les mafias, et en particulier la 'ndrangheta, reproduisent partout où elles s'installent ce qui fonde l'aura criminelle qui les précèdent sur leurs terres d'origine. Qu'en est-il en Suisse aujourd'hui ? Malgré les efforts engagés par les autorités, la Confédération et la population souffrent encore d'une certaine (mé)connaissance de l'adversaire, faute de manifestations violentes qui attireraient l'attention ou alerteraient la population. La matière semble infinie, et il ne fait aucun doute qu'elle l'est : cette enquête, qui alterne récits, archives, aspects juridiques, et entretiens menés des deux côtés de la frontière, vise à offrir un panorama complet du « problème mafia » en Suisse. [4e de couv.]

### 343.3 ROS



MADELEINE ROSSI

## LA MAFIA EN SUISSE

AU CŒUR DU CRIME ORGANISÉ  
HISTOIRE-SECRETS-POUVOIR



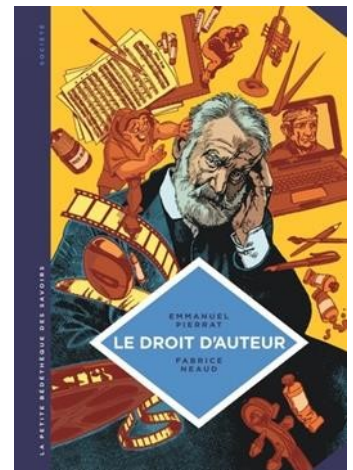
## Droit d'auteur

**Le droit d'auteur** : un dispositif de protection des oeuvres textes Emmanuel Pierrat, dessins Fabrice Neaud  
Bruxelles : Le Lombard, 2016. 79 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 5)

ISBN 978-2-8036-3637-2

Résumé : Les images, les sons, l'architecture, les objets, mais aussi nos paroles, nos vêtements, nos tatouages, nos coiffures, nos gestes... Presque tout ce qui nous entoure est protégeable par le dispositif juridique qu'on appelle le droit d'auteur. Pour la première fois, de façon claire et originale, une bande dessinée fait le point sur la complexité sans cesse évolutive du droit de la propriété littéraire et artistique. [4e de couv.]

**347.7 PIE**



## Réussite scolaire

**Comment donner à l'élève les clés de sa réussite ?** : l'enseignement des stratégies d'apprentissage à l'école

Pierre Vianin

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2020. 415 p. (Pratiques pédagogiques)

ISBN 978-2-8073-2904-1

Résumé : S'adressant aux enseignants, futurs enseignants et formateurs, ce manuel présente les stratégies cognitives et métacognitives d'apprentissage et les dispositifs de leur enseignement aux élèves, en particulier les démarches stratégiques en lien avec l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et des mathématiques. Le propos de ce manuel est de montrer comment les élèves pourraient être beaucoup plus efficaces dans leur métier d'élève s'ils utilisaient les bonnes procédures d'apprentissage. L'auteur propose aux enseignants, aux enseignants spécialisés ainsi qu'aux psychologues scolaires d'aborder une approche stratégique de leur enseignement. Les connaissances actuelles en psychopédagogie cognitive aident à comprendre, par exemple, comment étudier efficacement, se préparer à des examens, résoudre des problèmes mathématiques ou lire et comprendre un texte difficile. La première partie du livre, illustrée de nombreux exemples, présente un modèle de fonctionnement cognitif. La deuxième partie aborde les démarches stratégiques de l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et des mathématiques. L'approche cognitive proposée est l'une des plus fécondes dans l'accompagnement des enfants en difficulté scolaire. Elle permet également à tous les élèves d'améliorer leurs performances scolaires. [Site de l'éd.]

**370 VIA**



**De l'échec scolaire à la réussite** : accompagner l'élève en difficulté d'apprentissage

Pierre Vianin

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2022. 245 p. (Pratiques pédagogiques)

ISBN 978-2-8073-4040-4

Résumé : De l'échec scolaire à la réussite : des pistes concrètes pour les enseignants et les professionnels de l'école. La lutte contre l'échec scolaire est d'une extrême complexité. Les causes de la difficulté d'apprendre sont multiples. Si tous les enseignants et tous les parents partagent le souci de la lutte contre l'échec scolaire, nombreux sont ceux qui se sentent souvent bien seuls et démunis dans ce combat. Ils trouveront dans ce livre un guide d'intervention – présentant de nombreux exemples – leur permettant d'apporter une aide réelle à l'enfant. Le livre tente d'apporter à la fois : des solutions très concrètes pour lutter contre l'échec scolaire et des pistes utiles pour promouvoir la réussite. Et vise un double objectif : dans la première partie, clarifier les enjeux de la lutte contre l'échec scolaire et proposer une démarche et des moyens efficaces pour aider les élèves en difficulté. Et dans la deuxième partie, proposer un un « mode d'emploi » destiné aux intervenants de l'école. [Site de l'éd.]

**370 VIA**



**La motivation scolaire** : comment susciter le désir d'apprendre ?

Pierre Vianin

Bruxelles : De Boeck Université, 2014. 221 p. (Pratiques pédagogiques)

ISBN 978-2-8041-5613-8

Résumé : Comment susciter le désir d'apprendre ? Comment motiver l'élève indolent ? Comment donner et redonner le goût de savoir et de connaître ? Comment aider l'enfant à recouvrer le plaisir du "jeu cognitif" et, plus globalement, du "je" cognitif ?

Le propos de cet ouvrage s'inscrit dans ce questionnement. Sa force théorique veut se nourrir d'une pratique éprouvée. L'auteur, professeur et praticien, présente dans ce livre à la fois des repères théoriques indispensables, des pistes d'intervention concrètes et la démarche qu'il a entreprise, dans son travail d'enseignant, avec un enfant en difficulté d'apprentissage.

Dans la première partie de l'ouvrage, les apports théoriques sur les approches psychanalytique, behavioriste, humaniste et cognitive balisent la réflexion. Un recueil de propositions, se référant à ces différents cadres théoriques, permet au lecteur d'envisager des pistes d'intervention tout à fait concrètes.

Dans la seconde partie de l'ouvrage, l'auteur éprouve la théorie dans un projet pédagogique avec un élève en difficulté. La présentation de cette démarche aide le lecteur à mieux comprendre l'intérêt des propositions décrites dans la première partie du livre.

De lecture aisée et résolument pragmatique, l'ouvrage s'adresse à tous les professionnels de l'école, ainsi qu'aux parents confrontés à des situations scolaires difficiles.

**370 VIA**



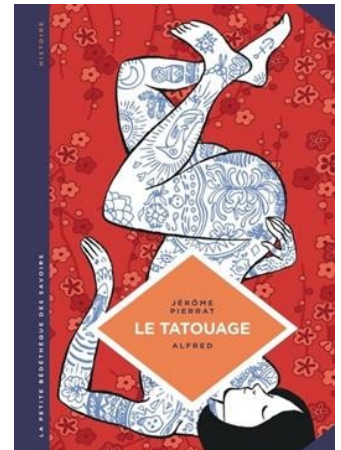
## Tatouage

**Le tatouage** : histoire d'une pratique ancestrale  
textes Jérôme Pierrat, dessins et couleurs Alfred  
Bruxelles : Le Lombard, 2016. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs)

ISBN 978-2-8036-7008-6

Résumé : Cette pratique datant du néolithique est devenue en quelques décennies un phénomène mondialisé, principalement apprécié pour ses aspects esthétiques. Mais l'histoire de l'humanité a déjà connu de telles modes, bien avant que les pirates et les truands ne se les approprient... [4e de couv.]

**391PIE**



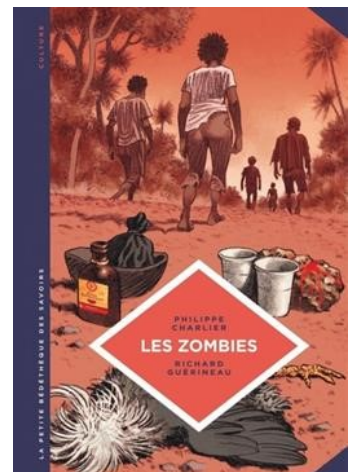
## Mort

**Les zombies** : la vie au-delà de la mort  
textes Philippe Charlier, dessins & couleurs Richard Guérineau  
Bruxelles : Le Lombard, 2018. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 19)

ISBN 978-2-8036-7160-1

Résumé : Lors de l'occupation américaine d'Haïti, de 1915 à 1934, les Américains ont découvert le culte des zombies et l'ont propagé dans le monde occidental. Aujourd'hui incontournables, les zombies inspirent tous les domaines de la fiction, du cinéma aux romans en passant par les séries télévisées. Mais qui sont réellement ces morts-vivants issus de la culture vaudou ? Un médecin légiste renommé a enquêté sur place et la véritable histoire des zombies s'avère encore plus fascinante et angoissante que les nombreuses fictions qu'elle a inspirées. [ Site de l'éditeur]

**393 CHA**



## Menace environnementale

### **Tout comprendre (ou presque) sur le climat**

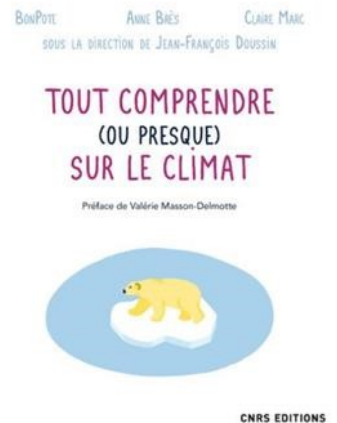
BonPote, Anne Brès, Claire Marc

Paris : CNRS, 2022. 135 p.

ISBN 978-2-271-13977-1

Résumé : « Le climat change ? mais il a toujours changé ! » « Le CO<sub>2</sub> ? ce n'est pas un poison ! » « Les ours polaires ? ils prospèrent sur la banquise ! » « Prévoir le climat ? mais on n'est même pas capable de prévoir la météo de la semaine prochaine ! » « De toutes façons, l'être humain s'est toujours adapté et s'adaptera encore ! » Qui n'a jamais entendu ou lu ces idées reçues ? Alors que la réalité du changement climatique devient de plus en plus tangible, alors que pour les climatologues, la responsabilité humaine ne fait plus aucun doute, les climatosceptiques s'engouffrent dans la moindre formulation imprécise ou la moindre contradiction apparente et continuent à faire circuler des informations erronées, relayées jusqu'à plus soif sur les réseaux sociaux. Acteur majeur de la recherche sur le climat en France, le CNRS considère que lutter contre cette désinformation fait partie de ses missions. Il a choisi de travailler avec le blogueur BonPote et la graphiste Claire Marc pour offrir au lecteur cette bande dessinée, qui permet d'aborder simplement des concepts qui le sont moins. Sous l'apparente légèreté du graphisme, cet ouvrage couvre des enjeux fondamentaux, et rend compte de ce que l'on sait vraiment sur le changement climatique, ainsi que de la façon dont ce savoir est construit. C'est ce qui fait la force de cet ouvrage. [4e de couv.]

**504.7 TOUT**



## Zoologie

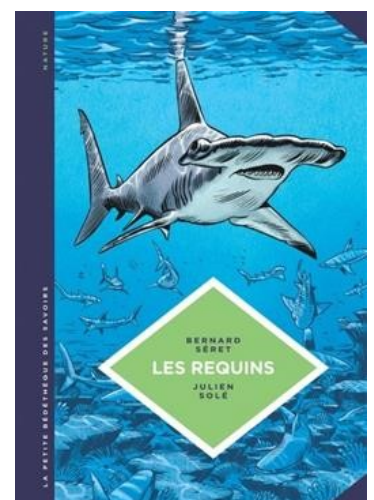
**Les requins** : les connaître pour les comprendre  
textes Bernard Séret

Bruxelles : Le Lombard, 2016. 87 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 3)

ISBN 978-2-8036-3500-9

Résumé : Cela fait à peine vingt ans que les requins constituent un véritable objet de recherche scientifique. Pas moins de 16 % des espèces connues à ce jour ont été découvertes durant ces quinze dernières années. Et le recensement est loin d'être terminé ! Cette bande dessinée décrit non seulement ce que sont les requins, mais offre aussi une véritable photographie des connaissances actuelles sur ces animaux fascinants. [4e de couv.]

**590 SER**



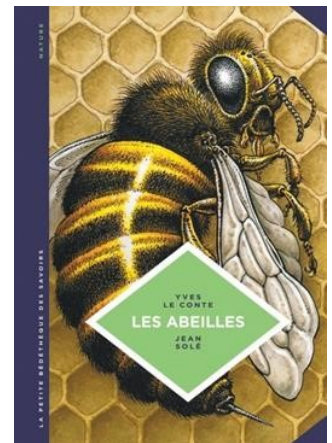
## Abeilles

**Les abeilles** : les connaître pour mieux les protéger  
textes : Yves Leconte, dessins & couleurs : Jean Solé  
Bruxelles : Le Lombard, 2017. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 20)

ISBN 978-2-8036-3734-8

Résumé : Les abeilles domestiques fascinent pour les produits et les services qu'elles fournissent. Les changements de l'environnement et du climat, les parasites et les maladies, sont autant de facteurs qui mettent en péril la survie de ces merveilleux insectes. La prise de conscience de leur rôle de sentinelles de l'environnement est déterminante pour leur avenir, mais aussi pour le nôtre. [4e. de couv.]

**595.79 LEC**



## Vieillesse, longévité

**Pourquoi nous vieillissons** : et pourquoi ce n'est pas une fatalité

David Sinclair

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2022. 431 p.

ISBN 978-2-88915-401-2

Résumé : L'immortalité est un rêve qui obsède l'humanité depuis la nuit des temps. Le professeur Sinclair enseigne la génétique à la Harvard Medical School et il part du principe que le vieillissement n'est pas une maladie et que ce n'est donc pas une fatalité. L'auteur indique comment ralentir, arrêter ou inverser le vieillissement, et les bouleversements sociétaux que cette révolution implique. [payot.ch]

**613.98 SIN**



**Blockchain et monnaies numériques** : l'avènement de l'économie en temps réel

Enée Bussac

Paris : Dunod, 2022. 219 p.

ISBN 978-2-10-083594-2

Résumé : La disparition de l'argent sous forme physique n'est que la partie émergée de l'iceberg de bouleversements que les monnaies numériques promettent à nos économies. La Chine est déjà en train de tester et d'apprécier les avantages des monnaies numériques à grande échelle, en lançant officiellement son yuan numérique en pleine première vague de Covid-19, en avril 2020, et développe son usage à marche forcée. Laboratoire à idées novatrices de gestion de la valeur, sous-jacent indispensable de l'internet des objets, les cryptomonnaies constituent une véritable incursion dans ce que seront les systèmes monétaires de demain, pourvu qu'on sache déceler les grandes tendances et distinguer le bon grain de l'ivraie. Que changera l'euro numérique pour nous ? Pourquoi parle-t-on de monnaies programmables ? Quid de la sphère privée et du « cash » ? Autant de questions auxquelles cet ouvrage vous apportera des réponses éclairées et étayées de faits et connaissances acquises par l'auteur au fil des années et des conférences. [Payot.ch]

**681.3.004 BUS**



**L'empire des algorithmes** : une géopolitique du contrôle à l'ère de l'anthropocène

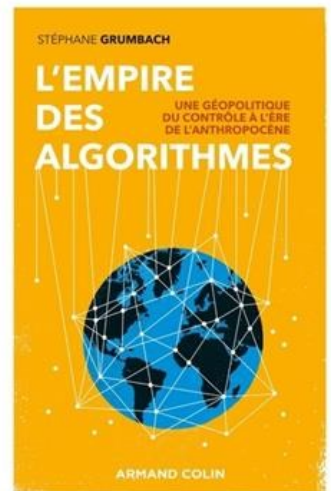
Stéphane Grumbach

[Paris] : A. Colin, 2022. 216 p.

ISBN 978-2-200-63377-6

Résumé : Si le numérique est en général considéré sous l'angle de la technologie, les technologies sont en fait peu de choses au regard des transformations qu'il induit aux niveaux social, économique et politique. Le numérique bouleverse la structure même des sociétés, modifie radicalement les échanges d'informations et permet de contrôler en temps réel une partie croissante des acteurs, humains ou environnementaux, biologiques ou technologiques. En modifiant les rapports de pouvoir, il fait émerger de nouvelles forces et oblige la puissance publique à se repositionner. L'établissement de la vérité et l'organisation politique sont à reconstruire, à un moment où la puissance des algorithmes rend obsolète une part importante de l'activité humaine. Pour autant le numérique n'étend pas son emprise sur une société à peu près stable par ailleurs. Il affecte une société qui se situe à l'aube d'un immense changement, celui de l'adaptation à une nouvelle donne environnementale. Il est donc illusoire de le penser hors de cette dynamique, qui est celle de l'anthropocène. La contemporanéité entre la révolution numérique et le bouleversement de l'écosystème est remarquable, et s'inscrit dans la grande accélération que l'ensemble des phénomènes humains comme environnementaux connaissent depuis les années 1950. Cet ouvrage propose une analyse remarquable de la manière dont le numérique modifie les rapports entre les nations et oriente les sociétés dans l'adaptation aux changements écosystémiques. [4e de couv.]

**681.3.05 GRU**



## Internet

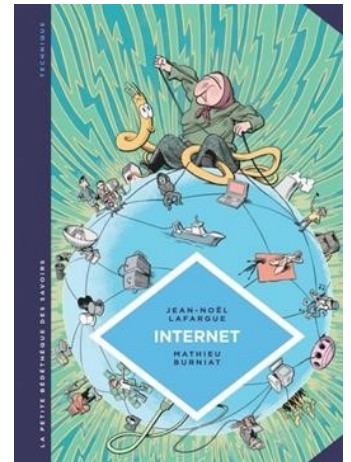
**Internet** : au-delà du virtuel

textes Jean-Noël Lafargue, dessins & couleurs Mathieu Burniat  
Bruxelles : Le Lombard, 2017. 103 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 17)

ISBN 978-2-8036-3743-0

Résumé : Depuis sa timide percée dans le grand public il y a 20 ans, les usagers d'Internet se sont depuis multipliés de manière exponentielle et il n'est plus vraiment besoin d'expliquer aujourd'hui à quoi sert ce réseau informatique. Cependant, alors même qu'Internet nous est devenu pratiquement aussi vital que l'eau courante, son histoire et son fonctionnement restent encore bien mal connus. Car le vrai Internet n'est pas un monde fait d'ondes et de clouds, il est bel et bien physique et ses enjeux géopolitiques sont on ne peut plus réels. [4e de couv.]

**681.393 LAF**



## Arts

**Le minimalisme** : moins, c'est plus

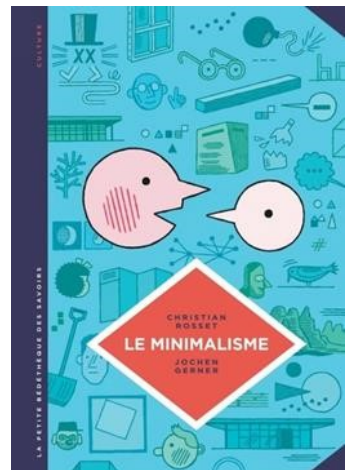
textes : Christian Rosset

Bruxelles : Le Lombard, 2016. 87 p (La petite bédéthèque des savoirs : 12)

ISBN 978-2-8036-7017-8

Résumé : Du slogan publicitaire Mini Mir, mini prix, mais il fait le maximum ! à la boutade de Raymond Devos Rien, ce n'est pas rien !, le minimalisme est devenu un concept d'avant-garde populaire qui consiste à penser qu'aller à l'essentiel, c'est paradoxalement offrir plus d'intensité et de plaisir à celui qui regarde ou écoute. Du haïku japonais aux Vexations d'Erik Satie, des albums d'Hergé aux collages de Matisse, le minimalisme est la porte d'entrée idéale pour aider à mieux comprendre l'art d'aujourd'hui. [4e de couv.]

**700 ROS**



## Photographie

**Le roman-photo** : un genre entre hier et demain  
scénario : Baetens, Jan ; dessin et couleurs : Mélois, Clémentine  
Bruxelles : Le Lombard, 2018. 88 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 26)

ISBN 978-2-8036-3735-5

Résumé : Né au sortir de la Deuxième Guerre mondiale en Italie, le roman-photo est devenu, avec une rapidité encore jamais vue, l'un des médias les plus populaires du XXe siècle. Souvent méprisé pour ses approches fleur bleue assumées, le roman-photo est en réalité un mode d'expression aux codes riches et subtils. Le présent ouvrage se donne pour défi de rendre à ce genre, varié et particulièrement dynamique, l'intérêt qu'il mérite.

**770 BAE**



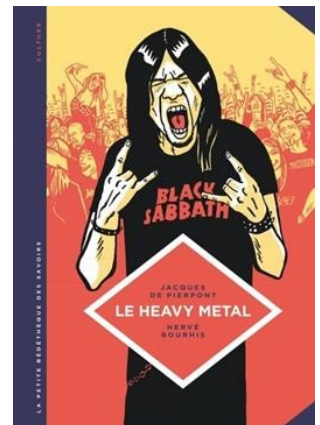
## Genres musicaux

**Le Heavy metal** : de Black Sabbath au Hellfest  
textes Jacques de Pierpont, dessins & couleurs Hervé Bourhis  
Bruxelles : Le Lombard, 2016. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 4)

ISBN 978-2-8036-3640-2

Résumé : Cerner la communauté métal et les nombreuses tribus qui la composent ; s'y retrouver dans ses multiples sous-genres, du Thrash au Black Metal ; saisir les codes, du signes des cornes au « Diabolus in Musica » ; comprendre comment le Métal dit satanique coexiste avec un Métal chrétien ; découvrir les variétés qui se sont déployées dans le monde entier... Voilà le projet fou que se sont donnés les auteurs de cette bande dessinée. [4e de couv.]

**784.8 PIE**



## Sport de balle

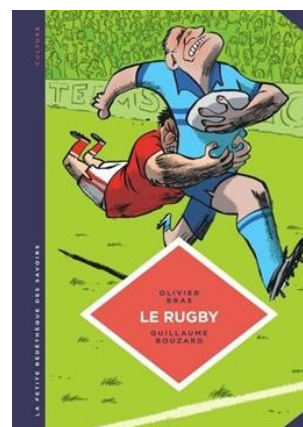
**Le rugby** : Des origines au jeu moderne

Guillaume Bouzard (Illustrateur) Olivier Bras (Scénariste)  
Bruxelles : Le Lombard, 2017. 71 p. (La petite bédéthèque des savoirs)

ISBN 978-2-8036-3733-1

Résumé : La légende raconte qu'un jour de 1823, lors d'une partie de football jouée dans la petite ville anglaise de Rugby, Webb Ellis enfrenait la première fois les règles en s'emparant du ballon avec les mains. Cette bande dessinée, la première du genre, revient sur les règles et l'histoire d'un sport à l'esprit unique. Professionnel depuis 1995, le rugby s'est transformé en un jeu moderne, qui ne cesse de séduire un public de plus en plus large.

**796.3 BRA**



## Histoire

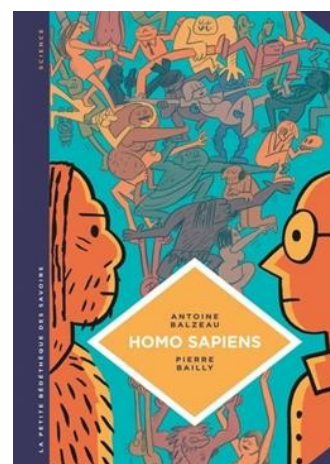
**Homo sapiens** : histoire(s) de notre humanité

textes Antoine Balzeau, dessins & couleurs Pierre Bailly  
Bruxelles : Le Lombard, 2019. 87 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 27)

ISBN 978-2-8036-7272-1

Résumé : Homo sapiens, c'est nous, et depuis longtemps car 200 000 ans, ce n'est pas rien. De nouvelles techniques permettent de voir à l'intérieur des fossiles, entre protéines, gènes et anatomie. Mais finalement, savons-nous vraiment qui nous sommes ? Antoine Balzeau, paléanthropologue à la pointe de ces recherches, nous dresse un bilan de ce que la science actuelle peut véritablement déduire et conclure sur notre (pré)histoire et sur ce que cela peut nous apporter pour bâtir notre futur. [4e de couv.]

**930 BAL**



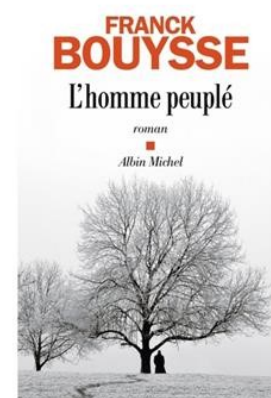
## Romans fiction

**L'homme peuplé** : roman

Franck Bouysse  
Paris : Albin Michel, 2022. 315 p.  
ISBN 978-2-226-46573-3

Résumé : Harry, romancier en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme à l'écart d'un village perdu. C'est l'hiver. La neige et le silence recouvrent tout. Les conditions semblent idéales pour se remettre au travail. Mais Harry se sent vite épié, en proie à un malaise devant les événements étranges qui se produisent. Et si l'inspiration n'était qu'une manière d'accueillir les fantômes ? [Payot.ch]

**82-3 BOU**



## Polar

### La bible de Darwin

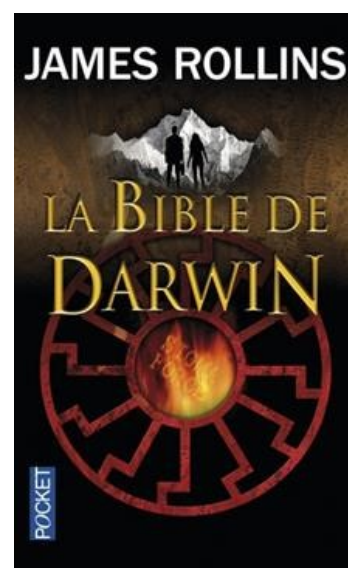
James Rollins

Paris : Fleuve noir, 2009. 505 p.

ISBN 978-2-265-08070-6

Résumé : En 1945, l'Allemagne nazie est vaincue et les puissances alliées s'arrachent ses découvertes scientifiques. Un physicien allemand tente alors de sauver les résultats de ses recherches, menées sur mandat d'Hitler et de son " ; Ordre Noir & quot ; , des décombres d'un laboratoire souterrain. De nos jours, en plein Himalaya, un monastère est frappé d'un étrange fléau qui a décimé ses occupants. Au même moment, à Copenhague, l'exemplaire de la Bible de Charles Darwin est mis aux enchères, ce qui engendre une poursuite meurtrière dans la capitale danoise. Quel est le lien entre tous ces événements ? Une course contre la montre débute alors pour les agents de la Sigma Force, les emmenant aux quatre coins du monde. James Rollins, dont La Bible de Darwin est le deuxième roman traduit en français, maîtrise brillamment ce thriller en dosant parfaitement suspens, histoire, physique et occultisme. Si vous êtes friand d'Indiana Jones (dont il a écrit le quatrième volet) ou de " ; 24 heures chrono & quot ; , vous allez vous régaler et ne plus lâcher ce polar palpitant ! [Payot.ch]

**82-91 ROL**



### L'ennemi intérieur

Nicolas Forissier

[Paris] : Fayard, 2022. 319 p.

ISBN 978-2-213-72079-1

Résumé : J'ai 23 ans et je vais mourir. Nous sommes en 1992. La science ne se trompe jamais. Je suis atteint d'une maladie incurable. Je ne devais donc pas devenir, trente ans plus tard, l'homme qui allait faire exploser le schéma bancaire mondial. Cet auditeur inconnu, courtisé par les services secrets, qui finirait par coûter 1,8 milliard d'euros à UBS, le géant mondial de la gestion de fortune. Mais la médecine m'a accordé un répit. Pour, enfin, vous raconter mon histoire. Celle d'un lanceur d'alerte, pour qui le plus dur commence quand tout s'arrête : le départ de l'entreprise est une libération trompeuse. Je compte bien vivre le plus longtemps possible... [4e de couv.]

**82-94 FOR**

## témoignage



## Je ne suis pas viril

Ben Névert

Paris : First, 2021. 192 p.

ISBN 978-2-412-06938-7

Résumé : « J'écris pour tous les hommes qui ont la sensation de ne pas être pleinement qui ils sont, qui ne se retrouvent pas dans ce que la société attend d'eux. Ce livre n'est pas un manuel de survie pour les hommes, (...) c'est seulement mon témoignage. La trace écrite d'un enfant qui s'est senti différent jusqu'à l'âge adulte. Un enfant qui a découvert ce qu'on attend des hommes à ses dépens car il ne répondait à aucun de ces critères de puissance ». Comment devient-on un homme aujourd'hui ? Ben Névert aborde la masculinité à travers sa propre histoire, celle d'un gamin hypersensible qui a dû se faire une place dans une société qui résume les hommes à leur force, leur virilité et leur domination. Entre anecdotes et analyses, il déconstruit les normes sociales qui lui ont mis des bâtons dans les roues toute sa vie. Et si, une fois débarrassé des idées reçues, on essayer de repenser la définition même de la virilité ? [4e de couv.]

**82-94 NEV**



## Cinéma

### Les secrets de Dumbledore

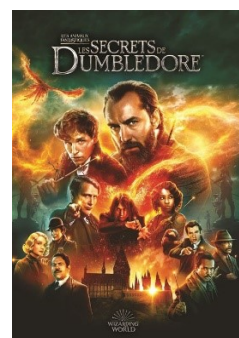
dir. by David Yates

Hollywood : Warner bros, 2022. 1 DVD-Vidéo (136 min)

Série : Les animaux fantastiques : titre de série, [3]

Résumé : Le professeur Albus sait que le sorcier noir Gellert Grindelwald veut prendre le contrôle du monde magique. Comme il ne peut pas l'arrêter seul, il envoie une troupe intrépide dans une mission dangereuse. [Filmage.ch]

**791 ANI**



### Notre-Dame brûle

un film de Jean-Jacques Annaud

Paris : Pathé, 2022. 1 DVD-Vidéo (106 min.)

Résumé : Le long métrage de Jean-Jacques Annaud reconstitue heure par heure l'in vraisemblable réalité des événements du 15 avril 2019 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque. [Boîtier]

**791 NOT**



## **Allons enfants**

un film de Thierry Demaizière et Alban Teurlai  
Paris : Le pacte, 2022. 1 DVD-Vidéo (114 min)

Résumé : Au cœur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse hip hop. Allons enfants est l'histoire de cette expérience unique en France. [Boîtier]

**792.8 ALL**

