

CFPT MÉDIATHÈQUE



NOUVELLES ACQUISITIONS NOVEMBRE 2021

Sciences sociales	3
Sciences naturelles	6
environnement	7
Communication	7
Littérature	8
DVD fiction	13
Film documentaire disponible sur la Plateform	13
Ressources électroniques	13

L'effet cumulé : décuplez votre réussite !

Darren Hardy

Paris : Diateino, 2020. 251 p.

ISBN 978-2-35456-406-3

Résumé : Vous souhaitez réussir ? Mieux que vous ne l'auriez cru possible ? Mieux encore que dans vos rêves ? Lisez ce livre. Vous y parviendrez. Finis les tours de passe-passe et les exagérations ! Vous trouverez dans L'Effet cumulé ce que vous devez maîtriser et mettre en pratique pour obtenir un succès hors du commun et durable. Darren Hardy a tout vu, tout entendu et presque tout essayé. Ce livre est un concentré des principes fondamentaux qui ont inspiré les réussites les plus phénoménales dans les domaines du business, des relations humaines et de la vie personnelle. Vous découvrirez des conseils pour : éradiquer les mauvaises habitudes qui vous empêchent de progresser, y compris celles dont vous n'avez pas conscience. Instaurez sans douleur les disciplines indispensables à une transformation en profondeur. Trouver le secret véritable et durable de la motivation. Comprendre comment les gagnants se démarquent pour triompher à votre tour de tous vos concurrents, qu'ils soient plus malins, plus doués ou plus expérimentés que vous. Saisir l'élan quand il est là afin que plus rien ne puisse vous empêcher de concrétiser vos objectifs. Ce mode d'emploi vous permettra petit à petit de multiplier vos réussites et de suivre votre évolution pour réaliser tous vos désirs. Si vous souhaitez sérieusement mener une vie extraordinaire, mettez à profit le pouvoir de l'Effet cumulé. L'aventure commence maintenant ! [4e de couv.]

159.92 HAR



La boîte à outils de l'intelligence émotionnelle

Martine-Eva Launet, Céline Peres-Court

Paris : Dunod, 2021. 192 p. (La boîte à outils)

ISBN 978-2-10-082451-9

Résumé : Qu'est-ce qui distingue les émotions les unes des autres ? Pourquoi exprimer ses émotions peut-il avoir un impact positif sur son interlocuteur ? Comment gérer les manifestations d'émotions sur le lieu de travail ? Comment apaiser les tensions entre collègues ? Quelles sont les meilleures façons de prendre soin de soi afin de maintenir son équilibre émotionnel ? Quelles actions favorisent la confiance ? Découvrez 58 outils indispensables pour mieux gérer ses émotions dans ses relations professionnelles ou personnelles, favoriser son épanouissement personnel et renforcer son efficacité au quotidien. Chaque outil est traité de façon visuelle sur 2 ou 4 pages avec illustration, l'essentiel, les objectifs, le contexte d'utilisation, des conseils méthodologiques, les avantages et les précautions à prendre. Des études de cas, quiz et auto-évaluations viennent compléter et approfondir certains outils. [4e de couv.]

159.92 LAU



La fracture : comment la jeunesse d'aujourd'hui fait sécession : ses valeurs, ses choix, ses révoltes, ses espoirs...

Frédéric Dabi

Paris : Les Arènes, 2021. 277 p.

ISBN 979-10-375-0470-8

Résumé : Depuis la fin des années 1950, l'institut de sondages IFOP a réalisé cinq grandes enquêtes d'opinion sur la jeunesse, ses idéaux et ses valeurs. Ce travail unique permet de suivre les oscillations de la société. La jeunesse donne le la de la consommation et de la culture. Le monde politique s'y intéresse de près : depuis 1968, chacun sait qu'elle peut tout emporter sur son passage. L'enquête 2021 sur la génération des 18-30 ans révèle une véritable fracture avec les autres générations. Cette jeunesse a grandi avec Internet et les réseaux sociaux, a connu le terrorisme et la crise de la Covid-19. Mais elle dépasse largement les étiquettes, trop souvent réductrices, qu'on lui accole : génération offensée, génération covid et donc génération sacrifiée, génération Charlie ou Greta... Elle apparaît à la fois désenchantée et résiliente, tolérante en matière de mœurs et de religion, mais aussi intransigeante sur l'égalité et le climat. Et à l'orée de la campagne présidentielle, c'est peut-être d'elle que la surprise viendra. [payot.ch]



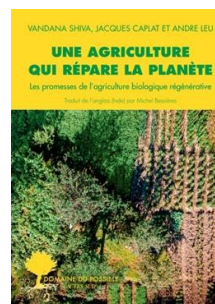
Une agriculture qui répare la planète : les promesses de l'agriculture biologique régénérative

Vandana Shiva, Jacques Caplat, Andre Leu

Arles : Actes sud, 2021. 550 p. (Domaine du possible)

ISBN 978-2-330-13898-1

Résumé : Des millions de paysans et de paysannes expérimentent des techniques et des démarches de cultures globales qui ouvrent un espoir immense : l'agriculture peut renouer avec le vivant et devenir une source de stabilité climatique, de renaissance de la biodiversité et de production vivrière performante. En réalisant la synthèse du terrain et de la recherche scientifique, des savoirs paysans et des savoirs académiques, de l'Inde et de l'Europe, ce livre retrouve la démarche initiale de certains fondateurs de l'agriculture biologique et propose un nouvel élan pour un projet planétaire fécond. [Payot.ch]



338.43 SHI

Janvier 2015 : le procès

Yannick Haenel, François Boucq

Paris : Les Échappés, 2021. 215 p.

ISBN 978-2-35766-177-6

Résumé : Cinq ans après, le procès des attentats de janvier 2015 contre la rédaction de Charlie Hebdo, une policière municipale de Montrouge et le magasin Hyper Cacher de la porte de Vincennes, à Paris, s'est ouvert le 2 septembre 2020 et aura duré près de deux mois et demi. Historique par son ampleur, ce procès, qui juge des pRésumés complices d'attentats islamistes, aura rouvert la question de l'islamisme et de son imprégnation dans la société française. Les auteurs principaux de ces attentats, Said Kouachi, Chérif Kouachi et Amedy Coulibaly, ayant été tués au moment des faits, ce sont donc quatorze personnes (onze accusés dans le procès et trois en fuite) soupçonnées de leur avoir prêté



assistance qui ont été jugées par la cour d'assises spéciale de Paris, composée de magistrats professionnels. Pour rendre compte de l'intensité de ces audiences, l'écrivain Yannick Haenel et le dessinateur François Boucq ont été les oreilles et les yeux de Charlie Hebdo. Plongés au cœur de ce procès, ils ont cherché à en saisir le sens, avec leur sensibilité, pour livrer ce témoignage. Cet ouvrage regroupe leurs chroniques, publiées chaque jour sur le site et dans les pages du journal, ainsi que des textes et de nombreux dessins inédits. [4e de couv.]

343.1 HAE

Sauver la liberté d'expression

Monique Canto-Sperber

Paris : Albin Michel, 2021. 330 p.

ISBN 978-2-226-43716-7

Résumé : Jusqu'où laisser les apprentis censeurs d'aujourd'hui définir ce qu'on peut dire et ce qu'il faut taire ? Jusqu'où tolérer que défoulements et protestations envahissent le monde numérique ? Jusqu'où supporter que des extrémistes privatisent les règles de la parole, refusent le débat et installent leur hégémonie ? La parole publique est déjà l'objet d'un rapport de forces, elle sera demain l'enjeu d'un conflit. Le temps des injonctions est révolu, il faut désormais résister. La parole fait mal, change le seuil du tolérable et peut même réduire au silence. Il est donc légitime de la limiter, mais au plus près des délits et sans censure préventive. Bien sûr, on peut tout dire, mais pas n'importe comment et à condition de ne pas vouloir être seul à parler. Le concept moderne de liberté d'expression fut forgé entre le XVIIe et la fin du XVIIIe siècle. Les outils numériques, le multiculturalisme, la démocratisation de la parole l'ont rendu peu à peu inadéquat pour régler la parole publique. Fidèle à la tradition libérale, ce livre revient sur l'histoire de la liberté d'expression et en renouvelle le sens, comme la garantie de la plus grande diversité de points de vue. Pour la défendre, une philosophie des limites, des concepts sobres, des moyens inventifs seront plus utiles qu'une croisade. Ne plus se lamenter sur l'état des choses, mais combattre pour ne pas nous retrouver un cadenas sur la bouche et une prothèse dans la tête. [4e de couv.]

351.751 CAN

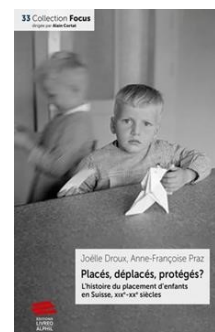
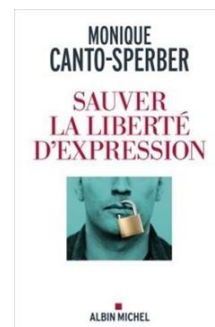
Placés, déplacés, protégés ? : l'histoire du placement d'enfants en Suisse, XIX-XXe siècles

Joëlle Droux, Anne-Françoise Praz

Neuchâtel : Livreo-Alphil, 2021. 142 p. (Focus : 33)

ISBN 978-2-88950-062-8

Résumé : « Le fait que personne ne me parle jamais a été plus dur à supporter que toutes les raclées que j'ai prises ». En 2004, Arthur Honneger résumait ainsi la détresse des enfants placés en Suisse : au-delà des négligences et des violences, le pire était encore le sentiment de n'exister pour personne. Au début des années 2000, les voix des anciens enfants placés ont commencé à émerger d'une chape de silence longtemps entretenue. Grâce à la mobilisation tenace de certaines, soutenus par quelques historiennes et journalistes, la thématique de l'enfance placée s'est imposée comme un problème public au niveau



national, suscitant de nouvelles recherches historiques ainsi qu'un processus politique de reconnaissance et de réparation. En proposant une synthèse des travaux récents, cet ouvrage explique comment ces dispositifs de placement ont vu le jour au nom de la protection de l'enfant, tout en conduisant aux dérives dénoncées par les témoins. Il entend contribuer à intégrer cette thématique dans l'histoire nationale et agir en faveur d'une reconnaissance de la mémoire des victimes. C'est aussi l'occasion d'alimenter un regard critique et réflexif sur le risque coercitif propre aux mécanismes d'assistance, hier comme aujourd'hui. [Payot]

364.63 DROU

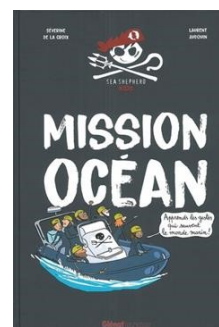
SCIENCES NATURELLES

Mission océan

Séverine de la Croix, Laurent Audouin
Grenoble : Glénat jeunesse, 2019. 63 p.
ISBN 978-2-344-03554-2

Résumé : Pollution, braconnage, surpêche... L'océan est en danger ! Pourquoi l'océan est-il indispensable à la vie sur la planète ? Quelles sont les espèces menacées ? Et comment les sauver ? On peut tous protéger les merveilles du monde marin grâce à des gestes simples : ramasser les déchets sur les plages, refuser les pailles en plastique, observer et comprendre notre environnement. Découvre dans ce livre tout ce que tu peux faire pour préserver les océans... et passe à l'action. [4e de couv.]

551.46 LAC

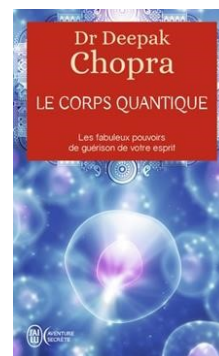


Médecine - santé

Le corps quantique : les fabuleux pouvoirs de guérison de votre esprit
Deepak Chopra
Paris : J'ai lu, 2021. 343 p. (J'ai lu)
ISBN 978-2-290-01332-8

Résumé : Pourquoi certains individus guérissent alors que les médecins ne leur donnaient plus que quelques mois à vivre ? Comment expliquer les rémissions de cancers, de maladies cardiaques ou chroniques ? Peut-on accéder à un pouvoir de guérison supérieur ? Encouragé par les guérisons spectaculaires de patients condamnés par la médecine, le Dr Deepak Chopra tente de répondre à toutes ces questions. Alliant sa connaissance approfondie des médecines anciennes et nouvelles aux découvertes en physique quantique, il nous livre ici une approche neuve et passionnante de la maladie, de la guérison et de l'interaction corps-esprit. Best-seller mondial dès sa parution, Le corps quantique nous apporte les preuves des pouvoirs de notre esprit sur notre corps et nous montre l'importance d'atteindre la paix intérieure. [payot.ch]

615.85 CHO



ENVIRONNEMENT

Pour une révolution dans la mer : de la surpêche à la résilience

Didier Gascuel

Arles : Actes sud, 2019. 545 p. (Domaine du possible)

ISBN 978-2-330-11943-0

Résumé : En mer, sans doute plus tôt et plus fort qu'ailleurs, l'homme a percuté les limites de la biosphère. Au cours du XXe siècle, avec la généralisation de la surpêche, nous avons vidé la mer d'une partie de ses poissons et perturbé le fonctionnement des écosystèmes en profondeur. Mais les premières victimes sont les hommes eux-mêmes. La crise écologique, ce sont des ports qui se vident et des communautés humaines laissées à l'abandon. Cette histoire rarement évoquée nous concerne tous, pêcheurs, consommateurs et citoyens. Elle pose des questions nouvelles : peut-on exploiter une ressource naturelle de manière vraiment durable ? Sommes-nous capables de mettre des bornes à notre propre capacité d'autodestruction ? Que faudrait-il changer radicalement pour enfin assurer un avenir durable à l'exploitation des ressources vivantes de l'Océan ? A ces questions, Didier Gascuel apporte un nouvel éclairage. Il propose un diagnostic de la surexploitation des mers et des principes nouveaux pour mettre sur pied la « pêchéologie », qui réconcilierait l'exploitation et la conservation, les hommes et leur territoire, le local et le global. La pêche maritime est un test de notre capacité à muter vers le durable et la résilience. C'est un morceau, petit mais significatif, de la grande histoire des hommes confrontés à leur propre crise écologique. Une révolution dans la mer est possible, pour qu'avec les poissons les écosystèmes et la diversité du vivant, l'aventure humaine continue. [decitre.fr]

630 GAS



COMMUNICATION

L'art du storytelling : manuel de communication

Guillaume Lamarre

Paris : Pyramyd, 2018. 173 p.

ISBN 978-2-35017-426-6

Résumé : Cet ouvrage explore l'art du storytelling, c'est-à-dire celui de raconter des histoires pour communiquer sur une marque, un produit ou un travail. Puisant des exemples dans tous les domaines de la culture populaire (publicité, séries télé, cinéma, littérature, etc.), l'auteur retrace avec brio ce qu'est le storytelling. De ses origines à son usage dans la publicité, en passant par ses impacts sur le public, il passe en revue toute la richesse de cette pratique de communication. Les exemples concrets de campagnes particulièrement réussies succèdent aux analyses plus théoriques et aux exercices pratiques. Des interviews de grands « raconteurs d'histoires » (écrivains, publicitaires, scénaristes, etc.) enrichissent le propos de l'auteur et apportent un autre éclairage. [4e de couv.]

659 LAM



Génération Tik Tok : un nouvel eldorado pour les marques

Amélie Ebongué

Paris : Dunod, 2021. 157 p.

ISBN 978-2-10-082755-8

Résumé : En quelques années seulement, TikTok s'est emparée de la jeunesse. Bloquée en Italie, interdite en Inde, au Pakistan et menacée sur le sol américain, cette application mobile de lipsync utilisée par les adolescents est aujourd'hui valorisée à 75 milliards de dollars, devenant la start-up ayant la valeur marchande la plus importante de notre temps, devant Uber. De Charlie d'Amélio, danseuse la plus suivie sur le réseau social à Emmanuel Macron en passant la Levi's ou McDonald's ; tous ne jurent que par l'application chinoise pour s'adresser à leur communauté. Des challenges historiques comme le #DontRushChallenge ou le #ToosieSlideChallenge ont fait valser la toile durant le confinement connu par près d'un quart de la planète en mars 2020. Durant cette même période, l'application chinoise franchit la barre des 2 milliards de téléchargements devenant ainsi l'application mobile la plus téléchargée sur l'AppStore. Qu'est-ce qui fait le succès de cette application dont tout le monde parle ? Quels sont ses codes ? Comment l'utiliser dans son plan de com' ? Amélie Ebongué, experte social média, vous donne les clés. [Payot.ch]

681.391 EBO



LITTÉRATURE

Et si c'était niais ? : pastiches contemporains

Pascal Fioretto

Paris : Magnard, 2009. 174 p. (Classiques & contemporains : 100 bis)

ISBN 978-2-210-75529-1

Résumé : Coup de tonnerre dans l'édition contemporaine ! Les écrivains à succès disparaissent l'un après l'autre : DHL, Fred Vargas, Marc Lévis (c)... Si Jean d'Ormissemont est étrangement épargné par le kidnappeur en série, Mélanie Notlong sait qu'elle est une cible de choix... Le commissaire Adam Seberg tente de découvrir le mobile de l'auteur de ces enlèvements. Mais, rongé par les soucis personnels, parviendra-t-il à protéger Anna Galvauda ? Pascal Fioretto, pasticheur en série, relève avec brio la double gageure de nous raconter une histoire policière et de parodier à chaque chapitre le style d'un écrivain contemporain à succès. Si le kidnappeur du récit séquestre les auteurs, Fioretto, lui, met à nu leurs tics stylistiques et leur ego. Portés par le suspense haletant de l'enquête, les élèves s'amuseront de chaque pastiche dont l'étude leur révélera les spécificités de ce type de réécriture. Ils trouveront, en outre, une interview exclusive de l'auteur.

82-3 FIO



La survivance : roman

Claudie Hunzinger

Paris : J'ai lu, 2012. 251 p. (J'ai lu Roman)

ISBN 978-2-290-06980-6

Résumé : Contraints de quitter leur librairie, Sils et Jenny, démunis, décident d'aller vivre dans une vieille métairie nichée au creux de la montagne. Accompagnés par leur ânesse et par leur chienne, ils laissent tout derrière eux, n'emportant que leurs livres. Face à la solitude et éloignés du confort matériel, le couple va devoir réapprendre à vivre au cœur d'une nature sauvage et capricieuse. [4e de couv.]

82-3 HUN



Trois : roman

Valérie Perrin

Paris : Albin Michel, 2021. 668 p.

ISBN 978-2-226-45114-9

Résumé : « Je m'appelle Virginie. Aujourd'hui, de Nina, Adrien et Etienne, seul Adrien me parle encore. Nina me méprise. Quant à Etienne, c'est moi qui ne veux plus de lui. Pourtant, ils me fascinent depuis l'enfance. Je ne me suis jamais attachée qu'à ces trois-là. » 1986. Adrien, Etienne et Nina se rencontrent en CM2. Très vite, ils deviennent fusionnels et une promesse les unit : quitter leur province pour vivre à Paris et ne jamais se séparer. 2017. Une voiture est découverte au fond d'un lac dans le hameau où ils ont grandi. Virginie, journaliste au passé énigmatique, couvre l'événement. Peu à peu, elle dévoile les liens extraordinaires qui unissent ces trois amis d'enfance. Que sont-ils devenus ? Quel rapport entre cette épave et leur histoire d'amitié ? [4e de couv.]

82-3 PER



Il était une fois Hollywood : roman

Quentin Tarantino

Paris : Fayard, 2021. 409 p. (Littérature étrangère)

ISBN 978-2-213-72101-9

Résumé : Réalisateur culte, Quentin Tarantino fait une entrée aussi fracassante qu'attendue en littérature. De la Toile à la page, il transcende son style unique, son inventivité débordante et son sens phénoménal du dialogue et du récit pour livrer un premier roman d'une incroyable virtuosité. Des répliques désopilantes, des péripéties haletantes, une fresque épique du Los Angeles de 1969... [4e de couv.]

82-3 TAR



Le jeu du chuchoteur

Donato Carrisi

Paris : Le livre de poche, 2020. 377 p. (Le livre de poche : 35915)

ISBN 978-2-253-18170-5

Résumé : En pleine nuit d'orage, l'appel au secours d'une famille. Autour de leur maison, un homme à capuche qui rôde. La police qui n'arrive qu'au petit matin. Le spectacle d'un carnage : du sang partout. Mais aucun corps. Ni parents. Ni enfants. Mila, experte en enlèvements, ne voulait plus jamais enquêter. Mais tout porte à croire que le chuchoteur



est de retour. Mila n'a pas le choix : il faut à tout prix l'empêcher de frapper à nouveau. Donato Carrisi balade son héroïne entre jeu virtuel et réalité, innocents et assassins pervers, rebondissements et mystères. Version Femina. On retrouve le mélange envoûtant des thrillers de Carrisi : la science de la psychologie des tueurs, et un étrange ésotérisme chrétien. Le Point. Après l'inoubliable Chuchoteur et l'excellent L'Ecorchée, un roman une fois encore très efficace. Page des libraires. Traduit de l'italien par Anaïs Bouteille-Bokobza.[Payot]

82-91 CAR

Le rituel des fleurs : La première enquête de l'inspecteur Max Avelar
Danielle Cudré-Mauroux

Montreux : Montsalvens, 2021. 164 p.

ISBN 978-2-940641-25-3

Résumé : Sur la Riviera vaudoise, Marie Leconte disparaît soudainement. Alice, sa petite fille, est élevée par son père Claude Leconte, un riche et célèbre architecte, et sa grand-mère Paulette. Elle grandit entre un père aimant et protecteur et une grand-mère peu affectueuse, au caractère revêche. Que s'est-il passé pour qu'une femme sans histoire se volatilise sans laisser de trace? S'agit-il d'un accident, d'un crime ou d'une disparition volontaire? Vingt ans plus tard, le mystère de la disparition de Marie Leconte prend une tournure inattendue. L'inspecteur Max Avelar insiste pour rouvrir le dossier et investiguer avec ses méthodes originales. Grâce à la ténacité de ce policier, par ailleurs grand sentimental et faux dur, à qui on ne peut pas rester insensible, le passé va émerger par petites touches, entraînant le lecteur au cœur d'un drame familial effrayant de non-dits et de rancœurs. [4e de couv.]

82-91 CUD

Scarlett et Novak

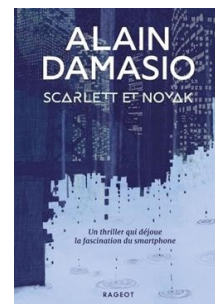
Alain Damasio

Paris : Rageot, 2021. 52 p.

ISBN 978-2-7002-7694-7

Résumé : Novak court. Il est poursuivi et fuit pour sauver sa peau. Heureusement, il a Scarlett avec lui. Scarlett, l'intelligence artificielle de son brightphone. Celle qui connaît toute sa vie, tous ses secrets, qui le guide dans la ville, collecte chaque donnée, chaque information qui le concerne. Celle qui répond autant à ses demandes qu'aux battements de son cœur. Scarlett seule peut le mettre en sécurité. A moins que... Et si c'était elle, précisément, que pourchassaient ses deux assaillants ? [Éditeur]

82-91 DAM



La soustraction des possibles

Joseph Incardona

Le Bouscat : Finitude, 2020. 386 p.

ISBN 978-2-36339-122-3

Résumé : On est à la fin des années 80, la période bénie des winners. Le capitalisme et ses champions, les Golden Boys de la finance, ont gagné : le bloc de l'Est explose, les flux d'argent sont mondialisés. Tout devient marchandise, les corps, les femmes, les privilèges, le bonheur même. Un monde nouveau s'invente, on parle d'algorithmes et d'OGM. A Genève, Svetlana, une jeune financière prometteuse, rencontre Aldo, un prof de tennis vaguement gigolo. Ils s'aiment mais veulent plus. Plus d'argent, plus de pouvoir, plus de reconnaissance. Leur chance, ce pourrait être ces fortunes en transit. Il suffit d'être assez malin pour se servir. Mais en amour comme en matière d'argent, il y a toujours plus avide et plus féroce que soi. De la Suisse au Mexique, en passant par la Corse, Joseph Incardona brosse une fresque ambitieuse, à la mécanique aussi subtile qu'implacable. [4e de couv.]

82-91 INC

Enflammés : polar

Joël Jenzer

Sion : 180° éditions, 2017. 269 p.

ISBN 978-2-930427-85-0

Résumé : En bon journaliste, Joël Jenzer se souvient des incendies étranges qui ont mis en fusion la Suisse romande des années 1990 : impossible de ne pas repenser au drame de l'Ordre du Temple Solaire lorsque le « localier » valaisan Marc Venger, journaliste voué aux faits divers, découvre dans un chalet carbonisé les cadavres de nombreuses victimes, et les reliques de macabres mises en scène. Et impossible de ne pas penser que l'auteur a sa petite idée sur le drame lorsqu'il lance son héros à la poursuite de l'étrange et séduisante Marielle... Le fameux « mystère de Salvan » trouve peut-être une de ses clés dans ce premier polar très réussi ! [payot.ch]

82-91 JEN

Les filles mortes ne sont pas aussi jolies

Elizabeth Little

Paris : Sonatine, 2021. 429 p. (10/18)

ISBN 978-2-264-07834-6

Résumé : D'après une histoire vraie ? Au départ, elle n'a rien d'une enquêtrice. Timide, un brin asociale, elle s'efforce d'éviter les ennuis. Marissa Dahl est surtout une étonnante monteuse de films. Engagée sur un long métrage dont le tournage a lieu sur Kickout Island, elle fait la connaissance du metteur en scène Tony Rees, réputé pour son comportement tyrannique. Très vite, elle comprend que quelque chose ne tourne pas rond : une atmosphère de secrets et de paranoïa, des acteurs persécutés... Le film reconstitue une histoire vraie, celle du meurtre non élucidé, vingt ans plus tôt, de Caitlyn Kelly. Pourquoi un tel projet ? Marissa n'en sait pas assez. Elle veut en savoir plus, bientôt elle en saura trop. Alors, il sera trop tard pour revenir en arrière... [payot.ch]

82-91 LIT



Malatraix

Emmanuelle Robert

Genève : Slatkine, 2021. 493 p.

ISBN 978-2-8321-1083-6

Résumé : Septembre 2020 : une sportive fait une chute accidentelle en courant de Montreux aux Rochers-de-Naye. Accidentelle, vraiment? Une ombre plane sur les sentiers de montagne, mettant en émoi la communauté des adeptes de l'ultra-endurance. Mais qui les croira ? Aline, journaliste au chômage, veut comprendre et se risque sur les pas de sa soeur disparue. Entre deux vagues de Covid-19, de fêtes clandestines en courses annulées, des destins basculent ; des nondits éclatent au grand jour ; des femmes et des hommes se défient, se séduisent et se font rattraper par leur passé. Scrutant la complexité des appartenances et des liens, Malatraix sonde ses personnages jusque dans leurs vérités les plus intimes, faisant au passage exploser quelques clichés. Sur fond d'enquête policière, le roman déroule une intrigue haletante dans un univers inexploré par le polar, le trail, au coeur des somptueux paysages des Préalpes. Un thriller à vous faire passer le goût des balades solitaires en montagne. [4e de couv.]

82-91 ROB



Au point 1230 : roman

Laurence Voïta

Territet : Romann, 2021. 276 p. (Myster)

ISBN 978-2-940647-05-7

Résumé : Quand cette femme aux baskets roses est retrouvée assassinée sur la petite plage du lac Léman, l'inspecteur Bruno Schneider et son équipe doivent dénouer les ficelles du hasard pour comprendre que c'est dans la montagne voisine que se sont croisés les destins. Au point 1230, précisément, là où Jacques, après plusieurs mois tourmentés, a décidé d'abandonner volontairement son billet de loterie, gros lot de plus de 3 millions de francs. Jouer avec la chance pour ensuite la rejeter pourrait donc s'avérer fatal ? [4e de couv.]

82-91 VOI



La révolution du partage

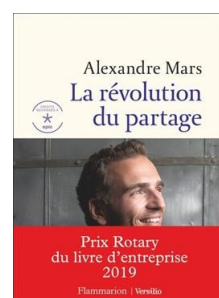
Alexandre Mars

Paris : Flammarion, 2018. 217 p.

ISBN 978-2-08-143947-4

Résumé : Je ne suis ni l'abbé Pierre ni mère Teresa. Juste un homme de mon temps, révolté par l'injustice, qui a décidé un jour de mettre sa révolte en actes. Parce qu'un milliard d'humains vit avec moins d'un dollar par jour, parce que notre monde est sur le point d'imploser, parce que l'on peut changer les choses, Alexandre Mars, entrepreneur et philanthrope, a choisi de s'engager au service du partage. Avec un mot d'ordre : que le don devienne la norme. [4e de couv.]

82-94 MAR



DVD FICTION

Le naufrage du Laconia

un film de Uwe Janson

[S.I.] : Teamorx, 2010. 1 DVD-Vidéo (167 min)

Résumé : Septembre 1942, au large de Cape Town, en Afrique du Sud. Le « RMS Laconia », qui vient de quitter le port, fait route vers l'Angleterre avec 2 000 passagers civils à son bord ainsi que 1 800 prisonniers italiens. Les fumées du navire sont bientôt repérées par un sous-marin allemand. Persuadé que le Laconia transporte des troupes, le capitaine du U-Boat décide de le torpiller. [CeDe.ch]

791 NAU



FILM DOCUMENTAIRE DISPONIBLE SUR LA PLATEFORME

Moi, (in)attentif

von Antje Behr

[Berlin] : RBB, cop. 2020. 26 min (Psycho)

Résumé : Pour les personnes souffrant de trouble du déficit de l'attention, chaque événement du quotidien – assister à une réunion, faire ses courses... – peut devenir une épreuve. Ce trouble du métabolisme cérébral, qui inhiberait la réception de la dopamine dans le cerveau, fait l'objet de bien des préjugés. Aujourd'hui de mieux en mieux diagnostiqué chez les enfants, il reste encore sous-estimé chez les adultes. [arte.tv]

<https://laplattform.ch/node/25809>

Visité le 04/01/2021

Accès réservé au personnel du DIP possédant un login EEL

<https://eduge.ch/ledapot/node/2035>

Visité le 18/01/2021

Accès réservé aux élèves possédant un login EEL

RESSOURCES ÉLECTRONIQUES

La confédération en bref : 2021

Services d'information de la Chancellerie fédérale, des départements, des Services du Parlement et des Tribunaux fédéraux.

Berne : Chancellerie fédérale, 2021. 84 p.

Résumé : Brochure éditée par la Chancellerie fédérale expliquant le fonctionnement, la structure et les différentes fonctions des institutions politiques suisses. Le plan des salles du Parlement, supplément de cette brochure, est disponible sur les pages internet de la Chancellerie fédérale.

<https://www.bk.admin.ch/bk/fr/home/documentation/la-confederation-en-bref.html>

Fast fashion et industrie de la mode

Cyberthèque

Genève : Collège et Ecole de commerce André-Chavanne. Cyberthèque, 2020, 2021 (Dossiers documentaires électroniques de la Cyberthèque)

Résumé : Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, sur le thème de la fast fashion et de l'industrie de la mode. Les ressources sont organisées selon 5 rubriques : « Fast fashion », « Conditions de travail », « Travail des enfants », « Impact écologique », « Consommation alternative ».

<https://edu.ge.ch/secondaire2/chav-cedoc-cyb/dossiers-documentaires/fast-fashion-et-industrie-de-la-mode>

Guide du créateur d'entreprise : informations pratiques sur les principaux aspects de la création d'entreprise dans le canton de Genève. édition 2020

Genève : Etat de Genève, 2020. 140 p.

Résumé : Ce guide s'adresse à ceux qui souhaitent créer une entreprise dans le canton de Genève et qui sont à la recherche des informations et conseils essentiels à la phase de démarrage. Il présente, de manière pratique et synthétique, les principaux aspects liés aux étapes clé de la création d'entreprise. Trois nouveaux chapitres consacrés à l'importation et exportation de marchandises », à la « comptabilité et révision » ainsi qu'aux divers organismes de « soutien à la création d'entreprise » viennent enrichir cette édition. Fruit d'un partenariat entre le département de la sécurité et de l'économie, la Fédération des Entreprises Romandes Genève, la Banque cantonale de Genève et la Chambre de commerce, d'industrie et des services de Genève, le guide du créateur d'entreprise à Genève est une véritable boîte à outils au service des entrepreneurs. Les différents cahiers sont remis à jour périodiquement en fonction des modifications réglementaires et législatives intervenues dans l'intervalle. [Document]

<https://www.ge.ch/document/1131/annexe/0>

Python au lycée

Arnaud Bodin

Lille : Exo7, 2019. 206 p. (Algorithmes et programmation)

Série : Python au lycée : titre de série, 1

Résumé : Python est le langage idéal pour apprendre la programmation. C'est un langage puissant qui vous plongera dans le monde des algorithmes. Ce livre vous guide pas à pas à travers des activités mathématiques et informatiques originales adaptées au lycée. Il se complète par des ressources en ligne : tous les codes Python, des vidéos et des fiches en couleurs. Vous avez tout en main pour réussir ! [amazon.fr]

<http://exo7.emath.fr/cours/livre-python1.pdf>

Python au lycée II

Arnaud Bodin

[Lille] : Exo7, 2019. 276 p. (Algorithmes et programmation)

Série : Python au lycée : titre de série

Résumé : Ce second tome est parfait pour approfondir votre connaissance de Python, des algorithmes et de la programmation. Ce livre vous guide pas à pas à travers des activités mathématiques et informatiques originales adaptées au lycée. Il se complète par des ressources en ligne : tous les codes Python, des vidéos et des fiches en couleurs. Vous avez tout en main pour réussir ! [amazon.fr]

<http://exo7.emath.fr/cours/livre-python2.pdf>

« Je défends mes droits »

Union syndicale suisse (USS). Commission de la jeunesse

Berne : Union syndicale suisse, 2021

Résumé : Ton aide-mémoire : la base de données sur les droits des apprenti-e-s. Que de choses nouvelles, lorsque l'on en est formation ou que l'on a son premier boulot ! Dès le départ, on est confronté à un grand nombre de règles et de questions ainsi qu'à beaucoup d'insécurité avec lesquelles on n'avait jamais eu à faire avant. Autant de raisons pour connaître ses droits. C'est pour cela que la Jeunesse syndicale a conçu cette page. De A à Z on y trouve les réponses aux questions les plus importantes qui se posent aux apprenti-e-s, et aux jeunes travailleurs et travailleuses, de même qu'aux jeunes qui sont sans emploi ou dans une année de transition. [4e de couv.]

<https://www.droits-des-apprentis.ch/>