

cfpt
médiathèque



Nouvelles acquisitions
Mars 2022

Table des matières

PSYCHOLOGIE.....	3
SCIENCES SOCIALES.....	3
ENTREPRISES.....	5
INFORMATIQUE.....	6
RECIT DE VOYAGE.....	7
LITTÉRATURE.....	8
BANDES DESSINÉES - MANGAS.....	13
DVD - FICTION.....	20
DVD - DOCUMENTAIRE.....	22

PSYCHOLOGIE

Etre adulte en amour : savoir ce que l'on veut, être bienveillant

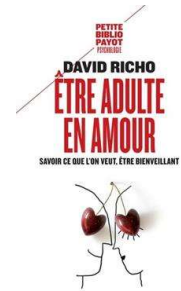
David Richo

Paris : RivagesRivages, 2013. 382 p. (Petite Biblio Payot : 921)

ISBN 978-2-228-90914-3

Résumé : Etre adulte en amour, c'est savoir ce que l'on veut, être capable de lâcher prise, aimer l'autre pour ce qu'il est. Avec ce livre, David Richo nous aide à surmonter la peur de l'abandon, conserver un espace à soi, refuser d'être maltraité, ne pas toujours attendre de l'autre qu'il comble nos manques. Combinant les outils de la psychologie positive et ceux de la pleine conscience, il montre comment se défaire de tout ce qui entrave ou alourdit la vie de couple pour, enfin, vivre le meilleur de l'amour. [4e de couv.]

177.6 RIC



SCIENCES SOCIALES

L'édition à l'ère numérique

Benoît Epron, Marcello Vitali-Rosati

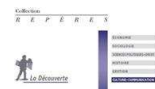
Paris : La Découverte, 2018. 127 p. (Repères : 706)

ISBN 978-2-7071-9935-5

Résumé : Le numérique est en train de remodeler l'ensemble du processus de production du savoir, de validation des contenus et de diffusion des connaissances. En cause : l'émergence de nouveaux outils et de nouvelles pratiques d'écriture et de lecture, mais aussi un changement plus global que l'on pourrait qualifier de culturel. Les éditeurs ont posé en termes tantôt apocalyptiques tantôt technophiles un grand nombre de questions, notamment sur l'avenir du livre, les modes d'accès à la connaissance, la légitimation des contenus en ligne et les droits d'auteur. Cet ouvrage propose un état des lieux de l'impact effectif des mutations technologiques sur l'édition, à partir de trois fonctions principales des instances éditoriales : la production des contenus, leur circulation et leur légitimation. Cet ouvrage combine une approche académique de compréhension des modèles, une observation empirique des pratiques et usages et une analyse des logiques stratégiques déployées dans ce secteur. [4e de couv.]

302.23 EPR

Benoît Epron
Marcello Vitali-Rosati
**L'édition à l'ère
numérique**



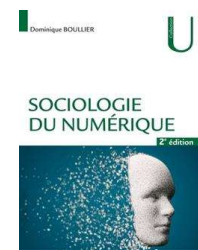
Sociologie du numérique

Dominique Boullier

Paris : A. Colin, 2019. 381 p. (U sociologie)

ISBN 978-2-200-62475-0

Résumé : Le numérique au sens large (informatique, réseaux, médias, Internet) a envahi l'ensemble des activités humaines, des plus personnelles aux plus collectives, et a profondément modifié notre rapport aux autres, à l'espace, au temps. Porteur d'innovations permanentes, il fascine et



effraie tout autant, et fait l'objet de multiples débats, analyses, controverses. Cet ouvrage de référence en présente les cadrages théoriques et les concepts clés ainsi qu'une synthèse critique des travaux réalisés sur le sujet en sciences sociales. Cette nouvelle édition fait le point sur les évolutions récentes (le Machine Learning, la blockchain, le RGPD) et sur les enjeux contemporains (appels à la régulation, rôle croissant de la Chine, inflation des fake news). Elle dresse un panorama des dernières avancées dans les domaines de la recherche : sociologie des algorithmes, des propagations et des makers ; économie de l'attention, plateformeisation, économie comportementale à base de traces et de digital labor ; analyse politique du numérique dans la justice, la sécurité, le militaire ou la santé ; ou encore nouvelles méthodes des « humanités numériques ». [4e de couv.]

303.483 BOU

La culture internet des mèmes

[éd. par] Frédéric Kaplan, Nicolas Nova

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, cop. 2016.

94 p. (Big now)

ISBN

Résumé : Nous sommes à un moment de transition dans l'histoire des médias. Sur Internet, des millions de personnes produisent, altèrent et relaient des « mèmes », contenus numériques aux motifs stéréotypés. Cette « culture » offre un paysage nouveau, riche et complexe à étudier. Pour la première fois, un phénomène à la fois global et local, populaire et, d'une certaine manière, élitiste, construit, « médié » et structuré par la technique, peut être observé avec précision. Etudier les mèmes, c'est non seulement comprendre ce qu'est et sera peut-être la culture numérique, mais aussi inventer une nouvelle approche permettant de saisir la complexité des circulations de motifs à l'échelle mondiale. [4e de couv.]

303.483 KAP

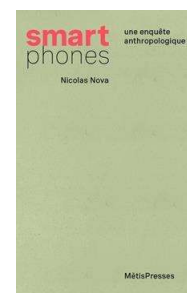
Smartphones : une enquête anthropologique

Nicolas Nova

Genève : MétisPresses, 2020. 371 p.

ISBN 978-2-940563-67-8

Résumé : En un peu plus d'une décennie, le smartphone a envahi le quotidien de centaines de millions de personnes à travers le monde, devenant très rapidement l'objet fétiche de nos sociétés globales et numérisées. Mais au-delà des enjeux économiques, éthiques ou écologiques immenses dont il est l'emblème, quelle place occupe-t-il dans la vie de ses propriétaires et quelles significations ces derniers lui accordent-ils ? Sur la base d'une enquête de terrain menée à Genève, Los Angeles et Tokyo, cet ouvrage aborde la dimension proprement anthropologique du smartphone. A travers six objets qui symbolisent autant de facettes de son usage — la laisse, la prothèse, le miroir, la baguette magique, le cocon et la coquille vide —, ce sont toutes les tensions et les ambivalences dont cet appareil est porteur qui, dans ces pages, se font jour. Par cette mise en perspective, Nicolas Nova souligne ainsi le rôle incontournable que le smartphone joue dans la reconfiguration



de nos activités ordinaires et dans l'évolution de nos cultures matérielles.
[4e de couv.]

303.483 NOV

Ouvrir une voie

Emmanuel Faber

Paris : Paulsen, 2022. 168 p. (Terra novaGuérin)

ISBN 978-2-35221-350-5

Résumé : Passée sa brutale éviction de Danone, Emmanuel Faber se pose dans un refuge des Alpes. Il raconte comment la montagne et l'escalade ont dessiné son itinéraire : l'orage en Oisans dans l'enfance, les falaises du Vercors à l'adolescence, seul dans la tempête une nuit d'hiver à ski, en collectif pour l'ouverture d'une nouvelle voie sur le granite corse. Il partage son expérience hors du commun de patron activiste et livre sa vision des enjeux d'aujourd'hui et demain. Un appel vibrant à la prise de conscience et à l'action. [4e de couv.]

304 FAB

Harcèlement scolaire : le vaincre c'est possible : la méthode de la préoccupation partagée

Jean-Pierre Bellon, Bertrand Gardette, Marie Quartier

Issy-les-Moulineaux : ESF, 2021. 161 p. (Pédagogie)

ISBN 978-2-7101-4357-4

Résumé : Afin d'éviter que les situations de harcèlement scolaire ne se terminent par des drames, il importe que les professionnels se dotent d'outils permettant de les faire cesser rapidement. Jean-Pierre Bellon, Bertrand Gardette et Marie Quartier analysent et décryptent ces phénomènes de groupe complexes pour en comprendre les mécanismes et les déjouer. La méthode de la préoccupation partagée, développée par les auteurs, a démontré son efficacité sur le terrain. L'objectif est d'engager les intimidateurs dans la mise en place d'actions pour mettre fin au harcèlement tout en apportant à l'élève victime un soutien garantissant sa sécurité et son bien-être à l'école. L'ouvrage décrit précisément les protocoles à mettre en place dans les établissements scolaires. Les nombreux exemples, études de cas, guides d'entretiens et fiches récapitulatives permettent aux acteurs de l'éducation de se former à la méthode de la préoccupation partagée. [4e de couv.]

371.5 BEL



ENTREPRISES

Disruptez-vous ! : saisissez les opportunités et plongez dans l'innovation fertile

Jay Samit

Paris : Dunod, 2021. 315 p.

ISBN 978-2-10-082882-1

Résumé : Dans ce monde en perpétuel mouvement et incertain, l'adaptabilité et la créativité sont plus cruciales que jamais. Il n'est plus



possible - ni même souhaitable - d'acquérir un ensemble de compétences professionnelles et de gravir les échelons. Les entrepreneurs et les chefs d'entreprise doivent au contraire anticiper le changement pour créer des opportunités de réussite professionnelle et de satisfaction personnelle. Dans *Disruptez-vous*, Jay Samit, expert américain des médias numériques qui a lancé, développé et vendu des start-ups et des sociétés Fortune 500, décrit la méthode unique qu'il a utilisée. Il montre comment les stratégies qui aident les entreprises à prospérer peuvent être appliquées au niveau individuel. En remettant en question les hypothèses, en identifiant sa valeur unique et en identifiant les faiblesses de la structure des industries actuelles, tout le monde peut réussir et prospérer. Incorporant des histoires tirées de sa propre expérience ou d'autres innovateurs comme Richard Branson, Steve Jobs, Elon Musk, YouTube, le Cirque du Soleil et bien d'autres, Samit montre comment la transformation personnelle peut conduire aux réussites entrepreneuriales et professionnelles. *Disruptez-vous* offre des conseils clairs et stimulants pour tous ceux qui recherchent une grande pause ; toute personne ayant une grande idée mais ne sait pas comment l'appliquer ; et pour quiconque craint de ne plus être pertinent à l'ère du numérique. Ce livre démystifie les mécanismes de la disruption pour les particuliers et les entreprises. [Payot.ch]

658 SAM

L'entreprise altruiste : s'enrichir en donnant tout

Isaac Getz et Laurent Marbacher

Paris : Flammarion, 2022. 397 p. (Clés des champs)

ISBN 978-2-08-026208-0

Résumé : Et si donner sans réserve était, dans le domaine économique, la clé du succès ? Les auteurs sont partis explorer l'univers inconnu - ou presque - des entreprises altruistes. Implantées en France, en Scandinavie, aux Etats-Unis ou au Japon, elles génèrent des bénéfices tout en obéissant à un credo : servir l'autre sans condition. Qui sont-elles ? Une laiterie française qui rémunère ses fournisseurs près du double du prix du marché, une entreprise d'accueil de séminaires dont les clients sont traités en amis, un grand labo pharmaceutique qui privilégie l'émotion des patients et de leurs familles... Cette enquête captivante, écrite dans un style vif et nourrie d'exemples concrets, offre une voie pour réinventer radicalement l'entreprise de demain. [4e de couv.]

658 GET



INFORMATIQUE

Le miracle Wikipédia

[éd. par] Frédéric Kaplan, Nicolas Nova

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, cop. 2016.

95 p. (Big now)

ISBN 978-2-88915-143-1

Résumé : Wikipedia s'est imposée comme la porte d'entrée principale pour la connaissance sur le web. Les débats autour de la justesse des informations produites ou du bien-fondé du processus de négociation



collective sont aujourd'hui dépassés. Que l'on s'en réjouisse ou qu'on le déplore, Wikipedia fait désormais partie de notre vie. Flexible à la fois dans sa forme et dans ses contenus, l'encyclopédie en ligne demeurera un des piliers de la culture numérique et survivra sans doute à Google, Facebook ou autres géants de l'Internet. Au-delà des préjugés, il s'agit maintenant d'étudier sa véritable nature et de comprendre à rebours comment un tel « miracle » a pu se produire. [4e de couv.]

681.393.025 KAP

Les liens sociaux numériques : pratiques et usages du web

sous la dir. de Olivier Martin et Eric Dagiral

Paris : A. Colin, 2021. 350 p. (Sociologia)

ISBN 978-2-200-62695-2

Résumé : Qu'est-ce qu'internet ? Est-ce une révolution radicale de nos manières de vivre ? Beaucoup de discours accompagnent la diffusion des technologies et des applications nées avec internet : discours angéliques des concepteurs, qui nous promettent presque le bonheur grâce à internet ; ou discours pourfendeurs annonçant la fin de nos manières de vivre actuelles, l'asservissement de tous ou l'isolement de chacun devant son écran. Appuyé sur des enquêtes sociologiques minutieuses, ce livre entend rompre avec de telles visions. Il montre comment et dans quelle mesure internet a pris place dans nos pratiques les plus courantes. Qu'est-ce qui a changé dans les manières de faire des rencontres, d'échanger avec des proches, d'étudier, de jouer, de discuter, de draguer, de s'exprimer, de sortir avec des inconnus, et même de tricoter ? Ce livre révèle comment nos vies se sont ajustées à internet et comment, inversement, internet s'est adapté : ainsi démontre-t-il comment internet est devenu notre ordinaire. Finalement, comprendre le rôle et la place d'internet, c'est comprendre nombre de faits sociaux généraux. [Payot.ch]

681.393.30 LIE



RECIT DE VOYAGE

Le pèlerinage des 88 temples sacrés de l'île de Shikoku : du 13 mars au 5 mai 2017 ... en marche sur les chemins de l'apaisement

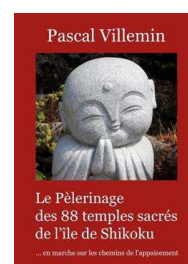
Pascal Villemain

Tampere : Atramenta, 2022. 168 p.

ISBN 978-952-390-078-3

Résumé : Quand la vie vous entraîne dans ce qu'il y a sans doute de plus douloureux, la perte de votre enfant, il faut savoir puiser au fond de soi pour trouver la force d'avancer et d'accepter ce qui arrive. C'est pour cette raison que je suis parti loin de ma terre natale marcher sur les chemins sacrés de l'île de Shikoku au Japon. Le Pèlerinage dont je témoigne dans ce livre va me conduire dans chacun de ses 88 temples. Une marche de 1 200 km empreinte de rencontres, d'épreuves et de recueillement qui se révéleront être ma voie de l'apaisement et mon chemin vers l'acceptation. [site éd.]

910.4 VIL



Paris-Briançon : roman

Philippe Besson

Paris : Julliard, 2022. 202 p.

ISBN 978-2-260-05464-1

Résumé : Le temps d'une nuit à bord d'un train-couchettes, une dizaine de passagers, qui n'auraient jamais dû se rencontrer, font connaissance, sans se douter que certains n'arriveront jamais à destination. Un roman aussi captivant qu'émouvant, qui dit l'importance de l'instant et la fragilité de nos vies. Lorsqu'ils montent à bord de l'Intercités n°5789, un des rares trains de nuit encore en activité, rien ne rapproche ces passagers qui se rendent dans les Hautes-Alpes. A la faveur d'un huis clos imposé, tandis qu'ils sillonnent des territoires endormis, ils sont une dizaine à nouer des liens, laissant l'intimité et la confiance naître, les mots s'échanger, et les secrets aussi. Peu à peu, derrière les apparences, se révèlent des êtres vulnérables, victimes de maux ordinaires ou de la violence de l'époque, des voyageurs tentant d'échapper à leur solitude, leur routine ou leurs mensonges. Ils l'ignorent encore, mais au petit matin, certains d'entre eux trouveront la mort. L'essentiel réside dans ce qu'ils se seront dit cette nuit-là. Sans se départir de son aptitude à sonder la psychologie humaine, Philippe Besson nous livre un drame au suspense savamment dosé. Métaphore de la vie qui s'interrompt, ce roman de la fatalité nous rappelle que nul ne maîtrise son destin. Et, si l'issue en est toujours tragique, le chemin parcouru tisse l'histoire de nos existences. Ainsi, par la délicatesse et la justesse de ses observations, Paris-Briançon célèbre le miracle des rencontres de fortune, et la grâce des instants suspendus, où toutes les vérités peuvent enfin se dire. [payot.ch]

82-3 BES

En attendant Bojangles

Olivier Bourdeaut

Paris : Gallimard, 2020. 171 p. (Folio : 6308)

ISBN 978-2-07-284481-2

Résumé : Devant leur petit garçon, ils dansent sur « Mr. Bojangles » de Nina Simone. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir et la fantaisie. Celle qui mène le bal, c'est la mère, feu follet imprévisible. Elle les entraîne dans un tourbillon de poésie pour que la fête continue, coûte que coûte. L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom. [4e de couv.]

82-3 BOU

Je revenais des autres : roman

Melissa Da Costa

Paris : Le livre de poche, 2021. 694 p.

ISBN 978-2-253-93613-8

Résumé : Philippe a quarante ans, est directeur commercial, marié et père de deux enfants. Ambre a vingt ans, n'est rien et n'a personne. Sauf lui. Quand, submergée par le vide de sa vie, elle essaie de mourir, Philippe l'envoie loin, dans un village de montagne, pour qu'elle se reconstruise,



Philippe
Besson

Paris-Briançon

Julliard

Olivier Bourdeaut
En attendant
Bojangles



folio



NOUVEAUTÉ

qu'elle apprenne à vivre sans lui. Pour sauver sa famille aussi. Je revenais des autres est l'histoire d'un nouveau départ. Le feuilleton d'un hôtel où vit une bande de saisonniers tous un peu abîmés par la vie. Le récit de leurs amitiés, doutes, colères, rancœurs, amours aussi. Le roman des autres, ceux qu'on laisse entrer dans sa vie, ceux qui nous détruisent mais surtout ceux qui nous guérissent. [4e de couv.]

82-3 DAC

L'affaire Alaska Sanders : roman

Joël Dicker

Genève : Rosie & Wolfe, 2022. 574 P.

ISBN 978-2-88973-000-1

Résumé : Avril 1999. Mount Pleasant, une paisible bourgade du New Hampshire, est bouleversée par un meurtre. Le corps d'une jeune femme, Alaska Sanders, est retrouvé au bord d'un lac. L'enquête est rapidement bouclée, la police obtenant les aveux du coupable et de son complice. Onze ans plus tard, l'affaire rebondit. Le sergent Perry Gahalowood, de la police d'État du New Hampshire, persuadé d'avoir élucidé le crime à l'époque, reçoit une troublante lettre anonyme. Et s'il avait suivi une fausse piste ? L'aide de son ami l'écrivain Marcus Goldman, qui vient de remporter un immense succès avec *La Vérité sur l'Affaire Harry*, inspiré de leur expérience commune, ne sera pas de trop pour découvrir la vérité. [www.rosiewolfe.com]

82-3 DIC

Numéro deux : roman

David Foenkinos

Paris : Gallimard, 2021. 234 p. (Nrf)

ISBN 978-2-07-295902-8

Résumé : En 1999 débutait le casting pour trouver le jeune garçon qui allait interpréter Harry Potter et qui, par la même occasion, deviendrait mondialement célèbre. Des centaines d'acteurs furent auditionnés. Finalement, il n'en resta plus que deux. Ce roman raconte l'histoire de celui qui n'a pas été choisi. [4e de couv.]

82-3 FOE

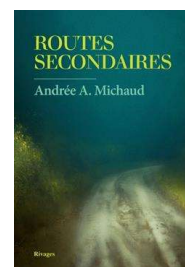
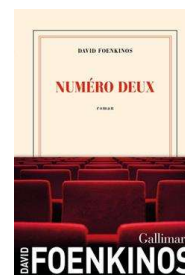
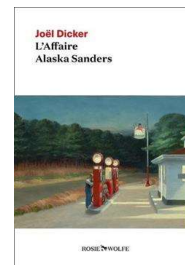
Routes secondaires

Andrée Michaud

Paris : Rivages, 2022. 345 p.

ISBN 978-2-7436-5576-1

Résumé : Qui est cette présence fantomatique qui hante la narratrice ? Si cette dernière enquête sur sa mort, trente-cinq ans auparavant, la jeune femme n'a jamais été aussi tangible que lorsque qu'Andrée prend la plume. Le lecteur pénètre l'esprit de la protagoniste, découvre le labyrinthe angoissant de la production littéraire : les personnages prennent possession de la créatrice, monde réel et monde de papier se superposent comme deux reflets, brouillant toute acuité et toute compréhension. Dans ce roman psychologique poignant, Andrée Michaud entraîne le lecteur dans sa conscience... ou bien est-ce celle d'un énième personnage spectral ? Dans un texte hybride aussi déstabilisant que passionnant, elle nous



partage la torture du génie littéraire. [4e de couv.]

82-3 MIC

Les mots immigrés

Erik Orsenna, Bernard Cerquiglini

Paris : Stock, 2022. 133 p.

ISBN 978-2-234-09261-7

Résumé : A l'heure où revient le débat sur l'identité, avec des opinions opposées de plus en plus violentes, Erik Orsenna a voulu, par la voie du conte commencée avec sa Grammaire est une chanson douce, raconter l'histoire de la langue française. Pour une telle ambition, le savoir lui manquait. Bernard Cerquiglini, l'un de nos plus grands linguistes et son ami de longue date, a bien voulu lui apporter ses lumières aussi incontestées que malicieuses. Et nous voilà partis, deux millénaires en arrière, chez nos ancêtres les Gaulois dont les mots sont bientôt mêlés de latin, puis de german. Avant l'arrivée de mots arabes, italiens, anglais... Un métissage permanent où chaque langue s'enrichit d'apports mutuels. Jusqu'à ce que déferle une vague de vocables dominateurs nés de la mondialisation économique et inventés pour son service. Ce globish aura-t-il raison de la diversité linguistique, aussi nécessaire à nos vies que cette biodiversité dont nous avons appris à reconnaître l'importance capitale, et la fragilité ? Et si les mots immigrés, c'est à dire la quasi-totalité des mots de notre langue, décidaient de se mettre un beau jour en grève ? Ce jour-là, les apôtres de cette illusoire pureté nationale deviendraient muets... [Payot.ch]



82-3 ORS

Maia

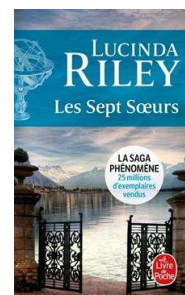
Lucinda Riley

Paris : Le livre de poche, 2020. 660 p. (Le livre de poche : 35831)

ISBN 978-2-253-26232-9

Série : Les sept soeurs : titre de série, 1

Résumé : À la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a ramenées des quatre coins du monde et adoptées lorsqu'elles étaient bébés, Maia d'Aplèse et ses soeurs se retrouvent dans la maison de leur enfance, Atlantis, un magnifique château sur les bords du lac de Genève. Pour héritage, elles reçoivent chacune un indice qui leur permettra peut-être de percer le mystère de leurs origines. La piste de Maia la conduit au-delà des océans, dans un manoir en ruine sur les collines de Rio de Janeiro. C'est là que son histoire a commencé... Secrets enfouis et destins brisés : ce que Maia découvre va bouleverser sa vie. Les Sept Soeurs est le premier tome de la série événement qui a conquis 20 millions de lecteurs dans le monde. À travers ses romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables, liés par les drames et l'amour, Lucinda Riley a affirmé son immense talent, créant un genre littéraire à part entière. [www.livres.com]



82-3 RIL

La soeur à la perle

Lucinda Riley

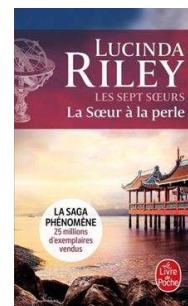
Paris : Le livre de poche, 2020. 762 p. (Le livre de poche)

ISBN 978-2-253-26235-0

Série : Les sept soeurs : titre de série, 4

Résumé : La Soeur à la perle est le quatrième tome de la série événement Les Sept Soeurs qui a conquis 20 millions de lecteurs dans le monde. À travers ses romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables, liés par les drames et l'amour, Lucinda Riley a affirmé son immense talent, créant un genre littéraire à part entière. [www.livres.com]

82-3 RIL



La soeur de l'ombre

Lucinda Riley

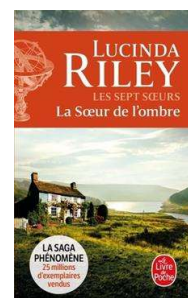
Paris : Le livre de poche 763 p. (Le livre de poche)

ISBN 978-2-253-26234-3

Série : Les sept soeurs : titre de série, 3

Résumé : À la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a ramenées des quatre coins du monde et adoptées lorsqu'elles étaient bébés, Star d'Aplieuse et ses soeurs se retrouvent dans la maison de leur enfance, Atlantis, une magnifique demeure sur les bords du lac de Genève. Pour héritage, elles reçoivent chacune un indice qui leur permettra peut-être de percer le mystère de leurs origines. Mais Star, la plus énigmatique, hésite à sortir du cocon qu'elle s'est créé avec sa soeur CeCe. Elle décide pourtant de suivre le premier indice, qui l'entraîne dans une librairie de livres anciens à Londres et sur la piste d'une certaine Flora MacNichol, une femme indépendante et exemplaire qui a connu Beatrix Potter. La Soeur de l'ombre est le troisième tome de la série événement Les Sept Soeurs qui a conquis 20 millions de lecteurs dans le monde. À travers ses romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables, liés par les drames et l'amour, Lucinda Riley a affirmé son immense talent, créant un genre littéraire à part entière. [www.livres.com]

82-3 RIL



La soeur de la lune

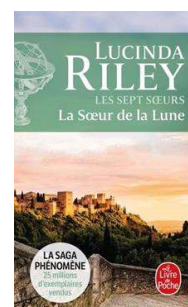
Lucinda Riley

Paris : Le livre de poche 762 p. (Le livre de poche)

ISBN 978-2-253-26236-7

Série : Les sept soeurs : titre de série, 5

Résumé : À la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a ramenées des quatre coins du monde et adoptées lorsqu'elles étaient bébés, Star d'Aplieuse et ses soeurs se retrouvent dans la maison de leur enfance, Atlantis, une magnifique demeure sur les bords du lac de Genève. Pour héritage, elles reçoivent chacune un indice qui leur permettra peut-être de percer le mystère de leurs origines. Mais Star, la plus énigmatique, hésite à sortir du cocon qu'elle s'est créé avec sa soeur CeCe. Elle décide pourtant de suivre le premier indice, qui l'entraîne dans une librairie de livres anciens à Londres et sur la piste d'une certaine Flora MacNichol, une femme indépendante et exemplaire qui a connu Beatrix Potter. La Soeur de la lune est le cinquième tome de la série événement Les Sept Soeurs qui a conquis 20 millions de lecteurs dans le monde. À travers ses romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables, liés par les drames et l'amour, Lucinda Riley a affirmé son immense talent, créant un genre littéraire à part entière. [www.livres.com]



a conquis 20 millions de lecteurs dans le monde. À travers ses romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables, liés par les drames et l'amour, Lucinda Riley a affirmé son immense talent, créant un genre littéraire à part entière. [www.livres.com]

82-3 RIL

La soeur de la tempête

Lucinda Riley

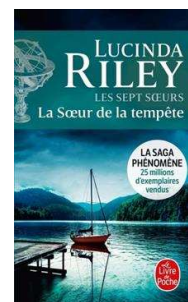
Paris : Le livre de poche, 2020. 7623 p. (Le livre de poche)

ISBN 978-2-253-26233-6

Série : Les sept soeurs : titre de série, 2

Résumé : A la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a ramenées des quatre coins du monde et adoptées lorsqu'elles étaient bébés, Ally d'Aplèse et ses soeurs se retrouvent dans la maison de leur enfance, Atlantis, un magnifique château sur les bords du lac de Genève. Ally, la deuxième soeur au tempérament tempétueux, est navigatrice et musicienne. Lorsqu'une nouvelle tragédie la touche, la jeune femme décide de partir sur les traces de ses origines. Les indices que lui a laissés son père en guise d'héritage vont la mener au coeur de la Norvège et de ses fjords sublimes. Entourée par la beauté de son pays natal, Ally découvre l'histoire intense d'une lignée de virtuoses célébrés pour leur talent un siècle plus tôt. Une famille aux lourds secrets... La Soeur de la tempête est le deuxième tome de la série événement Les Sept Soeurs, qui a conquis 20 millions de lecteurs dans le monde entier. A travers ces romans au souffle unique, peuplés de personnages inoubliables, liés par les drames et l'amour, Lucinda Riley a affirmé son immense talent, créant un nouveau genre littéraire à part entière. [Payot]

82-3 RIL



La plus secrète mémoire des hommes : roman

Mohamed Mbougar Sarr

Paris : Philippe Rey/Jimsaan, 2021. 461 p.

ISBN 978-2-84876-886-1

Résumé : Un magistral roman d'apprentissage, une saisissante enquête sur les traces d'un mystérieux auteur menée par un jeune écrivain africain à Paris. En 2018, Diégane Latyr Faye, jeune écrivain sénégalais, découvre à Paris un livre mythique, paru en 1938 : « Le Labyrinthe de l'inhumain ». On a perdu la trace de son auteur, qualifié en son temps de « Rimbaud nègre », depuis le scandale que déclencha la parution de son texte. Diégane s'engage alors, fasciné, sur la piste du mystérieux T. C. Elimane, où il affronte les grandes tragédies que sont le colonialisme ou la Shoah. Du Sénégal à la France en passant par l'Argentine, quelle vérité l'attend au centre de ce labyrinthe ? Sans jamais perdre le fil de cette quête qui l'accapare, Diégane, à Paris, fréquente un groupe de jeunes auteurs africains : tous s'observent, discutent, boivent, font beaucoup d'amour, et s'interrogent sur la nécessité de la création à partir de l'exil. Il va surtout s'attacher à deux femmes : la sulfureuse Siga, détentrice de secrets, et la fugace photojournaliste Aïda... D'une perpétuelle inventivité, « La plus secrète mémoire des hommes » est un roman étourdissant, dominé par l'exigence du choix entre l'écriture et la vie, ou encore par le désir de



dépasser la question du face-à-face entre Afrique et Occident. Il est surtout un chant d'amour à la littérature et à son pouvoir intemporel. [4e de couv.]

82-3 SAR

N'avoue jamais : roman

Lisa Gardner

Paris : Albin Michel, 2022. 489 p.

ISBN 978-2-226-44886-6

Résumé : Un homme est abattu de trois coups de feu à son domicile. Lorsque la police arrive sur place, elle trouve sa femme, Evie, enceinte de cinq mois, l'arme à la main. Celle-ci n'est pas une inconnue pour l'enquêtrice D.D. Warren. Accusée d'avoir tué son propre père d'un coup de fusil alors qu'elle était âgée de seize ans, elle a finalement été innocentée, la justice ayant conclu à un accident. Simple coïncidence ? Evie est-elle coupable ou victime de son passé ? Maître en matière de suspense psychologique, Lisa Gardner signe un de ses thrillers les plus ambitieux sur la famille et ses inavouables secrets. [payot.ch]

82-91 GAR

#Murder [hashtag murder]

Gretchen McNeil

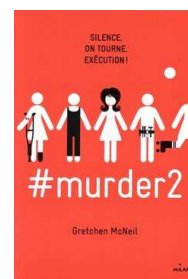
Toulouse : Milan, 2020. 366 p.

ISBN 978-2-408-00586-3

Série : #Murder : titre de série, 2

Résumé : Et s'il existait une émission de télé pour devenir le meilleur meurtrier ? Grâce à l'immense casting d'une toute nouvelle émission, les honnêtes citoyens peuvent tenter de devenir le tueur de l'année. Tirant les leçons d'Alcatraz 2. 0, le show est garant sans vrais #massacres mais promet d'être une vraie tuerie ! Dee et Becca ne se connaissent pas, mais toutes deux ont de bonnes raisons de s'intéresser à ce nouveau programme. La première n'est autre que Cendrillon la Survivante, rescapée d'Alcatraz 2. 0. Quant à Becca, sa famille semble cacher un secret suffisamment lourd pour la pousser à participer au casting... [payot.ch]

82-91 MCN



BANDES DESSINÉES - MANGAS

Où est Anne Frank !

Ari Folman, Lena Guberman

Paris : Calmann-Lévy, 2021. 155 p.

ISBN 978-2-7021-8079-2

Résumé : Après Le Journal d'Anne Frank, adapté en roman graphique avec David Polonsky en 2017, Ari Folman poursuit son travail de mémoire avec une visite poétique et familiale à Anne Frank, qui résonne fortement avec l'actualité. Ari Folman et la dessinatrice Lena Guberman nous entraînent plus de soixante-dix ans après la publication du Journal d'Anne Frank, à Amsterdam, pour faire revivre Kitty, son amie imaginaire. [4e de couv.]

741.4 FOL



L'atelier des sorciers

Kamome Shirahama

Boulogne-Billancourt : Pika, 2021. 174 p. (Pika Seinen)

ISBN 978-2-8116-6636-1

Série : L'atelier des sorciers : titre de série, 9

Résumé : Emportant chacune un objet magique de sa confection, Coco et ses amies partent pour l'île-cité d'Esrest, afin de participer à la Fête de la Nuit d'argent. Au milieu des stands et de la foule de visiteurs, la ville est plus animée que jamais. Il y flotte une atmosphère festive ! Mais parmi les convives se cachent aussi des invités indésirables. Sorciers, milice, nobles, sages... Beaucoup de forces se croisent et les contours de ce monde se dessinent peu à peu. Entre lumière et ténèbres, le rideau se lève enfin sur le grand festival des sorciers. [4e de couv.]

741.5 ATE



L'attaque des titans

Hajime Isayama

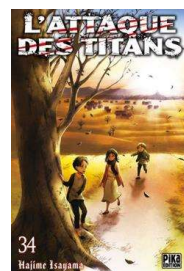
Boulogne-Billancourt : Pika, 2021. non pag (Pika seinen)

ISBN 978-2-8116-6402-2

Série : L'attaque des titans : titre de série, 34

Résumé : N'épargnant que l'île du Paradis, le Grand Terrassement poursuit son avancée, écrasant impitoyablement toute vie sur son passage, mais Armin, Mikasa et leurs compagnons savent quelle est la cible d'Eren. Ils le rattrapent enfin, et ne reculeront devant aucun sacrifice pour l'arrêter... [4e de couv.]

741.5 ATT



Beastars : t. 20

Paru Itagaki

[Paris] : Ki-oon, 2022. [196] p. (Seinen)

ISBN 979-10-327-1079-1

Série : Beastars : titre de série, 20

Résumé : Au milieu des haines et des peurs viscérales, qui s'emparera du trône du Beastar ? Après une soirée en compagnie de Haru, Legoshi s'éveille au milieu d'une véritable scène de carnage... Pas de doute, il a dévoré la lapine pendant la nuit ! Tous ses poils virent au blanc sous l'effet du choc, mais ses sens l'avaient trompé : Haru est bien vivante, et les taches rouges qui couvrent le lit ne sont que du jus de tomate. Rasséréné, le jeune loup tente à nouveau d'arrêter Melon... Il est proche d'y arriver quand il est aperçu par des policiers, et soudain le voilà recherché pour agression ! Sa seule option est de se cacher à l'institut Cherryton en attendant que sa fourrure normale repousse. Il ignore que les choses ont bien changé depuis son départ... [payot.ch]

741.5 BEA



Beastars : t. 21

Paru Itagaki

[Paris] : Ki-oon, 2022. 190 p. (Seinen)

ISBN 979-10-327-1113-2

Série : Beastars : titre de série, 21

Résumé : Au milieu des haines et des peurs viscérales, qui s'emparera du trône du Beastar ? La popularité de Melon ne cesse de croître au Marché noir... De ce fait, le gang des Lions est également plus puissant que jamais. Inquiet pour ses anciens compagnons, Louis se rend sur place et tombe par hasard sur Legoshi, qui lui propose de devenir Beastars ! En effet, le loup est convaincu qu'ensemble, ils pourront changer le monde... Mais alors que la discussion s'apprête à prendre un nouveau tour, le cerf rouge se retrouve face aux deux herbi avec lesquels il partageait sa cellule dans l'ancienne boutique de proies vivantes. Kyu, la lapine au caractère bien trempé, met soudain Legoshi au défi : il doit réussir à la toucher lors d'un duel... [payot.ch]

741.5 BEA

Les carnets de l'apothicaire

dessin : Nekokurage

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [175] p.) (Seinen)

ISBN 979-10-327-1077-7

Série : Les carnets de l'apothicaire : titre de série, 7

Résumé : Tandis que Mao Mao continue d'enquêter sur diverses affaires suspectes, la voilà qui finit par se demander si toutes ne seraient pas liées. En effet, quelqu'un semble agir dans le plus grand secret afin de parvenir à un but précis... Grâce à sa vivacité d'esprit, la jeune fille comprend très vite que les accidents des derniers mois étaient en réalité des crimes destinés à atteindre une personne de haut rang. Elle se rend alors sur place au péril de sa vie et réussit à sauver in extremis la cible du meurtre... qui n'était autre que Jinshi ! Découvrez la face cachée du lieu le plus secret de la cité impériale ! Dans ce monde de femmes régi par les hommes, Mao Mao aura besoin de toute son intelligence et de tout son savoir pour démêler les intrigues de la cour... Avec son héroïne hors norme et ses décors magnifiques, ce manga événement adapté d'un roman à succès a tout pour plaire ! Et vous, aurez-vous le courage de goûter à ses délices ? [4e de couv.]

741.5 CAR

Un million de Maïssiens !

scénario : Riichiro Inagaki, dessin : Boichi

Grenoble : Glénat, 2022. non pag. (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-04914-3

Série : Dr. Stone : titre de série, 19

Résumé : Sur terre comme sur l'eau, les membres du royaume de la science sont en pleine opération de bricolage intensif pour capturer le Dr. Xenon !! Mais le camp adverse, lui aussi, construit en secret une arme absolument stupéfiante !! Une bataille scientifique inouïe se prépare, chaque camp cherchant à prendre le contrôle du ciel, de la terre et des flots !! [4e de couv.]

741.5 DR



Les fondus de voitures de collection

scénario : Hervé Richez, Christophe Cazenove

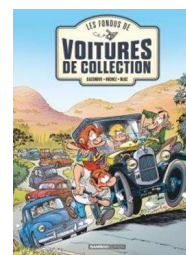
Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2020. 46 p.

ISBN 978-2-8189-7629-6

Série : Les fondus de

Résumé : Cette fois-ci, ils sont à fond dans le rétro ! Les membres de l'association des Fondus délaissent pour un temps les bécanes. Mais ils ne renoncent pas pour autant aux belles mécaniques. Cette fois, ils ont jeté leur dévolu sur les voitures de collections. De la mythique Ford T à l'époustouflante DS, en passant par la légendaire Deux-chevaux, toutes ces belles mécaniques se retrouvent entre les mains de Thierry et ses potes, véritables passionnés de ces moteurs à bout de souffle. [bdfugue.com]

741.5 FON



Deep impact

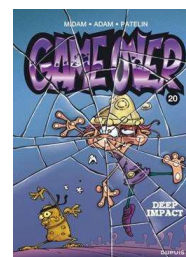
dessin Midam et Adam, scénario Midam et Patelin

Marcinelle : Dupuis, 2021. 45 p.

ISBN 979-10-347-5432-8

Série : Game over : titre de série, 20

741.5 GAM



Isabella Bird : femme exploratrice

Taiga Sassa

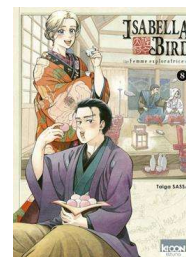
Paris : Ki-oon, 2021. 189 p. (Kizuna)

ISBN 979-10-327-1040-1

Série : Isabella Bird : titre de série, 8

Résumé : À Akita, Isabella croise à nouveau la route du Dr Kobayashi, que James Hepburn a chargé d'une mission : veiller sur la santé fragile de l'exploratrice ! Elle apprend que sir Harry Parkes a également négocié avec les autorités pour lui apporter l'aide de la police. Il ne reste qu'un seul obstacle à la découverte d'Ezo : Charles Maries, l'ancien employeur d'Ito, est toujours décidé à récupérer son boy. Mais les deux voyageurs ont réglé leurs différends et sont prêts à tout pour le convaincre d'abandonner... De quoi partir sur de bonnes bases pour finir la traversée de la plus grande île du Japon ! [Manga-news]

741.5 ISA



Et pour le pire

Dodier

Marcinelle : Dupuis, 2022. 72 p.

ISBN 979-10-347-5701-5

Série : Jérôme K. Jérôme Bloche : titre de série, 28

Résumé : Alors que Jérôme passe (encore) son permis, il découvre une jeune mariée prête à se jeter sur le périphérique parisien du haut d'un pont ! Après l'avoir sauvée, il décide de la prendre sous son aile. Babette va-t-elle apprécier l'irruption de cette femme aussi jolie que fragile dans la vie de Jérôme ? Pas sûr. D'autant que la prénommée Rebecca semble vraiment apprécier le détective privé, auquel elle souhaite rendre sa gentillesse par mille signes attentionnés... Mais cette attitude est-elle si



désintéressée ? Une nouvelle aventure de Jérôme K. Jérôme Bloche, avec un savoureux triangle amoureux doublé d'une intrigue policière rondement menée, sur fond de polar psychologique et de faux-semblants... [payot.ch]
741.5 JER

Je t'aimerai toujours

Hirohiko Araki

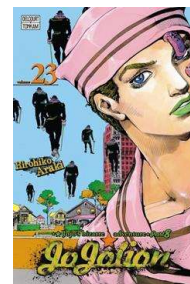
Paris : Delcourt, 2022. [192] p. (Shonen)

ISBN 978-2-413-04180-1

Série : Jojolion = Jojo's bizarre adventure, Part 8 : titre de série, 23

Résumé : La ville de Morio est dévastée par le séisme de la côte Pacifique du Japon. A la suite de cette catastrophe, d'étranges édifices appelés « murs qui voient » font leur apparition. Yasuho, une étudiante, va trouver un jeune homme nu, coiffé d'un béret de marin, dans les décombres. Il ne se souvient de rien. Ils vont alors partir dans une quête à la recherche de son véritable nom... [payot.ch]

741.5 JOJ



Shannon : mages élémentalistes

scénario Jean-Luc Istin, d'après une idée de Laurence Istin

Toulon, Paris : Soleil productions, 2021. 60 p.

ISBN 978-2-302-09422-2

Série : Mages : titre de série, 5

Résumé : Shannon doit protéger sa cité mais tout se complique lorsque des enfants découvrent un trou au sous-sol d'une maison où ils sont aspirés puis recrachés. Depuis, ils sont, comment dire... différents. À ces faits s'ajoute la mort du maître des archives. Une mort accidentelle ? Peut-être pas. Shannon mène l'enquête et celle-ci la mène aux enfants, ces enfants qui semblent obéir à une entité étrangère. [bdfugue.com]

741.5 MAG



Soliman : mages alchimistes

scénario Nicolas Jarry

Toulon, Paris : Soleil productions, 2021. 63 p.

ISBN 978-2-302-09408-6

Série : Mages : titre de série, 7

Résumé : Soliman, fils d'un grand Alchimiste, n'est que déception pour son entourage. Lorsque la région est attaquée par un puissant nécromancien, le jeune homme, dernier mage survivant, est contraint de mener une guerre perdue d'avance. Il s'allie alors avec son ancien compagnon de cellule, Lixos, un féroce et irrévérencieux barbare du Sud. En voulant fuir son devoir, Soliman rencontrera son destin. [bdfugue.com]

741.5 MAG



Yoni : mages runiques

scénario Nicolas Jarry, David Courtois

Toulon, Paris : Soleil productions, 2021. [68] p.

ISBN 978-2-302-09443-7

Série : Mages : titre de série, 6

Résumé : Lors de la guerre des goules, les mages runistes de Dumn sont



passés maîtres dans la fabrication de Golem. Avec la paix, ces colosses ravageurs s'affrontent désormais dans les arènes faisant la fortune de leur maître. Yoni, 11 ans rêve d'être l'un d'entre eux, mais lors d'une funeste nuit, il devient orphelin. Yoni n'a plus qu'une obsession : réaliser le Golem parfait qui vengera les siens ! [bdfugue.com]

741.5 MAG

Noir burlesque

[Enrico] Marini

Benelux : Dargaud, 2021. 94 p.

ISBN 978-2-505-08373-3

Résumé : Philadelphie, années 1950. Une chambre d'hôtel, la nuit. Assis dans un fauteuil, un homme attend, un revolver à la main. Il s'appelle Slick et guète l'arrivée de Caprice, la femme qui l'a trahi. En ouvrant la porte, Caprice comprend aussitôt : il est venu pour se venger. Quelques mois plus tôt, Slick a loupé un casse. Il doit de l'argent à son commanditaire, Rex, un boss de la mafia irlandaise. Ce dernier compte bien épouser Caprice, danseuse dans sa boîte de nuit, après avoir éliminé Slick du paysage. Mais il s'est passé quelque chose entre Caprice et Slick. Il y a longtemps déjà, bien avant toute cette histoire. Ils étaient tombés amoureux. Et maintenant, ils jouent avec le feu... Inspiré par les films noirs américains des années 1950, Enrico Marini signe avec Noir burlesque un polar sombre à souhait, peuplé de femmes fatales et baigné de sensualité, où le crime et la violence se nourrissent de la jalousie et des trahisons. [payot.ch]

741.5 MAR

My hero academia

Kohei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2022. 178 p. (Shonen)

ISBN 979-10-327-1081-4

Série : My hero Academia : titre de série, 31

Résumé : Alors que les héros semblaient enfin reprendre l'avantage, un coup de poker de Mister Compress vient tout bouleverser ! Spinner parvient à ranimer son chef... Mais est-ce bien Tomura qui s'est réveillé, ou plutôt... All for One ? L'ancien ennemi d'All Might paraît en effet avoir à nouveau pris le contrôle de son disciple... Déterminé à retrouver son corps, il se dirige droit vers le Tartare ! De leur côté, les héros doivent à présent gérer les conséquences de leur défaite... [4e de couv.]

741.5 MY

Ulrog de la forge

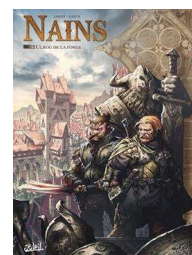
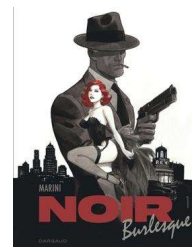
scénario Nicolas Jarry

Toulon, Paris : Soleil, 2021. 61 p.

ISBN 978-2-302-09131-3

Série : Nains : titre de série, 21

Résumé : Suite à son refus de servir les intérêts du grand maître de Forge, Ulrog, fils aîné de Redwin, est accusé de trahison. S'il veut sauver sa tête : il doit acquérir une place au conseil de son ordre en remportant le tournoi du meilleur forgeron d'Arran. Pour y parvenir, il a besoin d'un combattant exceptionnel capable de maîtriser son art. Il partira en quête de Jorun, son



propre frère. [bdfugue.com]

741.5 NAI

Kor'nyr

scénario Sylvain Cordurié

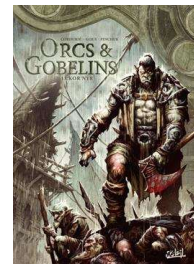
Toulon, Paris : Soleil, 2021. 57 p.

ISBN 978-2-302-09141-2

Série : Orcs & gobelins : titre de série, 13

Résumé : Depuis peu, le Pays des Vents subit les raids de pillards. Ces guerriers s'attaquent aux orcs et ne laissent derrière eux que mort et désolation. Ancien khan, Kor'Nyr rassemble les chefs des clans avec la volonté de constituer une force qui écrasera les pillards, mais aussi pour qu'ils deviennent un peuple uni, capable de décider de son destin. L'idéal de Kor'Nyr ne fait hélas pas l'unanimité... [bdfugue.com]

741.5 ORC



Lardeur

scénario Olivier Peru

Toulon, Paris : Soleil, 2021. 51 p.

ISBN 978-2-302-09142-9

Série : Orcs & gobelins : titre de série, 15

Résumé : S'ils avaient su ce qui les attendait en Terres des Ogres, Lardeur et sa bande de mercenaires ne seraient jamais descendus aussi loin au sud des Terres d'Arran. Mais quand la mort est à vos trousses, et que vous avez déjà tout perdu, que vient le temps d'embrasser la Faucheuse, autant se présenter à elle en véritable cul-vert, le poing serré et la rage au coeur. [pdfugue.com]

741.5 ORC



Shaaka

scénario Sylvain Cordurié

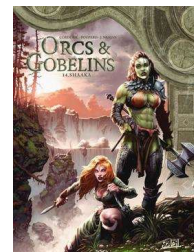
Toulon, Paris : Soleil, 2021. 55 p.

ISBN 978-2-302-09143-6

Série : Orcs & gobelins : titre de série, 14

Résumé : Longtemps, Shaaka a oeuvré pour le Margrave Egilon. Mais lassée de risquer sa peau, elle a quitté son employeur. Jusqu'au jour où Egilon vient la trouver. Pour s'emparer d'un gisement d'or en Ourann, il a fait empoisonner des points d'eau et a causé la mort de nombreux orcs, s'attirant les foudres d'un orc légendaire. Pour sauver sa fille, il veut que Shaaka lui fasse quitter l'île d'Enghien. [bdfugue.com]

741.5 ORC



Radiant

Tony Valente

Roubaix : Ankama, 2021. 1 vol. (non pag.)

ISBN 979-10-335-1248-6

Série : Radiant : titre de série, 15

Résumé : Aux côtés de Seth, l'apprenti sorcier, partez à la recherche du Radiant, le berceau des monstres qui menacent son monde ! [www.payot.ch]



741.5 RAD

[Le fleuve aux trois frontières]

histoire : Philippe Xavier & Matz
Bruxelles : Le Lombard, 2021. 56 p.
ISBN 978-2-8036-8028-3

Série : Tango : titre de série, 6

Résumé : La Triple Frontière, entre l'Argentine, le Paraguay et le Brésil. Les spectaculaires chutes d'Iguazú ne suffisent pas à en faire un paradis terrestre : la jungle est pleine de contrebandiers, de trafiquants et de tueurs. Tango et Mario croient donner un coup de main à Mike, mais il leur a caché les vraies raisons de sa présence. Les mauvaises surprises s'accumulent, et l'heure de régler les vieux comptes a sonné pour Tango...

[4e de couv.]

741.5 TAN

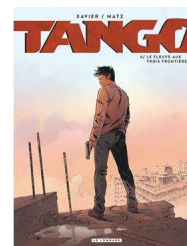
Le tigre des neiges

Akiko Higashimura
Poitiers : Léopard noir, 2021. 198 p.
ISBN 978-2-35348-232-0

Série : Le tigre des neiges : titre de série, 9

Résumé : An 22 de l'ère Tenmon (1553) - Kagetora s'est réfugiée au mont Kôya, où les femmes sont interdites, en compagnie de Shinshi Genjûrô, vassal du shôgun. Celui-ci a la confirmation que Kagetora est bien une femme, et tous deux ne cachent plus les sentiments qu'ils éprouvent l'un pour l'autre. Toutefois, en raison de leur position et de leur statut social, leurs chemins doivent se séparer. De retour à Echigo, Kagetora se consacre à ses activités de gouverneur de Nagao, mais son corps connaît un bouleversement soudain. En voyant son état, Mugi lui révèle qu'il pourrait s'agir d'une grossesse... Kagetora est confuse et tourmentée, et c'est la stupéfaction générale au sein du clan Nagao. Shûken, qui éprouve des sentiments particuliers envers elle, ne peut cacher son trouble lui non plus... [payot.ch]

741.5 TIG



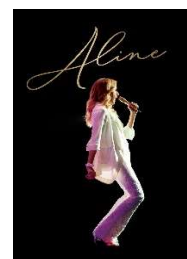
DVD - FICTION

Aline : une fiction librement inspirée de la vie de Céline Dion
un film de Valérie Lemercier

Zürich : Ascot Elite, 2022. 1 DVD-Vidéo (121 min)

Résumé : Québec, fin des années 60, Sylvette et Anglomard accueillent leur 14e enfant : Aline. Dans la famille Dieu, la musique est reine et quand Aline grandit on lui découvre un don, elle a une voix en or. Lorsqu'il entend cette voix, le producteur de musique Guy-Claude n'a plus qu'une idée en tête... faire d'Aline la plus grande chanteuse au monde. Epaulée par sa famille et guidée par l'expérience puis l'amour naissant de Guy-Claude, ils vont ensemble écrire les pages d'un destin hors du commun. [Boîtier]

791 ALI



House of Gucci

réal. par Ridley Scott

Universal City, California : Universal Studios, 2022. 1 DVD-Vidéo (152 min)

Résumé : Gucci est une marque reconnue et admirée dans le monde entier. Elle a été créée par Guccio Gucci qui a ouvert sa première boutique d'articles de cuir de luxe à Florence il y a exactement un siècle. À la fin des années 1970, l'empire italien de la mode est à un tournant critique de son histoire. Si l'entreprise rayonne désormais à l'international, elle est handicapée par des rumeurs de malversations financières, une innovation en berne et une dévalorisation de la marque. Le groupe est dirigé par les deux fils du fondateur – Aldo, personnage rusé et haut en couleur, et son frère Rodolfo, beaucoup plus froid et traditionnel. Pugnace, Aldo n'a pas la moindre intention de céder le contrôle de l'empire à qui que ce soit et certainement pas à son fils Paolo, garçon fantaisiste qui aspire à devenir styliste. Quant à Maurizio, fils timide et surprotégé de Rodolfo, il a davantage envie d'étudier le droit que de diriger un groupe de luxe mondialisé. C'est alors que Maurizio tombe amoureux de la ravissante et manipulatrice Patrizia Reggiani et, contre l'avis de son père, décide de l'épouser. Lorsque Aldo se découvre des affinités avec Patrizia, il réussit, avec l'aide de la jeune femme, à convaincre son neveu de renoncer à ses ambitions juridiques pour intégrer l'entreprise dont il devient, de facto, le probable héritier. Ce qui ne manque pas de nourrir la rancoeur de Paolo, dont le talent n'est pas à la hauteur de ses rêves artistiques... [CeDe.ch]

791 HOU



Slalom

un film de Charlène Favier

Paris : Jour2fête, cop. 2021. 1 DVD-Vidéo (88 min)

Résumé : Lyz, quinze ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement. Elle enchaîne les succès mais bascule rapidement sous l'emprise absolue de Fred...

791 SLA



Whale Rider : la légende des baleines

un film de Niki Caro

Zürich : Ascot Elite, cop. 2004. 1 DVD-VIDEO (97 min)

Résumé : Une jeune Maori aspire à succéder à son grand-père comme chef de son village. Elle rencontre l'opposition de ce dernier qui tient, en dépit des remarquables aptitudes de la fillette, à respecter la tradition voulant que ce rôle soit dévolu à un homme. (<http://www.filmages.ch>)

791 WHA



DVD - DOCUMENTAIRE

Indes galantes

un film de Philippe Béziat

[Paris] : Pyramide Vidéo, cop. 2021. 1 DVD-Vidéo (105 min.)

Résumé : C'est une première pour 30 danseurs de hip-hop, krump, break, voguing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé. Et une première pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. Des répétitions aux représentations publiques, c'est une aventure humaine et une rencontre aux enjeux politiques que nous suivons : une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui prendre la Bastille ? (Pochette)

792.8 IND

