cfpt
centre de documentation

Nouvelles acquisitions
Août 2021

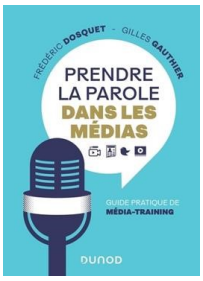
Psychologie 3
Sciences Sociales 4
Sciences naturelles 10
Médecine - Santé 11
Technologie 12
Cuisine 12
Gestion d'entreprise 13
Théâtre 14
Romans 15
Polars 17
Témoignages 19
Science-fiction 20
BD - Mangas 20
DVD 22
Ressources numériques 23

L'hypersensibilité pour les nuls

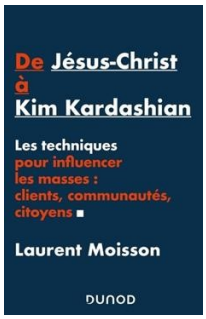
Saverio Tomasella et Cédric Vitaly
Paris : First, 2020. XIX, 280 p. (Pour les nuls)
ISBN 978-2-412-05046-0
Résumé : Votre sensibilité élevée est une force ! Vous avez l'impression de vivre de façon excessive les situations que d'autres trouvent anodines ? Vous vous êtes toujours senti hors-norme, différent, à l'écart, incompris (ou bien bizarre...) ? Sans doute êtes-vous hypersensible, un trait de caractère qui toucherait plus de 30 % de la population en France. Rassurez-vous : ce n'est pas une maladie ! Grâce à l'expertise de Saverio Tomasella et Cédric Vitaly, partez à la découverte de l'hypersensibilité. A partir d'enquêtes, de témoignages de personnes sensibles et de tests, vous évaluerez votre niveau de sensibilité et apprendrez à apprivoiser vos émotions pour mieux vivre avec elles. Vous découvrirez que cette hypersensibilité n'est pas un défaut mais un précieux trésor intérieur qu'il est possible de cultiver au quotidien. Découvrez : L'histoire de la sensibilité élevée ; Les recherches scientifiques menées sur le sujet ; Les caractéristiques et manifestations possibles de la grande sensibilité ; Des conseils et pistes pratiques pour apprendre à vous connaître et bien vivre votre haute sensibilité. [4e de couv.]
159.92 TOM

Parler pour que les ados écoutent, écouter pour que les ados parlent

Adele Faber et Elaine Mazlich
Cap-Pelé : Aux éd. du Phare, 2014. 223 p.
ISBN 978-2-9813730-2-1
Résumé : Adele Faber et Elaine Mazlish ont transformé l'art d'être parent en publiant leurs grands succès de librairie : Parler pour que les enfants écoutent, écouter pour que les enfants parlent. Parents épanouis, enfants épanouis : Votre guide pour une famille plus heureuse. Frères et soeurs sans rivalité. Parler pour que les enfants apprennent, à la maison et à l'école. Elles réitèrent avec ce nouveau titre, qui aborde directement les problèmes auxquels font face les adolescents d'aujourd'hui et leurs parents. Couvre-feux, bandes, drogues, sexualité, autant de sujets présentés de façon à munir les parents d'outils leur permettant d'aider leurs enfants à naviguer en sécurité à travers les années souvent turbulentes de l'adolescence. Ce livre est rempli de suggestions simples et pratiques. Il est écrit dans ce style franc, direct et accessible qui a fait la renommée des auteures. Il saura plaire aux adolescents autant qu'à leurs parents. Les suggestions et les techniques présentées sont éprouvées et à la portée de quiconque désire établir solidement la base de relation durables. [4e de couv.]
159.922.8 FAB



Prendre la parole dans les médias : guide pratique de média-training
Frédéric Dosquet, Gilles Gauthier
Paris : Dunod, 2021. 185 p.
ISBN 978-2-10-082066-5
Résumé : Dans un contexte où les marques comme les entreprises sont de plus en plus médiatisées, les dirigeants et entrepreneurs - mais aussi parfois des collaborateurs - sont régulièrement sollicités par les journalistes. Conférence de presse, débat ou interview, prendre la parole dans les médias est un exercice spécifique qui demande une préparation particulière. Très pratique, ce livre propose une méthode simple et efficace pour réussir à déjouer les pièges des journalistes, maîtriser sa parole et sa gestuelle, retenir l'attention, délivrer le bon message ou encore faire face au stress. De nombreux exemples, témoignages, cas pratiques et exercices sont proposés pour comprendre et maîtriser tous les aspects de la communication verbale et non verbale d'un passage dans les médias. [Payot]
302 DOS



De Jésus-Christ à Kim Kardashian : les techniques pour influencer les masses.clients, communautés, citoyens
Laurent Moisson
Paris : Dunod, 2021. 207 p.
ISBN 978-2-10-081964-5
Résumé : Qui exerce le pouvoir et nous influence ? Comment diriger à l'heure des fake news ? Comment naviguer sur les océans furieux d'un nombre croissant d'opinions contradictoires et tracer sa route de citoyen, de manager ou de politique ? Comment gouverner à l'heure du complotisme ? La complexité inédite de notre monde est sans doute un symptôme de sa profonde mutation. Une mutation douloureuse qui nous impacte tous, que nous exercions le pouvoir ou que nous le subissions. Cet ouvrage met en perspective les bouleversements que vit l'exercice du pouvoir dans notre civilisation. Une civilisation où le rythme du progrès technique s'est emballé, nous arrachant à nos routines, processus et traditions anciennes, pour nous jeter sur le chemin inconfortable du changement et de l'adaptation permanente. Plongeant sa plume dans l'encre d'époques révolues, pratiquant avec délice l'analogie et l'anachronisme irrévérencieux, l'auteur nous amène à réfléchir sur notre époque et à identifier quelques clés pour la déchiffrer. [4e de couv.]
303.483 MOI

La charge affective : comment éviter le burn-out émotionnel ?
Saverio Tomasella, Charlotte Wils
[Paris] : Larousse, 2020. 271 p.
ISBN 978-2-03-596572-1

Résumé : Vous avez déjà entendu parler de la fameuse charge mentale, cette préoccupation souvent usante pour réussir à tout organiser au quotidien. Mais savez-vous ce qu'est la charge affective ? Elle se manifeste sans crier gare, quand une accumulation de sentiments, d'émotions fortes ou de contrariétés nous déborde et finit par nous faire craquer. Relations compliquées, déceptions, chocs émotionnels… Quel que soit notre tempérament, nous sommes toutes et tous concernés à un moment ou un autre de notre vie, parfois de façon très inattendue. Afin de prévenir le surmenage affectif, cet ouvrage vous donne les clés pour identifier les signes d'épuisement : fatigue, irritabilité, perte de confiance, insomnies… Il propose de nombreux conseils et exercices pour réguler nos émotions en apprenant à mieux connaître nos ressources, et surtout, nos limites. [4e de couv.]
331.4 TOM

L'écologie scolaire : pour en finir avec le harcèlement entre enfants
Catherine Verdier
Paris : Dunod, 2021. 121 p.
ISBN 978-2-10-082431-1

Résumé : Le harcèlement entre pairs touche aujourd'hui un élève sur trois au collège et un enfant sur deux à l'école primaire. Il est urgent de proposer des outils pour agir, prévenir et guérir. En s'appuyant sur l'idée d'une écologie scolaire, on peut en effet prévenir durablement le harcèlement entre pairs. C'est ce que propose le programme « Ensemble », concept associé à une méthode simple, précise et facile à mettre en place. Chacun, de par ses agissements, participe au climat serein de la maison ou de l'école. les adultes contribuent activement au bien-être émotionnel des enfants en proposant une éducation basée sur la bienveillance, la confiance et l'autonomie. Inversement, les enfants, sous l'égide de leurs parents et professeurs, apprennent à établir des interactions sociales basées sur l'acceptation de l'autre. Au coeur de ce processus, le respect de soi-même (ou écologie personnelle) et le respect des autres. [4e de couv.]
343.4 VER

Violences sexuelles : en finir avec l'impunité
Sous la dir. de Ernestine Ronai et Edouard Durand
Paris : Dunod, 2021. 224 p. (Santé Social)
ISBN 978-2-10-082041-2

Résumé : Les violences sexuelles sont un phénomène de très grande ampleur dont la reconnaissance par les pouvoirs publics et la société dans son ensemble n'en est qu'à ses balbutiements. L'écart est encore immense entre les faits de violences sexuelles et les condamnations des agresseurs. Il n'est pas excessif de considérer que cela constitue un système d'impunité pour les agresseurs. L'objectif de ce livre est de mieux comprendre les différentes formes de violences sexuelles (viol et

agression sexuelle, prostitution, violences au travail, mutilations sexuelles féminines, inceste) et leur impact sur les victimes afin de promouvoir des pratiques professionnelles protectrices. Pour cela il était nécessaire de faire appel aux professionnels les plus reconnus dans leurs différents champs de compétence. [4e de couv.]
343.5 RON

Gouverner les ressources génétiques : les stratégies des acteurs face aux droits de propriété et aux règles sur l'accès et le partage des avantages

Nicolas Pauchard
Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses, 2020. 591 p. (Ecologie & société : 28)
ISBN 978-2-88930-349-6
Résumé : En 1991, un employé du Ministère canadien de l'agriculture et de l'agroalimentaire récolte, en Chine, des semences de la plante de stévia. Il les séquence puis dépose les données obtenues sur la banque de séquences d'ADN étasunienne GenBank ®. Ces données seront utilisées, une décennie plus tard, par une entreprise de biotechnologie suisse, pour développer une souche de levure capable de sécréter, avec un meilleur rendement, l'édulcorant naturellement contenu dans la plante de Stévia. Plusieurs brevets seront obtenus par la firme. En 2015, des ONGs dénoncent l'appropriation de savoirs traditionnels détenus par des populations amérindiennes sur la plante de stévia, en violation des traités sur l'accès aux ressources génétiques et le partage juste et équitable des avantages découlant de leur utilisation (APA), à savoir la Convention sur la diversité biologique et le Protocole de Nagoya. Face à de tels processus, qui détient quels droits sur les organismes, l'ADN qu'ils contiennent, les données extraites de cet ADN et les connaissances traditionnelles ou techniques produites ? Mis en oeuvre depuis près de trente ans pour apporter une solution à ces problèmes, le régime sur l'APA peine, en pratique, à y répondre. Cet ouvrage explore les stratégies des Etats, des multinationales, des acteurs de la recherche publique, des institutions de conservation des ressources génétiques et des ONGs, face aux droits de propriété et à ce régime sur l'APA, fragmenté, encore instable et souvent instrumentalisé. Il propose des pistes d'amélioration, en testant une proposition de régime alternatif et en formulant une série de recommandations. [4e de couv.]
347.7 PAU

Les 50 règles d'or pour vivre sans plastique

Juliette Legros
Paris : Larousse, 2020. 93 p. (Les 50 règles d'or)
ISBN 978-2-03-598402-9
Résumé : Zéro plastique, ce serait fantastique ! Savez-vous que nous ingérons chaque semaine 5 g de plastique, l'équivalent d'une carte de crédit ? Ce petit livre vous dévoile comment le plastique s'est installé dans nos vies et pourquoi il menace notre santé et celle de la planète. Parce qu'il est temps de réagir, vous y trouverez des conseils, des astuces pour choisir les solutions alternatives et réalistes adaptées à votre quotidien.

Relevez, vous aussi, le défi zéro plastique ! [4e de couv.]
366 LEG

Comment tout réparer (ou presque) : le guide pratique pour arrêter de jeter vos appareils dès qu'ils tombent en panne

Lucile Orliac
Paris : Hachette, 2021. 223 p. (Hachette pratique)
ISBN 978-2-01-945699-3
Résumé : Garanti anti-obsolescence programmée ! Nous sommes entourés de choses et d'objets que nous achetons, entassons et jetons dès qu'ils sont abîmés ou qu'ils présentent des signes de faiblesse. Pourtant, produire un objet neuf a un coût écologique élevé, en plus de ce que cela nous coûte à nous. Pour économiser de l'argent et les ressources de la planète, une solution : réparer et prendre soin de nos objets. Beaucoup d'entre eux peuvent être remis en état grâce à quelques gestes simples, à la portée de tous. Dans ce livre vous trouverez : Une sélection des appareils les plus courants ; Pour chaque objet, les réparations basiques à faire tout seul ; Des astuces et techniques pour prolonger la durée de vie des objets ; Les conseils de César, le réparateur de la REcyclerie, pour vous guider ; Des solutions pour se faire aider quand il est impossible de réparer. Voici LE livre qui vous explique comment faire pour offrir une seconde vie à vos appareils les plus courants lorsqu'ils tombent en panne... et (essayer de) sauver la planète. [4e de couv.]
366 ORL

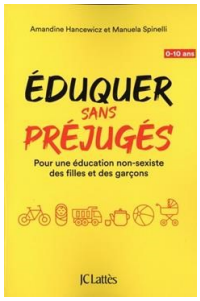
Montessori à la maison : 6-9 ans

Nathalie Petit
Arles : Actes sud, 2020. 62 p. (Je passe à l'acte)
ISBN 978-2-330-13902-5
Résumé : Entre 6 et 9 ans, l'enfant acquiert des compétences essentielles pour se frayer un chemin dans la vie : lire, écrire, compter, s'intégrer. Et pourtant, près d'un tiers des enfants entrent en 6e sans vraiment maîtriser ces fondamentaux. En nous aidant à comprendre que le toucher et le corps sont les premiers supports d'apprentissage, l'approche Montessori offre aux lecteurs tout un pan d'exploration à la maison pour soutenir l'enfant dans ces acquisitions. Elle se révèle incroyablement avant-gardiste dans ses découvertes au point de demeurer, encore aujourd'hui, une source d'inspiration et un rempart contre l'échec scolaire ou les inégalités sociales. Dans cette période où l'enfant intègre aussi les règles et le collectif, parents et éducateurs pourront trouver dans la posture montessorienne des pistes et des moyens de l'aider à développer respect, empathie et tolérance sans laxisme ni autoritarisme. Et l'accompagner en douceur dans ses premières tensions et réconciliations. L'occasion de redécouvrir toute la portée humaniste du message de Maria Montessori ancré dans le quotidien. [4e de couv.]
370 PET

Violence et justice restaurative à l'école

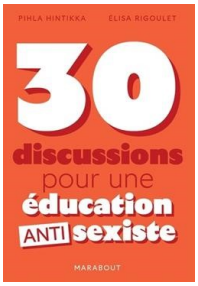
Sous la dir. de Max Tchung-Ming et Eric Verdier
Paris : Dunod, 2021. 401 p.
ISBN 978-2-10-081942-3
Résumé : La violence scolaire est une réalité effrayante pour beaucoup, minimisée et ignorée pour certains, commentée et exploitée pour d'autres. Dans cet ouvrage des professeurs, chefs d'établissements, inspecteurs, assistants sociaux, CPE, élèves et parents défendent l'idée que pour veiller sur la communauté éducative et prévenir les situations qui dégénèrent et glissent vers le harcèlement, il faut apprendre à repérer le phénomène du bouc émissaire et savoir mettre en oeuvre parfois des procédures de justice restaurative. A l'heure où l'on va toujours plus facilement porter plainte, peu de professionnels de l'Education nationale osent écrire sur cette thématique, en partant de faits précis, en s'essayant à l'analyse de leur pratique, en proposant des modèles de résolution de conflit concrets et expérimentés, en évoquant les doutes, les peurs, les erreurs et les réussites. L'ouvrage convoque des auteurs de violences, des victimes et des témoins. En envisageant de soigner les blessures parle truchement de l'écoute, de la réconciliation, de la réparation, du pardon, il relève un défi qu'il est urgent de partager. Selon la phrase attribuée à Gandhi, l'exemple n'est pas le meilleur moyen de convaincre, c'est le seul ! [4e de couv.]
371.5 TCH

Éduquer sans préjugés : pour une éducation non-sexiste des filles et des garçons



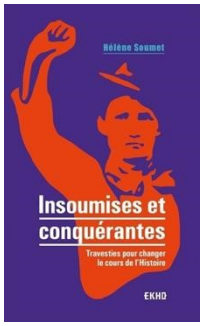
Amandine Hancewicz et Manuela Spinelli
Paris : Hachette, 2021. 279 p.
ISBN 978-2-7096-6674-9
Résumé : Comment permettre à ses enfants de choisir librement une activité sportive ou artistique ? Que faire face à une maîtresse qui enchaîne les stéréotypes sexistes ? L'égalité passe-t-elle aussi par les vêtements et les jouets ? En partant de situations auxquelles sont confrontés tous les parents — dès la grossesse —, Amandine Hancewicz et Manuela Spinelli, spécialistes des questions d'égalité entre les femmes et les hommes, décortiquent les stéréotypes et injonctions auxquels les enfants sont soumises. A travers ce livre instructif et engagé, elles ouvrent la réflexion sur ce qu'on juge « normal » par convention sociale, et appellent à des changements structurels, tel que l'allongement du congé paternité. Et si sortir des clichés permettait d'offrir plus d'égalité et surtout plus de bonheur à nos enfants ? [4e de couv.]
396 HAN

30 discussions pour une éducation antisexiste



Pihla Hintikka, Elisa Rigoulet
Vanves : Marabout, 2021. 207 p.
ISBN 978-2-501-15972-2
Résumé : « Le rose, c'est pour les filles. » « Les garçons n'aiment pas les poupées. » « La nature a doté les mères d'un instinct que les pères n'ont pas. » « Mais quelle chochotte celui-là ! » Ces remarques sexistes se glissent souvent dans vos conversations quotidiennes. Elles vous surprennent, vous agacent, vous heurtent, vous mettent en colère, mais comment trouver les mots justes pour y répondre ? Ce manifeste développe sous forme de discussions 30 situations de sexisme ordinaire autour de l'éducation de nos enfants. Elles se passent à la maison, au parc, à l'école, entre amies, en famille... On y parle du choix des vêtements, des jouets et des cadeaux d'anniversaire, du rose et du bleu, des pompiers et des princesses, de la mixité des métiers, d'attentes de comportements genrés et de répartition des tâches, des sujets en apparence banals, mais à travers lesquels nous reproduisons inconsciemment les inégalités entre les filles et les garçons. Ce livre vous donne des arguments pour défaire les stéréotypes de genre et vous encourage à en parler activement. Car engager le dialogue est la clé pour défendre l'égalité. [4e de couv.]
396 HIN

Insoumises et conquérantes : travesties pour changer le cours de l'Histoire



Hélène Soumet
Paris : Dunod, 2021. 233 p. (Ekho)
ISBN 978-2-10-081519-7
Résumé : « Le monde ne te fera pas de cadeau, crois-moi... Si tu veux avoir une vie : vole-la ! ». Découvrez les parcours inspirants de Mulon, Jeanne d'Arc, George Sand, femmes pirates ou cosaques ou encore d'héroïnes contemporaines aviatrice ou ouvrière afghane, ces culottées qui, refusant la vie de recluse, ont voyagé, créé, écrit, soigné et guerroyé dans le vaste monde... Ces portraits de femmes insoumises résonnent encore dans un monde où les droits ne sont jamais totalement acquis. Hélène soumet, dans cet ouvrage, nous prouve que les apparences sont souvent trompeuses et que l'habit ne fait pas le moine... ou la nonne ! [4e de couv.]
396 SOU

Mettre de l'éthique dans ses cosmétiques
Claire Sejournet
Arles : Actes sud, 2020. 61 p. (Je passe à l'acte)
ISBN 978-2-330-13886-8

Résumé : Au cours d'une journée normale, on peut appliquer sur notre corps près d'une vingtaine de cosmétiques. La plupart d'entre eux sont réalisés à l'aide de substances reconnues comme étant des allergènes ou des perturbateurs endocriniens ou à base de dérivés de pétrole. Mais heureusement les cosmétiques bio sont triplement rassurants : ils sont gage de qualité, de protection de la santé et de respect de l'environnement. C'est donc la manière la plus simple de mettre de l'éthique dans ses cosmétiques. Le tout sans rogner sur la qualité et le plaisir ! [Decitre]
504.5 SEJ

Demain l'océan : des milliers d'initiatives pour sauver la mer... et l'humanité
Hugo Verlomme
Paris : Albin Michel, 2018. 394 p.
ISBN 978-2-226-32682-9

Résumé : L'océan est notre futur, le protéger, c'est sauver l'humanité. Armés d'une planche de surf ou d'un smartphone, à bord de voiliers low-tech ou de navires à hydrogène futuristes, ils sont des millions, connus ou inconnus, à sauver requins et baleines, dauphins ou hippocampes, à cultiver le corail ou les algues, à dialoguer avec les cachalots ou à créer des sanctuaires. Autant de lanceurs d'espoir, qui inventent des techniques et des métiers pour dépolluer l'océan, le guérir, ou capter son inépuisable énergie. Ce livre nous ouvre aussi les portes de l'océan digital. Tous les amoureux de la vie, plongeurs, navigateurs, surfeurs, internautes, peuvent se transformer en antennes, dans un gigantesque crowdsourcing océanique mettant leurs données en commun pour un futur durable et innovant, en harmonie avec notre élément originel. Porté par un optimisme communicatif, Demain l'océan est un livre très personnel. Enfant de la mer et auteur de plus de trente livres consacrés à sa passion – dont le roman culte Mermere et le Guide des voyages en cargo –, Hugo Verlomme nous offre ici un manuel unique en son genre, un catalogue des ressources doublé d'un traité de savoir-vivre à l'usage des citoyens de l'océan. [4e de couv.]
551.46 VER

Abeilles en danger : pour mieux connaître et protéger les abeilles domestiques et sauvages
Pierre Javaudin
Paris : Larousse, 2020. 79 p. (Nature en poche)
ISBN 978-2-03-599043-3

Résumé : Apparues sur la Terre il y a plus de 100 millions d'années, les abeilles sont aujourd'hui menacées de disparition ! En 10 ans, la population d'insectes volants a chuté de plus de 40% en Europe...

Comment sauver ces discrets acteurs de la biodiversité qui assurent la pollinisation la quasi-totalité de nos fleurs sauvages et de nos plantes cultivées ? Abondamment illustré, cet ouvrage nous fait découvrir le monde complexe des abeilles mellifères et de leurs cousines moins connues, les abeilles sauvages. Saviez-vous qu'une abeille domestique débute comme nettoyeuse au sein de la ruche ? Ou que l'osmie cornue peut faire son nid dans une coquille d'escargot ? Pollution de l'environnement, disparition de leur habitat naturel, utilisation massive des pesticides ou présence d'espèces invasives... L'auteur fait le bilan des périls qui menacent les abeilles, mais propose également des solutions concrètes pour passer à l'action et mieux les protéger, en ville comme à la campagne. Les solutions existent, sauvons les abeilles ! [4e de couv.]
590 JAV

MÉDECINE - SANTÉ

Qu'est-ce que la schizophrénie ?
Nicolas Georgieff
Paris : Dunod, 2021. 128 p. (Les topos)
ISBN 978-2-10-082218-8

Résumé : La schizophrénie est la plus fréquente des psychoses chroniques. Cette pathologie mentale se caractérise par des troubles de la relation avec la réalité, des troubles de l'identité ou de la conscience, des perturbations de l'activité mentale (délire et hallucinations). Cet ouvrage synthétise les processus de la pensée schizophrénique et les mécanismes biologiques de cette pathologie. [Dunod]
616.895 GEO

TECHNOLOGIE

Nomade des mers : le tour du monde des innovations
Corentin de Chatelperron... [et al.]
Issy-les-Moulineaux : Arte éditions, 2021. 239 p.
ISBN 978-2-37671-022-6

Résumé : Parcourir le monde en autonomie et dans le respect de l'environnement, c'est le défi lancé par le jeune ingénieur Corentin de Chatelperron, en embarquant pour trois ans à bord du Nomade des Mers ! Ce tour du monde en catamaran a pour but de repérer, à chaque escale du voyage, les plus ingénieuses des low-tech, ces systèmes D accessibles et économiques, faciles à fabriquer et à réparer partout. Corentin en est convaincu : ces inventions, simples et durables, ont un véritable potentiel pour faire face aux grands enjeux écologiques du XXIe siècle, tels que l'accès à l'eau potable, la lutte contre la déforestation ou le réchauffement climatique. Avec ce livre, revivez ce périple extraordinaire, découvrez les inventions les plus incroyables et apprenez même à les construire grâce à des fiches techniques très détaillées. Du Maroc au Brésil, de la Thaïlande à l'Indonésie en passant par le Cap-Vert ou Madagascar, embarquez, vous aussi, pour un tour du monde des innovations low-tech ! [4e de couv.]
620.921 NOM

Technologie des véhicules utilitaires
Haan-Gruiten : Europa-Lehrmittel, 2020. 352 p.
ISBN 978-3-8085-2378-0
629.11(075) TVU

CUISINE

Tous en cuisine ! : 120 recettes à partager.cuisine asiatique
Paris : Solar, 2021. 191 p. (Solar Cuisine)
ISBN 978-2-263-17371-4

Résumé : Passez tous en cuisine avec Cuisine asiatique ! Vous avez envie de découvrir de nouveaux horizons culinaires ? Voyagez à travers toute l'Asie grâce à ces 120 recettes venues d'Inde, de Corée, du Japon, de Chine, du Vietnam... Apprenez à réaliser vous-même de savoureuses soupes pho, de délicieux nems, recevez vos amis autour d'un bibimbap délicatement relevé, confectionnez vos propres naans et agneau korma, et laissez-vous envahir par le goût du voyage ! Grâce à ces 120 recettes pour tous les goûts et toutes les occasions, retrouvons-nous tous en cuisine ! [Site de l'éd.]
641 TOU

La rédaction web : créez votre stratégie de contenu et boostez votre référencement sur Google

[Aurélie Bégat]
Saint-Herblain : ENI, 2021. 282 p. (Marketing Book)
ISBN 978-2-409-02871-7
Résumé : Avec le développement du web, les informations autour de la marque, des produits et des services sont devenues essentielles, le brand content (contenu de marque) est vital pour la pérennité d'une enseigne afin de développer sa notoriété et permettre l'accroissement de son chiffre d'affaires. La rédaction web est donc aujourd'hui une réalité et une nécessité en matière de communication digitale. Mais, comment rédiger un contenu efficace, conforme aux guidelines de Google et qui vous permettra d'optimiser votre référencement ? Nous verrons que l'écriture web nécessite une méthodologie pour construire une stratégie de contenu efficace. Ce livre est destiné à toute personne qui souhaite monter en compétences en conception rédaction web, que vous soyez étudiant, créateur de contenu, community manager ou responsable de communication pour le compte d'un annonceur. Vous y trouverez dans un premier temps toutes les étapes de travail préparatoire indispensables avant de commencer à rédiger : l'audit et la veille pour trouver l'information, la définition de votre cible et l'élaboration d'un calendrier éditorial. Le contenu textuel s'articule autour de deux éléments principaux qui sont les piliers du référencement naturel : les mots clés et la structuration du texte (construction des phrases, vocabulaire et syntaxe appropriés, liens hypertextes) que nous étudierons en détail. La conception/rédaction web représente un investissement en temps et en argent et répond à des objectifs différents s'il s'agit d'animer un blog, concevoir un storytelling pour diffuser du contenu impactant à travers une histoire, créer la page d'accueil d'un site, alimenter les réseaux sociaux ou rédiger pour la presse écrite. Ces différents aspects sont détaillés dans plusieurs chapitres. Ce livre contient des astuces et des outils pour optimiser votre stratégie rédactionnelle. Il vous apportera de nombreuses techniques d'écriture web ainsi que des biais de compréhension sur le métier de concepteur rédacteur. [4e de couv.]
658.8 BEG

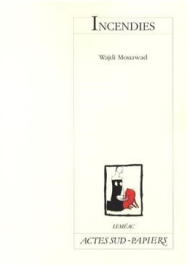
Le consommateur, éternel infidèle? : dépasser les idées reçues et s'adapter aux nouveaux comportement d'achats

Julie Delvallée, Raphael Hodin
Paris : Dunod, 2021. 263 p. (Marketing/Communication)
ISBN 978-2-10-081680-4
Résumé : Idée reçue n° 7: « Les Français adorent les promos, surtout les moins aisés. » Certes, mais les plus riches les aiment tout autant. Idée reçue n°27: « Plus un consommateur aime une marque, plus il lui est fidèle » Que penser alors des 93 % des clients britanniques de Kellogg's qui achètent également des marques de céréales concurrentes ? Idée reçue n°41: « Grâce à Internet, le consommateur peut comparer plus facilement les prix. » Une possibilité sans doute vaine, puisqu'Amazon

change 2,5 millions de prix par jour... Le Nouveau consommateur n'est-il qu'une somme de paradoxes ? Est-il à ce point imprévisible ? Les marques sont-elles condamnées à répondre à toutes ces injonctions dissonantes ? Consommateurs et acteurs du commerce forment un couple tumultueux, mêlant désir et méfiance. Et si Anna Karénine et Don Juan apportaient un nouvel éclairage sur les changements de consommation au quotidien ? Articulé autour d'études scientifiques et universitaires et de témoignages de professionnels, cet ouvrage vise à mieux appréhender les dynamiques de cette relation quasi-amoureuse. Il permet d'adresser plus efficacement les nouvelles tendances de consommation, à rebours des idées reçues. [4e de couv.]
658.8 DEL

THÉÂTRE

Incendies
Wajdi Mouawad
Arles : Actes sud-papiers, 2015, réimpr. 2017, 2019. 93 p.
ISBN 978-2-7427-8336-6



Résumé : « Lorsque le notaire Lebel fait aux jumeaux Jeanne et Simon Marwan la lecture du testament de leur mère Nawal, il réveille en eux l'incertaine histoire de leur naissance : qui donc fut leur père, et par quelle odyssée ont-ils vu le jour loin du pays d'origine de leur mère ? En remettant à chacun une enveloppe, destinées l'une à ce père qu'ils croyaient mort et l'autre à leur frère dont ils ignoraient l'existence, il fait bouger les continents de leur douleur : dans le livre des heures de cette famille, des drames insoupçonnés les attendent, qui portent les couleurs de l'irréparable. Mais le prix à payer pour que s'apaise l'âme tourmentée de Nawal risque de dévorer les destins de Jeanne et de Simon. » [payot.ch]
82-2 MOU

Les quatre filles du docteur March
Louisa May Alcott
[Paris] : Gallimard-Jeunesse, 2019. 421 p. (Folio Junior : 413)
ISBN 978-2-07-513773-7

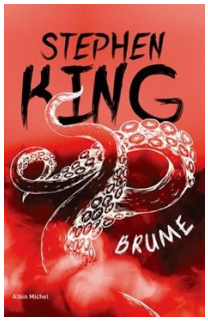
Résumé : Une année, avec ses joies et ses peines, de la vie des quatre soeurs March, âgées de onze à seize ans : Meg, la romantique ; Jo, véritable garçon manqué et débordante d'humour ; Beth, la musicienne si timide ; et Amy, l'artiste de la famille, qui se laisse aller parfois à une certaine vanité. Très vite, elles se lient d'amitié avec leur voisin Laurie, s'enthousiasment avec Meg pour son premier bal, montent une troupe de théâtre, mais aucune distraction ne peut leur faire oublier l'absence de leur père parti au front... [4e de couv.]
82-3 ALC

Sacrées sorcières
Roald Dahl
Paris : Gallimard jeunesse, 2019. 224 p. (Folio junior : 613)
ISBN 978-2-07-060159-2

Résumé : Un enfant par semaine, cela représente cinquante-deux enfants par an. Un tour, deux tours de moulinette et hop ! plus d'enfant ! [4e de couv.]
82-3 DAH

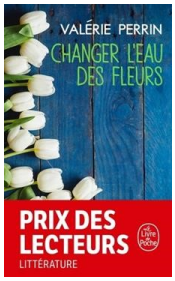
Face à la mer immense : roman
Lorraine Fouchet
Paris : H. d'Ormesson, 2021. 320 p.
ISBN 978-2-35087-762-4

Résumé : En devenant romancière, Prune ignorait qu'elle serait aussi marieuse. Pourtant, grâce à l'un de ses livres, un couple va s'unir à Groix. Et elle est conviée à la noce. Elle qui s'était juré de ne plus jamais remettre les pieds sur l'île accepte. Il est peut-être temps de cesser de fuir. Sur place, fuir sera de toute façon impossible : une tempête retient les bateaux à quai. Les invités vont devoir se supporter plus longtemps que prévu... advienne que pourra ! Que serait un mariage sans imprévus, petites vengeances familiales et rencontres sentimentales ? Certains sont là par affection, par politesse, ou pour ne pas dormir seuls. Mais cerné par la mer immense, chacun repartira transformé. [4e de couv.]
82-3 FOU

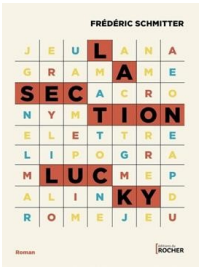
Brume
Stephen King
[Paris] : Albin Michel, 2019. 281 p. (Wiz)
ISBN 978-2-226-44535-3


Résumé : La fumée recouvrit tout comme de la brume. Après un violent orage, la ville de Bridgton se retrouve encerclée par un bloc de brume opaque et menaçant. Piégés dans un supermarché, Billy et son père vont vite comprendre que l'horreur qui se cache dans le brouillard n'est que le reflet de celle qui vit dans le coeur des hommes... [4e de couv.]. « Brume montre au lecteur une autre facette de King, celui qui joue avec les

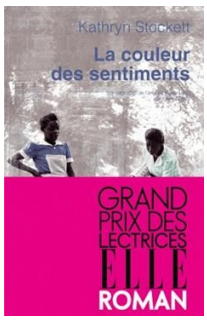
frontières du réel, faisant appel à nos peurs les plus ancestrales : le monstre caché dans le brouillard, ou derrière le sourire de notre voisin...» [payot.ch]
82-3 KIN

Changer l'eau des fleurs : roman
Valérie Perrin
Paris : Albin Michel, 2019. 665 p. (Le livre de poche : 35366)
ISBN 978-2-253-23802-7


Résumé : Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Les gens de passage et les habitués viennent se confier et se réchauffer dans sa loge. Avec la petite équipe de fossoyeurs et le jeune curé, elle forme une famille décalée. Mais quels événements ont mené Violette dans cet univers où le tragique et le cocasse s'entremêlent ? Après le succès des Oubliés du dimanche, un nouvel hymne au merveilleux des choses simples. [4e de couv.]
82-3 PER

La section Lucky
Frédéric Schmitter
Monaco : Ed. du Rocher, 2021. 145 p.
ISBN 978-2-268-10468-3


Résumé : La Section Lucky est un groupe de six adolescents : Anne, Erwan, Isabelle, Olivier, Urielle et Yves. Sur les îles du Ponant, ils font tous partie du même collège. Et chacun vit séparément sur son caillou entouré d'eau. C'est Gaspard qui les relie durant l'année scolaire 1984-85. Très joueur, l'écrivain voyage avec des mots pour tout bagage. Il entend initier les jeunes îliens aux secrets des lettres. On guette bientôt l'arrivée du curieux passager sur les quais. Nul doute que Gaspard saura élargir les horizons étroits. L'auteur avoue un penchant pour les trucs un peu compliqués. Un casse-tête chinois pourrait l'occuper toute une nuit. C'est la littérature à contraintes qui l'amène à l'écriture. Kamikaze, il bat un record de palindrome avec J. Perry-Salkow. Y a-t-il des choses cachées dans ce livre ? Potentiellement. [4e de couv.]
82-3 SCH

La couleur des sentiments
Kathryn Stockett
[Paris] : J. Chambon, 2010, réimpr. 2011, 2012, 2013. 525 p.
ISBN 978-2-7427-9291-7


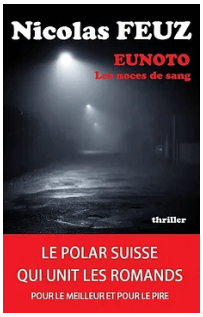
Résumé : Chez les Blancs de Jackson, Mississippi, ce sont les Noires qui font le ménage, la cuisine, et qui s'occupent des enfants. On est en 1962, les lois raciales font autorité. En quarante ans de service, Aibileen a appris à tenir sa langue. L'insolente Minny, sa meilleure amie, vient tout juste de se faire renvoyer. Si les choses s'enveniment, elle devra chercher du travail dans une autre ville. Peut-être même s'exiler dans un autre Etat, comme Constantine, qu'on n'a plus revue ici depuis que, pour des raisons inavouables, les Phelan l'ont congédiée. Mais Skeeter, la fille des Phelan, n'est pas comme les autres. De retour à Jackson au terme de ses études, elle s'acharne à découvrir pourquoi Constantine, qui l'a élevée avec

amour pendant vingt-deux ans, est partie sans même lui laisser un mot. Une jeune bourgeoise blanche et deux bonnes noires. Personne ne croirait à leur amitié ; moins encore la toléreraient. Pourtant, poussées par une sourde envie de changer les choses, malgré la peur, elles vont unir leurs destins, et en grand secret écrire une histoire bouleversante. [4e de couv.]
82-3 STO

POLARS

Sans raison... : thriller
Mehdy Brunet
Peymeinade : Taurnada éditions, 2020. 269 p. (Le tourbillon des mots)
ISBN 978-2-37258-010-6
Résumé : Je suis dans cette chapelle, avec ma femme et mes deux enfants, je regarde le prêtre faire son sermon, mais aucun son ne me parvient. Je m'appelle Josey Kowalsky et en me regardant observer les cercueils de ma femme et de ma fille, mon père comprend. Il comprend que là, au milieu de cette chapelle, son fils est mort. Il vient d'assister, impuissant, à la naissance d'un prédateur. [4e de couv.]
82-91 BRU

Eunoto : les noces de sang
Nicolas Feuz
Cortaillod : N. Feuz, 2017. 391 p.
ISBN 978-2-9700984-6-1

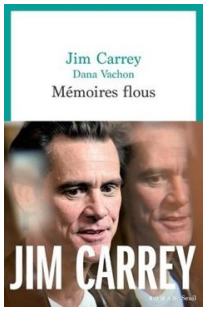


Résumé : Il lui promit de l'aimer pour le meilleur et pour le pire, sachant que seul le pire les attendait. Il lui promit de l'aimer jusqu'à ce que la mort les sépare. Mais pas au-delà. Le Monstre de Saint-Ursanne est-il victime d'une erreur judiciaire ? Qui sont ces jeunes filles décapitées, dont les corps ont été trouvés au château de Valangin et au barrage de Schiffenen ? Pourquoi un gendarme genevois a-t-il été tué devant les HUG ? Jeune inspecteur de la police neuchâteloise, Michaël Donner trouvera-t-il des réponses en ville de Lausanne ou dans le domaine skiable des Quatre Vallées ? Quand l'enquête sur un tueur en série prend une dimension romande et requiert la mise en œuvre de l'entraide intercantonale... [4e de couv.]
82-91 FUZ

Bretzel & beurre salé : une enquête à Locmaria
Margot et Jean Le Moal
Paris : Calmann-Lévy, 2021. 391 p.
ISBN 978-2-7021-8280-2

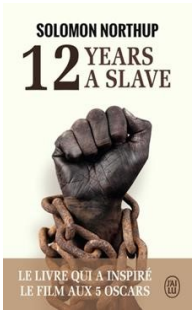
Résumé : Mais qui est le nouveau propriétaire mystère de la plus belle maison de Locmaria, celle de la pointe de Kerbrat ? Tout ce paisible village du Finistère le guette depuis des semaines et voilà que débarque, en pleine tempête, Cathie Wald, une pimpante Strasbourgeoise. La cinquantaine, divorcée, caractère bien trempé, elle a décidé de prendre un nouveau départ en Bretagne, et d'ouvrir à Locmaria un restaurant de spécialités alsaciennes. La plupart des habitants l'accueillent à bras ouverts, ravis de ce petit vent de changement. Mais certains voient son installation d'un mauvais oeil. Et ne tardent pas à lancer les hostilités. Après une soirée choucroute, un notable du village s'effondre, et Cathie est accusée de l'avoir empoisonné. Une tentative de faire plier bagages à l'étrangère ? Quoi qu'il en soit, Cathie n'est pas du genre à se laisser intimider. Et rien ne l'arrêtera pour prouver l'innocence de sa choucroute traditionnelle, quitte à se lancer elle-même sur les traces du coupable ! Au propre comme au figuré, on se régale dans ce savoureux cosy crime à la mode bretonne ! [4e de couv.]
82-91 LE

Mémoires flous



Jim Carrey et Dana Vachon
Paris : Ed. du Seuil, 2021. 299 p. (Cadre vert)
ISBN 978-2-02-147112-0
Résumé : Jim Carrey est une star de cinéma adulée. Il a beaucoup de succès, on envie sa réussite et ses privilèges. Mais il est très seul. Il commence à vieillir, il prend du poids. Il passe des nuits à chercher de l'affection auprès de ses chiens de garde entraînés par le Mossad et à regarder des documentaires improbles sur Netflix. Il a tout tenté pour sortir de sa déprime : les régimes, les gourous, et même les bons conseils de son cher ami, acteur et collectionneur de crânes de dinosaures Nicolas Cage. Rien ne va, jusqu'au moment où il croise la route de Georgie. C'est l'amour de sa vie, il le sait, il le sent. Charlie Kaufman, scénariste de Dans la peau de John Malkovich, lui propose alors un rôle dans un film d'un nouveau genre, un film qui repousse toutes les limites existantes et qui lui permettra sûrement de remporter un Oscar. On dirait que l'horizon s'éclaircit enfin... Mais l'univers a d'autres plans pour Jim Carrey... Mémoires flous est bien un roman, qui interroge la notion d'identité. Jim Carrey et Dana Vachon ont écrit un livre hilarant, démesuré, cataclysmique par moments, qui dresse un portrait en creux plus vrai que nature de Carrey l'acteur, et de Hollywood. Satire mordante de la société du spectacle, et « semi-autobiographie ». Mémoires flous est un roman inclassable, comme Jim Carrey ! [4e de couv.]
82-94 CAR

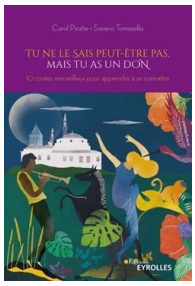
12 [twelve] years a slave [douze ans d'esclavage]



Solomon Northup
Paris : J'ai lu, 2014. 286 p.
ISBN 978-2-290-10276-3
Résumé : Témoignage d'un menuisier et violoniste noir américain, enlevé en 1841 pour être vendu comme esclave. Il retrouve son statut d'homme libre au bout de douze ans et entreprend alors de raconter son histoire en analysant et en décrivant l'utilisation d'une main-d'oeuvre peu coûteuse, essentielle à l'économie agraire du sud des Etats-Unis. [www.lelivre.ch]
82-94 NOR

SCIENCE-FICTION

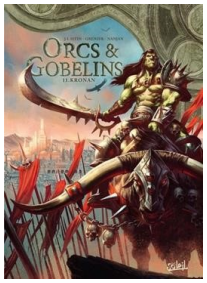
Tu ne le sais peut-être pas, mais tu as un don : 10 contes merveilleux pour apprendre à se connaître
Carol Pirotte, Saverio Tomasella
Paris : Eyrolles, 2020. 157 p.
ISBN 978-2-212-57259-9
Résumé : L'empathie, l'intuition, la clairvoyance, la capacité d'émouvoir ou celle de guérir... Chacun de nous a un don, une sensibilité particulière, même s'il l'ignore. Peu nombreux sont ceux qui savent l'utiliser pour faire éclore toutes les facettes de leur personnalité. Comment prendre conscience de nos dons, de notre sensibilité, de nos talents ? Comment les mettre au service des autres et de la vie sans se perdre soi ? Dans ces dix histoires merveilleuses, chaque personnage va progressivement apprivoiser son don, appréhender sa véritable identité et se réaliser pleinement. Au bout du voyage, vous comprendrez que ces aventures sont autant de clés pour votre propre histoire... [4e de couv.]
82-96 PIR



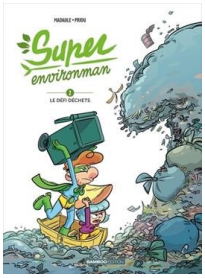
BD - MANGAS

L'attaque des titans
Hajime Isayama
Boulogne-Billancourt : Pika, 2021. 1 vol. (non pag.) (Pika seinen)
ISBN 978-2-8116-6173-1
Série : L'attaque des titans : titre de série, 33
Résumé : Le Grand Terrassement déclenché par Eren avance implacablement, n'épargnant aucun endroit, excepté l'île du Paradis. Mikasa, Armin et leur groupe sont en route pour Odiha où ils espèrent trouver un aéronef pour rattraper Eren par la voie des airs. Mais en contrepartie, ils ne peuvent plus espérer sauver Revelio, où vivent les familles d'Annie, Reiner et les autres... [4e de couv.]
741.5 ATT

Kronan
scénario Jean-Luc Istin
Toulon, Paris : Soleil, 2021. 47 p.
ISBN 978-2-302-08948-8
Série : Orcs & gobelins : titre de série, 11
Résumé : Antarya traverse une crise des plus graves depuis que la reine Nawell a perdu la raison. Lors d'une trahison de haut vol, elle fait exécuter ses soldats. L'orc Kronan, capitaine de sa garde en réchappe. Pour lui, celle qui dit se nommer Nawell est une usurpatrice et il compte bien le prouver mais aussi se venger. Et quand Kronan se venge il trace toujours un sillon de sang sur son chemin. [4e de couv.]
741.5 ORC

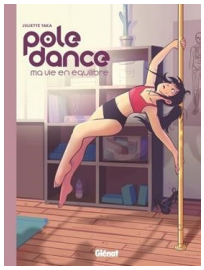


Le défi déchets



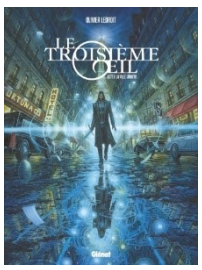
scénario et couleurs : [Bruno] Madaule
Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2021. 46 p.
ISBN 978-2-8189-7954-9
Série : Super environman: titre de série, 2
Résumé : Il n'a pas de super pouvoir. Il est un brin benêt. Mais il a une petite fille. Comme beaucoup d'enfants de sa génération, la petite Léa se sent très concernée par la survie de la planète. Tous les jours elle tente de convertir son père à ses valeurs, mais lui trouve que l'écologie s'est vraiment compliqué ! Poussé dans ses retranchements et par amour pour sa fille, il décide finalement de devenir... SUPER ENVIRONMAN ! Mais ce n'est pas évident d'infléchir ce satané réchauffement climatique quand on fonctionne encore avec les vieux shémas de l'ancien monde : consommation et pollution. [4e de couv.]
741.5 SUP

Pole dance : ma vie en équilibre



scénario et dessin : Juliette Taka
Grenoble : Glénat, 2020. 132 p.
ISBN 978-2-344-03701-0
Résumé : Laetitia, graphiste, 25 ans, est plutôt bien dans sa tête mais mal dans sa peau. Physiquement, elle se voit toujours comme la gamine qu'elle était à quinze ans, la tonicité en moins... Il faudrait qu'elle se mette au sport mais rien ne la tente. Du moins jusqu'à ce que sa copine Colette ne lui parle de Pole Dance, cette discipline qui, derrière les idées qu'on s'en fait, a le vent en poupe. Ni une ni deux, Laetitia s'inscrit à un cours ! Elle n'imagine pas qu'elle vient de prendre l'une des plus importantes décisions de sa vie. Car plus qu'un sport, la Pole Dance va devenir pour elle une véritable passion et surtout un formidable déclencheur dans sa capacité à s'épanouir physiquement et à prendre confiance en elle. Pour sa première BD, Juliette Taka nous livre les chroniques contemporaines d'une jeune femme et son acceptation de soi à travers le prisme du sport. Dans un ton léger et pertinent qui n'est pas sans évoquer Margaux Motin, elle propose une BD amusante autant qu'une mine d'information sur la pratique de la Pole Dance (activité ludique et physique qui compte de plus en plus d'adeptes en France) et un manuel de coaching pour se sentir mieux. [4e de couv.]
741.5 TAK

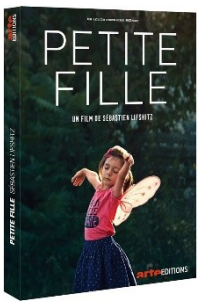
La ville lumière



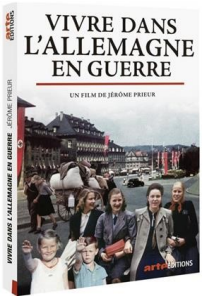
Olivier Ledroit
Grenoble : Glénat, 2021. 104 p.
ISBN 978-2-344-04312-7
Série : Le troisième oeil : titre de série, Acte I
Résumé : Mickaël Alphange, une jeune apprenti vitrailliste, se livre à une expérience psychédélique et active sans le savoir sa glande pinéale, ouvrant ainsi son troisième œil. Ses perceptions extrasensorielles s'accroissent et se développent dès lors de jour en jour, et il découvre peu à peu une dimension insoupçonnée, au-delà des apparences,

peuplées d'étranges créatures éthériques. Ce qui ressemblait au début à un jeu sans conséquences se révèle cependant rapidement une expérience des plus dangereuses. Fasciné par ce monde surnaturel qu'il pense être le seul à voir, Mickaël se retrouve entraîné dans un processus irréversible et aliénant auquel il ne peut échapper. S'il veut survivre, il devra s'engager sur la non moins périlleuse Voie Royale, la voie secrète des mages. Un parcours initiatique au cœur des des mystères occultes de la Ville Lumière qui le mènera aux confins de la conscience, par-delà l'infini, à la découverte de secrets des dieux, de l'univers et de lui-même. Mais tapie dans l'ombre, une menace indicible guette. Et la quête de Mickaël, autant qu'une révélation, marquera également le début d'une terrible descente aux enfers face aux forces les plus obscures dominant l'humanité. [4e de couv.]
741.5 TRO

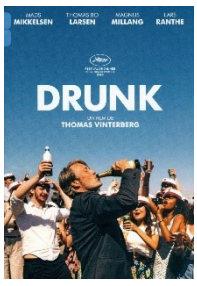
DVD

Petite fille
un film de Sébastien Lifshitz
Issy-les-Moulineaux : Arte éditions, 2021. 1 DVD-Vidéo (84 min)


Résumé : Sasha, né garçon, se vit comme une petite fille depuis l'âge de 3 ans. Le film suit sa vie au quotidien, le questionnement de ses parents, de ses frères et sœur, tout comme le combat incessant que sa famille doit mener pour faire comprendre sa différence. Courageuse et intraitable, Karine, la mère de Sasha, mène une lutte sans relâche portée par un amour inconditionnel pour son enfant. [Boîtier]
392.6 PET

Vivre dans l'Allemagne en guerre
un film de Jérôme Prieur
Issy-les-Moulineaux : Arte éditions, 2020. 1 DVD-Vidéo (167 min)


Résumé : À partir de quelques journaux intimes et de lettres qui nous font entendre la voix des civils allemands, pour l'essentiel des femmes, à travers les images surprenantes des films amateurs tournés au fil des jours et des saisons, le film de Jérôme Prieur montre comment la Seconde guerre mondiale a été vécue en Allemagne loin du front, avant que le pays ne devienne une citadelle assiégée. Ces destins individuels nous plongent à l'intérieur du pays mis au pas par les nazis, dans la chronique ordinaire de la catastrophe de 1938 à 1945, de l'euphorie collective des premières conquêtes au déluge des bombes alliées, de la soumission à la colère, du crépuscule au désastre de l'Allemagne. [Boîtier]
940.54 VIV

Drunk
un film de Thomas Vinterberg
Paris : Blaq out, 2021. 1 DVD-Vidéo (112 min)


Résumé : Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle. [Boîtier]

791 DRU

Never rarely sometimes always
written and dir. by Eliza Hittman
[Universal City, California] : Universal Studios, cop. 2020. 1 DVD-Vidéo (97 min.)

Résumé : « Deux adolescentes, Autumn et sa cousine Skylar, résident au sein d'une zone rurale de Pennsylvanie. Autumn doit faire face à une grossesse non désirée. Ne bénéficiant d'aucun soutien de la part de sa famille et de la communauté locale, les deux jeunes femmes se lancent dans un périple semé d'embûches jusqu'à New York. » [aker.ch]
791 NEV

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Les combattantes : 50 ans du suffrage féminin : récits d'une époque où les femmes n'avaient pas de voix
réal. Flore Amos
[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2021. 110 min (Infrarouge)
Résumé : 1. C'était il y a 50 ans, cette Suisse dans laquelle les femmes ne pouvaient pas voter ! Inimaginable pour Kelly, 18 ans. La jeune Vaudoise part en quête de récits d'aîné-e-s qui ont vécu cette époque où les femmes dépendaient d'un mari pour ouvrir un compte en banque ou renonçaient à une carrière en raison de leur sexe. 1971 - 2021 : portraits de femmes combattantes. [rtsmedias.ch]. 2. Le 7 février 1971, les Suissesses obtenaient le droit de vote. Cinquante ans plus tard, cela implique quoi, « d'être une femme »? Est-ce plus simple ou les injonctions de compétence, d'intelligence, de beauté, etc. sont-elles plus lourdes ? [rts.ch]

COVID : bombe sociale
Réal. Serge Pontinelli
[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2021. 26 min (Geopolitis)
Résumé : Pauvreté, faim, chômage, la pandémie entraîne une explosion des inégalités. [rtsmedias.ch]

De la cuisine au parlement : édition 2021
de Stéphane Goël
[Lausanne] : Climage, cop. 2021. 90 min (Histoire vivante)
Résumé : La Suisse a été l'un des derniers pays du monde à accorder le droit de vote et d'éligibilité aux femmes. Balade à travers un siècle d'archives sur les traces des politiciennes et des militantes féministes suisses, qui se sont battues pour sortir de leur cuisine et pour l'obtention d'une égalité de droits dont la réalité semble parfois encore bien fragile. Le réalisateur Stéphane Goël retrace la lutte de quatre générations de Suissesses pour obtenir le droit de vote et d'éligibilité. Le chemin parcouru par les femmes suisses de la cuisine au Parlement a été bien sinueux. Entre 1917 et 1969, les cantons refusent par vagues successives d'accorder le droit de vote aux femmes. Lorsqu'en 1959, le Conseil fédéral organise un scrutin sur le suffrage féminin au niveau national, les hommes se prononcent contre à 67% ! La lutte pour le suffrage féminin a parfois masqué les autres batailles qui ont été menées par les femmes suisses dans leur grande marche vers l'égalité. Il aura fallu 60 ans pour obtenir une assurance maternité, 40 ans pour une réforme du droit du mariage, 30 ans pour l'interruption volontaire de grossesse, 10 ans pour une loi sur l'égalité... À deux reprises, en 1991 et en 2019, les femmes se sont massivement mobilisées pour descendre dans les rues et tenter de faire bouger les choses. De nombreuses batailles restent à mener... La lutte continue, pour l'égalité salariale, contre le harcèlement et la culture du viol. Des premières manifestations des suffragettes dans les années 1920 à la grève féministe de 2019, ce film - basé sur un matériel d'archive d'une richesse exceptionnelle et des témoignages de militantes - résume l'histoire des femmes en politique dans la Suisse des 20 et 21e siècle. [rtsmedias.ch]

Legacy : notre héritage
de Yann Arthus-Bertrand
[S.l.] : Hope, 2021. 120 min
Résumé : Dix ans après le film « Home » qui a connu un succès planétaire, Yann Arthus-Bertrand revient, avec « Legacy », sur sa vie et cinquante ans d'engagement. C'est son film le plus personnel. Le photographe et réalisateur raconte avec émotion l'histoire de l'Homme et de la nature. Il livre une vision sensible et radicale de notre monde qu'il a vu se dégrader le temps d'une génération. Il dévoile une planète plus que jamais en souffrance, une humanité déboussolée, se mentant à elle-même depuis des décennies, incapable de prendre au sérieux la menace qui pèse sur elle et sur tous les êtres vivants. Aujourd'hui, nul ne peut plus ignorer la catastrophe écologique en cours. L'Homme, en voulant transformer, dominer et détourner l'énergie, cette source incroyable de progrès, a déséquilibré l'ordre naturel des choses. Le déni n'est plus une option. C'est notre survie sur Terre qui est en jeu et nous en sommes tous responsables. « Legacy » nous donne les raisons et le courage d'affronter cette vérité. Nous devons nous réconcilier avec la nature. Yann Arthus-Bertrand nous livre ici son héritage, notre héritage. Derrière la beauté de ses images, c'est un puissant cri du cœur. Il existe des solutions ; chacun peut accomplir des gestes forts pour la planète et l'avenir de nos enfants. [m6.fr]

Mondes numériques ? : quels droits
Résumé : Le numérique est présent partout dans notre quotidien. C'est un nouvel espace de libertés et d'échanges que le droit doit protéger. La sécurité des informations que nous partageons, volontairement ou non, sur nos téléphones ou nos ordinateurs est garantie par le Règlement général sur la protection des données (RGPD). Entré en vigueur le 25 mai 2018 dans les États européens, il est intégré en France dans la Loi Informatique et

Libertés. [Hadopi]

Pandémie : sur les traces du virus
de Philippe Blanc et Mario Casella
[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RSI, cop. 2021. 92 min (Le doc événement)
Résumé : Le 25 février 2020, la Suisse enregistrait son premier cas de contamination au coronavirus, un patient testé positif au Tessin. Un an après, nos existences ont radicalement changé. Alors que les premiers vaccins arrivent sur le marché et ouvrent de nouvelles perspectives dans la lutte contre le virus, les auteurs de ce documentaire proposent une lecture originale de cette année étonnante et grave. Par quels biais le virus est-il arrivé en Suisse ? Comment les institutions ont-elles réagi face à une pandémie annoncée dès le départ comme l'un des plus grands dangers potentiels pour l'avenir de notre pays ? Quel sera le coût humain et social du coronavirus ? Des premières réactions hésitantes de l'OMS à la réponse ardue du monde politique suisse dans les premières semaines de propagation du virus, ce documentaire révèle des informations de fond, encore peu connues à ce jour, sur la gestion de la crise. Si le monde politique semble avoir hésité au départ, certaines réalités économiques, familiales et sociales se sont d'emblée imposées par le biais d'initiatives originales, alors que ce tsunami ne nous avait pas encore véritablement atteint.e.s.
Patient.e.s, professionnel.le.s de la santé, chercheur.se.s, politicien.ne.s, femmes et hommes d'affaires et autres personnes impliquées aux quatre coins de la Suisse dans ce long marathon contre le virus racontent leurs expériences, laissant entrevoir une lueur d'espoir au bout de ce tunnel dans lequel nous sommes entré.e.s en mars 2020. [rtsmedias.ch]

Trans-identité : une rencontre avec soi-même
Réal. Alain Hugi
[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2021. 28 min (Faut pas croire)
Résumé : Comment fait-on pour aller à la rencontre de soi-même et pour, enfin, se ressembler ? C'est une question qui nous concerne tous, à un moment ou un autre de notre vie, à l'adolescence par exemple, ou plus tard... Mais quand on naît dans un corps qui n'est pas le sien, la souffrance aigüe devient un combat vital. Quand on naît transgenre, se reconnaître, être vraiment soi, devient une question de survie. [rtsmedias.ch]