

CFPT
CENTRE DE DOCUMENTATION



NOUVELLES ACQUISITIONS
AVRIL 2021

PHILOSOPHIE - PSYCHOLOGIE.....	3
SCIENCES SOCIALES	4
SCIENCES NATURELLES.....	8
MÉDECINE - SANTÉ	9
AUTOMOBILE.....	11
CUISINE - ALIMENTATION	11
INFORMATIQUE	12
ARTS	13
ANGLAIS (LANGUE).....	14
LITTÉRATURE.....	14
HISTOIRE - GÉOGRAPHIE	19
BANDES DESSINÉES - MANGAS	21
DVD DOCUMENTAIRES	29
DVD FICTIONS.....	30
FILM SUR LA PLATTFORM ET LEDEPOT	32

PHILOSOPHIE - PSYCHOLOGIE

Petit guide de survie psychologique en temps de crise sanitaire

Ariane Calvo, Isabelle Benassouli

Paris : First, 2021. 159 p. (Le petit livre des)

ISBN 978-2-412-06478-8

Résumé : Après une année 2020 éprouvante et marquée par le sceau de l'incertitude, ce petit guide de survie psychologique résonne comme un appel à rassembler nos forces utiles et à rouvrir des perspectives inspirantes et vivifiantes pour nous tous. Il nous invite à nous interroger sur ce qui nous met en mouvement, nous inspire, et propose des pistes pratiques pour retrouver le chemin de la joie et sortir grandi des crises que nous avons traversées. [4e de couv.]

159.9 CAL



Le décodeur psy : de A à Z, un décryptage des grands thèmes de la psychologie

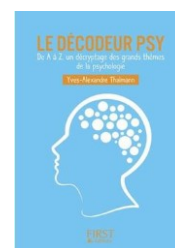
Yves-Alexandre Thalmann

Paris : First, 2017. 159 p.

ISBN 978-2-412-02009-8

Résumé : On aimerait comprendre le fonctionnement de l'être humain, changer et aller mieux, mais on n'a pas forcément le temps de lire d'imposants ouvrages de psychologie, ni l'envie de parcourir les stages de développement personnel... Heureusement, il y a le décodeur psy : l'essentiel de la psychologie et du développement personnel pour aider, pour s'aider, pour comprendre. A comme « Amour », B comme « Bonheur », C comme « Communication », D comme « Dépression », E comme « Estime de soi ». L'auteur de ce petit livre a relevé le défi d'exposer l'essentiel en peu de mots, pour permettre à chacun de faire le tour de la question, d'avancer et de vivre mieux ! [4e de couv.]

159.9 THA



50 exercices pour communiquer et s'affirmer (sans conflits)

Jean-Philippe Vidal

Paris : Eyrolles, cop. 2020. 143 p. (50 exercices)

ISBN 978-2-212-57384-8

Résumé : Exercice n°00 : Ce livre est-il fait pour vous ? Parmi les propositions ci-dessous, cochez celles qui vous correspondent. Parfois, vous avez l'impression de parler chinois. Vous aimeriez avoir 1 500 amis sur Facebook. Vous n'êtes pas du genre à faire le premier pas. Vous perdez vos moyens quand vous vous sentez agressé. Vous aimeriez que les autres soient sans défaut. Cela vous énerve qu'on ne vous comprenne pas immédiatement. Sous le coup de l'émotion vos mots dépassent souvent votre pensée. Vous avez perdu de vue des amis à cause de quiproquos idiots. Parler de vous vous coûte. D'après votre chef, vous n'avez pas l'esprit d'équipe. Moins de 2 réponses : ce livre ne vous concerne pas. 2 à 6 réponses : la lecture de ce livre vous sera probablement bénéfique. A la maison, entre amis ou au travail, vos relations avec les autres sont souvent tendues. Etes-vous sûr de bien communiquer ? Voici 50 exercices pour le vérifier... 6 à 10 réponses : ce livre est fait pour vous ! Il vous apprendra à vous exprimer et à vous affirmer sereinement ! [4e de couv.]

159.92 VID



Oser prendre la parole

Aurore Debievre

Arles : Actes sud, 2019. 61 p. (Je passe à l'acte)

ISBN 978-2-330-11744-3

Résumé : Trouver sa voix, s'autoriser à la faire entendre, c'est prendre sa place au monde. En sortant du silence dans lequel on nous a progressivement confiné, où parfois, nous nous sommes aussi réfugié, nous permettons au petit enfant qui devait surtout se taire, de grandir et prendre enfin sa stature d'adulte, capable d'exprimer ses émotions, ses opinions. Prendre la parole, c'est donc s'émanciper et se donner la chance de participer à la construction d'un monde plus créatif, plus divers, plus démocratique. Au travers de toutes nos voix singulières, le collectif retrouve son souffle vital. Oser s'exprimer permet d'intégrer le mouvement actuel où se dessine la volonté d'être moins passif, moins attentiste dans nos vies et dans la cité. La coopération dans la création, dans le travail et dans la vie ne peut tout simplement se faire de façon durable et équilibrée si l'on continue de laisser la parole aux autres, la nôtre restant empêtrée dans notre frustration. L'auteur de cet ouvrage a elle-même connu de grandes difficultés à apprivoiser sa parole, elle délivre ici un cheminement, des étapes, des outils, afin d'apprendre à intervenir et d'oser se faire entendre. Non pour imposer son avis mais pour proposer son approche, offrir son apport et toujours progresser vers une meilleure écoute, mutuelle cette fois. [4e de couv.]

302 DEB



GAFA : reprenons le pouvoir !

Joëlle Toledano

Paris : O. Jacob, 2020. 185 p.

ISBN 978-2-7381-5324-1

Résumé : Il y a vingt ans Apple entamait avec le retour de Steve Jobs sa seconde vie. Google et Amazon étaient des start-up et Facebook n'existait pas. Vingt ans après, les GAFA font partie des entreprises les plus puissantes au monde. N'avons-nous pas fait preuve de naïveté face à ces jeunes pousses qui se réclamaient de la liberté d'entreprendre et de l'innovation ? Peut-on encore lutter contre ces empires plébiscités par les consommateurs et aux ambitions sans limite ? Joëlle Toledano montre dans ce livre comment les GAFA arrivent à s'extraire du droit commun, à verrouiller la concurrence, à définir leurs propres règles en s'appuyant sur l'efficacité des outils numériques. Dénonçant notre retard face à ces entreprises sophistiquées et agiles, elle nous exhorte à comprendre ce nouveau monde et à reprendre l'initiative. La transformation numérique est rapide, bouleverse les chaînes de valeur. Les intérêts de court terme sont souvent opposés à ceux de long terme, d'où les difficultés à définir l'intérêt général. Donnons-nous les moyens de fabriquer les institutions du XXIe siècle au service du bien commun ! [4e de couv.]

303.483 TOL

Joëlle Toledano

Gafa

Reprenons
le pouvoir !



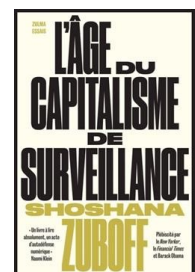
L'âge du capitalisme de surveillance : le combat pour un avenir humain face aux nouvelles frontières du pouvoir

Shoshana Zuboff

Paris : Zulma, 2020. 843 p. (Zulma essais)

ISBN 978-2-84304-926-2

Résumé : Tous tracés, et alors ? Bienvenue dans le capitalisme de surveillance ! Les géants du web, Google, Facebook, Microsoft et consorts, ne cherchent plus seulement à capter toutes nos données, mais à orienter, modifier et conditionner tous nos comportements : notre vie sociale, nos émotions, nos pensées les plus intimes... jusqu'à notre bulletin de vote. En un mot, décider à notre place - à des fins strictement lucratives. Des premiers pas de Google au scandale de Cambridge Analytica, Shoshana Zuboff analyse cette mutation monstrueuse du capitalisme, où la souveraineté du peuple est renversée au profit non pas d'un État autoritaire, comme on pourrait le craindre, mais d'une nouvelle industrie opaque, avide et toute-puissante, menaçant dans une indifférence radicale notre libre arbitre et la démocratie. Il est urgent de développer des outils pour appréhender cette



situation « sans précédent » et provoquer une prise de conscience internationale. Unanimement salué par la presse, L'Âge du capitalisme de surveillance est un appel à la résistance. [4e de couv.]

303.483 ZUB

Nouveau (contre) pouvoir : convaincre, mobiliser et réussir dans notre monde hyperconnecté

Jeremy Heimans, Henry Timms

Paris : Pocket, 2021. 487 p. (Pocket : 18111)

ISBN 978-2-266-31272-1

Résumé : Dans ce guide indispensable pour survivre au XXIe siècle, deux penseurs visionnaires révèlent comment le « nouveau pouvoir » remodèle la politique, les affaires et la vie pour les rendre plus ouvertes, plus participatives et plus démocratiques. Jeremy Heimans et Henry Timms portent un regard neuf et fascinant sur les principaux récits de notre époque, de la victoire inattendue de Donald Trump à l'essor des mégaplateformes comme Facebook. Ils nous montrent la force de ce nouveau pouvoir ainsi que son côté obscur. Et l'opposent au « pouvoir traditionnel ». La bataille entre les deux détermine qui nous gouverne, comment nous travaillons et même notre façon de penser et de ressentir les choses. Cet ouvrage propose une nouvelle manière de comprendre le monde, et les outils dont nous avons tous besoin pour nous y épanouir. [4e de couv.]

304.9 HEI

Sciences économiques : secondaire II et formation continue

Aymo Brunetti

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2019. 288 p.

ISBN 978-2-88915-311-4

Résumé : Pourquoi le niveau de vie des Chinois augmente-t-il à un rythme effréné ? Pourquoi a-t-on besoin de banques ? Pourquoi le chômage est-il plus bas en Suisse qu'en Espagne ? Ce manuel présente les fondamentaux de l'économie d'une manière claire et pédagogique. À l'aide de certains concepts choisis en micro et macro économie, il amène des réponses concrètes à ceux qui souhaitent comprendre le monde qui les entoure. Ce manuel est en premier lieu destiné aux étudiants du secondaire II et couvre exhaustivement les thèmes du plan d'enseignement. Il peut également être utilisé dans le cadre de la formation professionnelle supérieure ou de la formation continue. [4e de couv.]

330(075) BRU

Les outils du télétravail pour les nuls

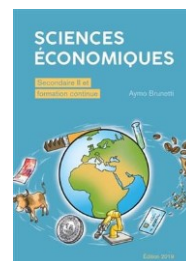
Tara Powers

Paris : First, 2021. 361 p. (Pour les nuls)

ISBN 978-2-412-06505-1

Résumé : Rester à distance sans rompre le lien ! Si le télétravail existe depuis quelques années, il a connu un boum retentissant avec la crise sanitaire du Covid-19. Qu'il soit déployé à plein temps ou pour quelques jours hebdomadaires, c'est devenu en effet une réalité pour une grande partie des travailleurs, avec son lot de questionnements pratiques, auxquels entend répondre ce livre. Après quelques conseils d'organisation, vous apprendrez à maîtriser les principaux outils numériques permettant de travailler à distance : Slack, Zoom et Teams, pour travailler de façon collaborative, partager des informations avec vos équipes, tenir des réunions en visioconférence et garder le lien à distance. [4e de couv.]

331 POW



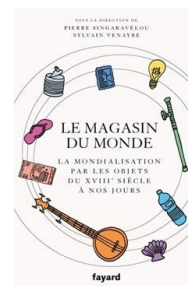
Le magasin du monde : La mondialisation par les objets du XVIIIe siècle à nos jours sous la direction de Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre

Paris : Fayard, 2020. 456 p.

ISBN 978-2-213-71678-7

Résumé : Saviez-vous que le hamac, d'origine amérindienne, avait été mis au service de la conquête de l'espace ? Que le surf fut d'abord une pratique politique et religieuse ? Que le shampoing adopté par les Britanniques provient du sous-continent indien ? Que la boîte de conserve a initié le développement spectaculaire de Kuala Lumpur ? Que la passion du piano a accéléré l'extermination des éléphants des savanes africaines ? Que de petits coquillages des Maldives permettaient d'acheter des captifs destinés aux plantations outre-Atlantique ? À l'invitation de Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre, près de quatre-vingt-dix historiennes et historiens ont accepté de relever le défi, savant et ludique, d'une histoire du monde par les objets. De la tong au sari, du gilet jaune à la bouteille plastique, en passant par le sextoy et la chicotte, ces objets tour à tour triviaux et extraordinaires éclairent nos pratiques les plus intimes tout en nous invitant à comprendre autrement la mondialisation et ses limites. Un voyage insolite et passionnant dans le grand magasin du monde. [4e de couv.]

339.9 MAG



Les grandes plaidoiries des ténors du barreau : quand les mots peuvent tout changer

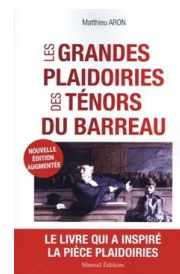
Matthieu Aron

Paris : Mareuil, 2020. 445 p.

ISBN 978-2-37254-143-5

Résumé : Ils s'appellent Badinter, Dupont-Moretti, Halimi, Leclerc, Lombard, Szpiner, Malka, Lemaire, Mignard, Soulez Larivière, Saint-Pierre, Bourdon, Kiejman... Leurs noms claquent dans les prétoires. "Plaider, c'est partir au combat" disent ces orfèvres des joutes oratoires. Crimes historiques (Pétain, Barbie, Papon), erreurs judiciaires (Outreau, Dils, Seznec), combats de société (affaire du sang contaminé, drame des bébés congelés), énigmes criminelles (affaire Grégory, procès Agnelet, dossier Ranucci), scandales financiers ou politiques (Kerviel, Villepin, emplois fictifs, Bettencourt) ou dossiers de terrorisme (Colonna, CharlieHebdo, Carlos, Islamistes radicaux), les grands procès façonnent l'histoire de notre pays. Ils sont un fantastique miroir de notre société. Lors des audiences, la procédure est orale, les débats ne sont presque jamais enregistrés et les mots s'envolent. L'auteur, chroniqueur judiciaire durant 20 ans, a pu, grâce à ses notes d'audiences et à ses recherches, reconstituer les plaidoyers vibrants des plus grands ténors du barreau. Ce livre fait aujourd'hui l'objet d'une réédition revue et augmentée. Il présente désormais la plaidoirie de Francis Szpiner dans le procès des attentats de Toulouse, celle de Fernand Labori dans l'affaire Dreyfus, le plaidoyer de François Lafforgue contre Monsanto, celui de Félix Molteni pour le droit d'asile, ou l'intervention d'Eric Morain aux côtés des victimes de pédophiles, et, enfin, le monument d'éloquence de Jules Senard, l'avocat de Gustave Flaubert, accusé « d'outrage aux bonnes moeurs » pour Madame Bovary. [4e de couv.]

347 ARO



Préparer un cours

Alain Rieunier

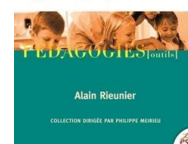
Issy-les-Moulineaux : ESF, 2018. 328 p. (Pédagogies)

ISBN 978-2-7101-3407-7

Résumé : Préparer un cours, c'est concevoir un dispositif pédagogique capable de motiver ceux qui doivent apprendre, présenter des contenus rigoureux et permettre leur appropriation progressive, prévoir les évaluations nécessaires mais aussi organiser les systèmes de recours pour ceux qui sont en difficulté ou en échec. Pour ainsi dire, c'est se situer délibérément du côté de celui qui apprend et préparer le chemin pour son apprentissage. C'est interroger les savoirs pour trouver les moyens de les rendre accessibles et travailler à impliquer ceux qui apprennent. Destiné à tous les enseignants et à tous les formateurs, cet ouvrage répond concrètement aux questions qui surgissent dans la pratique quotidienne : Comment préciser le projet d'un cours, d'une séquence d'apprentissage ? Comment en définir exactement les objectifs ? Comment motiver les

Préparer un cours

Tome 1 Applications pratiques



élèves ? Les impliquer tout au long du travail ? Comment organiser une progression, choisir les bons exemples ? Comment tenir compte de la diversité des élèves ? Organiser un cours en « pédagogie différenciée » ? Comment concevoir un module de formation individualisée ? Comment construire des outils d'évaluation ? Peut-on enseigner des attitudes et, si oui, comment ? Afin d'être explicite, l'auteur livre onze exemples très détaillés, couvrant tous les niveaux d'enseignement (primaire, secondaire, supérieur en passant par le CAP et le BEP). Ainsi, le lecteur peut, tout en découvrant les principes à mettre en oeuvre, se les approprier sans difficulté. [Payot]

370 RIE

L'autorité éducative dans la classe : douze situations pour apprendre à l'exercer

Bruno Robbes

Issy-les-Moulineaux : ESF, 2020. 273 p. (Pédagogies)

ISBN 978-2-7101-4005-4

Résumé : Tout enseignant, tout éducateur se doit d'exercer une autorité. Aucun d'entre eux, d'ailleurs, ne souhaite délibérément abdiquer son autorité ! Pour autant, les injonctions à la « restauration » de l'autorité traditionnelle paraissent bien dérisoires dès lors qu'elles ne s'accompagnent ni d'une réflexion sur la nature de cette autorité, ni d'un travail sur les moyens de l'exercer à bon escient. L'ouvrage de Bruno Robbes rompt tout autant avec les lamentations passéistes sur un âge d'or de l'autorité qu'avec les préconisations simplistes sur « la tenue de classe ». L'auteur s'efforce, en revanche, de comprendre comment une autorité peut être véritablement éducative. Il souligne la nécessité de dépasser l'opposition entre contrainte et liberté afin de construire des situations où l'élève consent à s'impliquer dans ce qui lui est proposé pour accéder aux savoirs qui lui permettront de s'émanciper. Il montre aussi que cette autorité requiert une éthique professionnelle qui la rend, tout à la fois, légitime et praticable. Mais l'originalité de ce livre tient aussi dans la manière dont il s'appuie sur des situations concrètes qui, de la maternelle au lycée, permettent de comprendre où se situent les problèmes d'autorité, comment les analyser et les surmonter. Grâce à ces situations, où l'on reconnaîtra le quotidien de notre école, le lecteur pourra non seulement identifier les enjeux de l'autorité éducative aujourd'hui, mais aussi voir comment on peut concrètement s'y prendre pour y faire face. Sans dramatiser ni s'épuiser. Et même en trouvant du plaisir à enseigner ! [4e de couv.]

370 ROB

Le mirage des longues études : pourquoi tout le monde ne doit pas aller à l'Université et en quoi l'apprentissage est bénéfique

Rudolf H. Strahm ; trad. et adapt. : Jean-Bernard Thévoz

Genève : Slatkine, 2016. 197 p.

ISBN 978-2-8321-0730-0

Résumé : Analyse de la politique actuelle des formations et en économie. - Pourquoi la Suisse présente le taux de chômage le plus bas ? - Pourquoi la Suisse est concurrentielle malgré des salaires et des prix élevés ? - Pourquoi certains pays européens ont un taux de chômage élevés, avec un taux supérieur d'étudiants ? - Pourquoi le manque de personnel qualifié touche la Suisse ? - Pourquoi la formation professionnelle est un modèle ? [4e de couv.]

370 STR

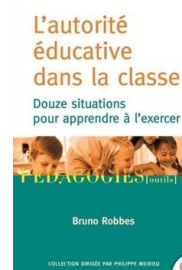
Mon dressing heureux

Céline Sérís

Paris/Vanves : Hachette pratique, 2021. 143 p.

ISBN 978-2-01-945735-8

Résumé : Le guide complet pour se composer un style vertueux ET heureux. Pollution, toxicité, injustice sociale, surconsommation : les torts de l'industrie textile ne sont plus à démontrer, mais changer nos habitudes n'est pas si simple. Qu'elle soit green, vegan, durable ou encore made in France, Céline Sérís vous montre la voie d'une mode plus responsable : Des décryptages clairs sur les enjeux cachés de la fast-fashion, le choix des matières, les rapports qualité/prix, la signification des labels... Des conseils faciles à mettre en place pour consommer moins mais mieux : trier et choisir en fonction de soi



(colorimétrie, morphologie, vêtements indispensables...), réparer et entretenir, acheter d'occasion, etc. [4e de couv.]

391 SER

SCIENCES NATURELLES

Méga vagues : scénario pour un monde post-carbone

Thierry Lepercq

Paris : Dunod, 2021. 207 p.

ISBN 978-2-10-081961-4

Résumé : Cataclysme climatique, effondrement des énergies fossiles, bombe démographique, désastre écologique, explosion des inégalités : l'humanité fait face au déferlement de cinq vagues historiques. Comme le surfeur devant un immense mur d'eau, il nous faut affronter ces méga vagues, comprendre d'où elles viennent, où elles nous mènent - et les surmonter. Pour cela, l'auteur propose un scénario crédible et anti-collapse pour un monde post-carbone : nous adapter à l'inexorable montée des températures et des eaux, faire de l'hydrogène la nouvelle énergie universelle, concevoir la société de la vie centenaire, réensauvager les espaces naturels, relever les défis de l'hypermétropolisation. La tentation de la passivité est forte, par déni ou par peur, ou encore dans l'illusion que le repli local ou la contestation politique pourront stopper ces immenses déferlantes globales. L'ambition de ce scénario est d'appeler chacun d'entre nous, individuellement et collectivement, à surmonter nos angoisses et à jouer avec courage, détermination - et espérance - les vagues qui menacent de nous engloutir. [4e de couv.]

502.131.1 LEP



Physique Chimie : 2de, nouveau bac

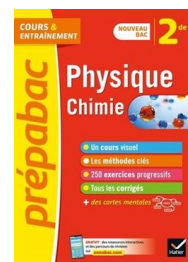
Nathalie Benguigui, Patrice Brossard, Jacques Royer

Paris : Hatier, 2020. 287 p. (Prépabac : 48)

ISBN 978-2-401-05282-6

Résumé : Un outil de travail complet et efficace, conforme au nouveau programme de Physique-Chimie 2de mis en place dans le cadre de la réforme du lycée. De nombreuses ressources - le cours, les méthodes clés, des exercices progressifs -, pour vous accompagner tout au long de votre Seconde. Sur chaque thème du programme : - Des fiches de cours synthétiques et visuelles - Les méthodes et savoir-faire clés - Une grande carte mentale récapitulative - Des exercices progressifs et des problèmes guidés pas à pas - Tous les corrigés détaillés en accès gratuit, avec l'achat du livre, sur le site www.annabac.com - Des parcours de révision interactifs proposant, pour chaque thème du programme : des fiches, des quiz, des exercices et sujets corrigés - Des conseils pour bien s'orienter. [Payot.ch]

530/540(075) PHY



Physique Chimie spécialité : 1re générale, nouveau bac

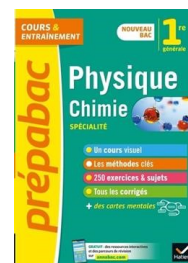
Joël Carrasco, Alexandra Chauvin, Gaëlle Cormerais... [et al.]

Paris : Hatier, 2019. 351 p. (Prépabac : 28)

ISBN 978-2-401-05229-1

Résumé : Pour progresser toute l'année et réussir dans sa spécialité. Sur chaque thème du nouveau programme : - des fiches de cours visuelles, - des cartes mentales, - des méthodes expliquées pas à pas, - un entraînement progressif, - tous les corrigés détaillés, + les repères essentiels sur les rabats de couverture. Egalement, en accès GRATUIT, toutes les ressources d'annabac.com : fiches, vidéos, quiz, sujets corrigés... [4e de couv.]

530/540(075) PHY



Dictionnaire des sciences de la vie

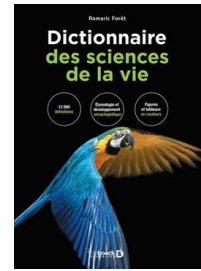
Romarc Forêt

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2018. 128, 1278 p.

ISBN 978-2-8073-0699-8

Résumé : Avec ses 12 000 définitions, le Dictionnaire des sciences de la vie est le fruit inégalé d'un long travail minutieux. Ses objectifs sont tout à la fois de se retrouver dans la terminologie foisonnante et parfois redondante des nombreuses disciplines biologiques, de proposer un panorama accessible des acquis essentiels de la biologie et de créer des ponts entre les domaines des sciences de la vie. Parmi ses atouts majeurs, le dictionnaire prend en compte la classification phylogénétique récente et définit de nombreux clades correspondant aux embranchements, ainsi qu'aux ordres des Angiospermes, des Hexapodes, des Téléostéens, des Oiseaux et des Mammifères. En outre, il recense la majorité des sigles et des abréviations utilisés si couramment dans les textes. Enfin, il applique la nouvelle orthographe recommandée (O.R.), repérée dans le texte par le sigle O.R. placé en exposant à la fin du mot. Pour chaque article, on trouve une définition précise, accompagnée généralement d'un développement encyclopédique permettant d'apporter des informations complémentaires essentielles. En outre sont précisés : la nature grammaticale, le genre, l'étymologie, la traduction en anglais. A la fin de la définition, on trouvera un exemple, et, le cas échéant, le(s) synonyme(s) et antonyme(s), ainsi qu'un renvoi vers une figure, un tableau ou une autre entrée. [Payot]

570/590 FOR



MÉDECINE - SANTÉ

Atlas mondial de la santé : état des lieux et défis

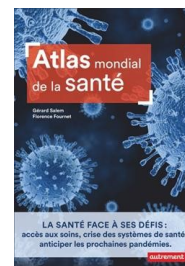
Gérard Salem, Florence Fournet

Paris : Autrement, 2020. 95 p. (Atlas/Monde)

ISBN 978-2-7467-5107-1

Résumé : Au-delà des définitions médicales, la santé se joue d'abord dans les populations et sur les territoires. La géographie de la santé permet ainsi d'appréhender les dynamiques sanitaires et leurs enjeux à toutes les échelles, mondiale autant que locale. Comprendre les concepts et méthodes mobilisés : vulnérabilité des populations, viabilité des systèmes de soins, définition des politiques publiques... Définir les grandes fractures et inégalités territoriales face à l'offre de soins ou à l'accès aux traitements. Déterminer les défis sanitaires actuels, de la malbouffe aux épidémies. Face à l'émergence de nouvelles maladies - impact du changement climatique, antibiorésistances -, et alors que la planète affronte une pandémie inédite, cet atlas, richement illustré par plus de 110 cartes et documents, fait le point sur un sujet brûlant. [4e de couv.]

610 SAL



À la découverte de l'autisme : des neurosciences à la vie en société

sous la dir. de Dominique Yvon

Paris : Dunod, 2020. X, 277 p. (Santé social)

ISBN 978-2-10-078577-3

Résumé : Les progrès de la génétique, des neurosciences cognitives, des sciences de l'éducation, de l'imagerie cérébrale ont transformé la compréhension des origines et de la nature des troubles du spectre de l'autisme (TSA), appelés aussi troubles envahissants du développement (TED). En conséquence les pratiques recommandées pour l'accompagnement de ces personnes ont radicalement changé. Cet ouvrage expose l'état actuel des connaissances scientifiques sur l'autisme, la situation des personnes avec autisme en France, ainsi que les recommandations de bonnes pratiques de la Haute autorité de santé (HAS) et quelques fondements de ces recommandations. Il est le fruit d'un travail collectif et s'adresse à un large public s'intéressant aux troubles du spectre de l'autisme : parents, enseignants, personnels soignants - mais aussi élus, et toute personne appelée à rencontrer, intervenir, ou organiser l'accompagnement de personnes avec autisme. Il rassemble, dans un langage simple, les points de vue de personnes avec autisme, de parents, de médecins, de professionnels médico-sociaux, de chercheurs et d'enseignants. [4e de couv.]

616.896 ALA

À la découverte
de l'autisme
Des neurosciences
à la vie en société



Ce que nous dit la crise du coronavirus : regards croisés sur les responsabilités de notre société

Christian Araud, Florent Bussy, Simon Charbonneau... [et al.]

Paris : Libre & solidaire, 2020. 189 p.

ISBN 978-2-37263-097-9

Résumé : Nous avons la mémoire courte... Oubliées les pandémies qui nous ont frappés dans le passé : la peste noire en 1347, la fièvre jaune en 1648, le choléra en 1852, la grippe espagnole en 1918, la grippe asiatique en 1957, la grippe de Hong-Kong en 1968, le SRAS en 2003 et celles qui perdurent encore comme le SIDA ou Ebola... Forts de nos certitudes, de nos supermarchés, de nos systèmes de santé, de nos croyances en la toute-puissance de la science, nous voilà rattrapés par un virus qui nous renvoie à notre ignorance et nous oblige à retrouver un peu d'humilité. Pourtant ce virus est bien commode pour occulter les problèmes soulevés par notre prétention à dicter à la nature une loi qui génère des catastrophes telles que le réchauffement climatique, la disparition de la biodiversité, les incendies géants et bien d'autres encore. Cette crise permet aussi d'oublier les conflits armés ou encore les violations des droits humains qui ont été effacés de notre actualité ! On nous parle de réinventer un « monde nouveau » : en serons-nous capables ? Nous avons eu envie de demander à des auteurs de différentes disciplines, mais tous engagés dans un combat pour changer nos modes de société, d'analyser cet événement et de nous proposer des pistes pour construire une communauté plus juste et plus respectueuse... Ils nous livrent ici de véritables messages d'espoir. [4e de couv.]

616.9 CEQ



AUTOMOBILE

Tous en voiture électrique, l'impossible équation ? : étude avec exercices commentés

Daniel Gay

Toulouse : Cépaduès, 2020. 161 p.

ISBN 978-2-36493-858-8

Résumé : La voiture électrique se retrouve au centre de préoccupations et de questionnements d'actualité. Face à la détérioration rapide de la planète, nous souhaitons que la motorisation électrique vienne le plus tôt possible remplacer la motorisation thermique. En 2019, les pouvoirs publics ont programmé pour 2040 la fin de la commercialisation des véhicules à moteurs thermiques, y compris celle des véhicules hybrides. Cet ouvrage présente le fonctionnement au quotidien de ces voitures en 6 chapitres : l'autonomie, les feux tricolores, les ralentisseurs, les ronds-points, les montées, les descentes, les trajets, recharger sa batterie, l'autoroute. Le sujet est traité sous forme d'exercices ou « problèmes » spécifiques présentés de façon pédagogique, l'objectif étant de donner des réponses quantifiées aux questionnements basiques. Le niveau de difficulté est varié, allant du lycée au premier cycle universitaire. Cet ouvrage est susceptible d'intéresser non seulement les enseignants et leurs étudiants en lycée et en établissements supérieurs, mais également les ingénieurs et techniciens. Il présente des exercices appliqués pour montrer objectivement les efforts collectifs qui seront nécessaires pour permettre une transition massive vers la voiture électrique et les efforts individuels qu'impliquera son utilisation quotidienne. Les automobilistes, qui sont de plus en plus nombreux à se poser des questions au sujet de la voiture électrique pourront tirer profit des introductions et commentaires liés à chacun de ces exercices sans devoir pour autant suivre le détail des calculs. [4e de couv.]

629.113.6 GAY



CUISINE - ALIMENTATION

En cuisine : 200 recettes pour tous les jours

Cyril Lignac

Paris/Vanves : Hachette pratique, 2020. 447 p.

ISBN 978-2-01-713801-3

Résumé : J'ai décidé de partager avec vous 200 recettes pour tous les jours qui me ressemblent, faciles à réaliser chez vous. Certaines sont ancrées dans le terroir et la tradition, d'autres sont plus modernes et contemporaines, dans l'air du temps. Elles portent toutes ma griffe : mon amour de la bonne cuisine simple pour tous les jours et celle des jours de fête. Vous y retrouverez aussi mes petites astuces personnelles. Dans ce livre, vous trouverez tout d'abord une sélection de recettes conviviales et innovantes pour cuisiner sur le pouce et préparer un apéro entre amis sans perdre des heures en cuisine. Le chapitre Cuisine fraîcheur vous livre ensuite des recettes bien-être, légères et gourmandes, qui vous permettront de vous régaler en finesse. Puis, dans Cuisine express, profitez de recettes rapides, faciles et originales pour cuisiner vite et bon au quotidien sans banalité. Vous découvrirez enfin des desserts gourmands, des plus traditionnels aux plus audacieux, pour vous faire plaisir sans difficulté. [4e de couv.]

641 LIG

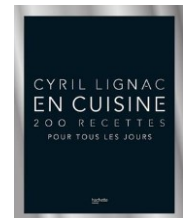
Pain maison : avec ou sans levain, lancez-vous !

Julie SOUCAIL

Paris : Solar, 2021. 159 p. (Je le fais moi-même !)

ISBN 978-2-263-17392-9

Résumé : Retrouver le goût du temps présent, patienter le temps que la pâte lève, et enfin déguster une croûte craquante, une mie encore chaude à la sortie du four... Quoi de meilleur que du bon pain ? Découvrez la satisfaction de réaliser vous-même votre pain grâce à trois ingrédients simples : de la farine, de l'eau, du sel. Piochez à l'envi parmi ces



60 recettes : pains traditionnels ou briochés, avec ou sans levain, à la farine blanche ou complète, individuels ou à partager, avec ou sans pétrissage, à façonner ou à cuire en cocotte. Créez votre propre levain : en attendant qu'il soit prêt, réalisez de nombreuses recettes à base de levure du commerce, et ne jetez rien en réutilisant vos restes de levain pour confectionner des pizzas, des gaufres ou des crêpes ! Du choix de la farine à la cuisson en passant par les techniques de façonnage ou la réalisation de votre propre levain, savourez le plaisir du bon pain fait maison ! [4e de couv.]

641 SOU

INFORMATIQUE

Photoshop 2021 : pour PC et Mac

[Didier Mazier]

Saint-Herblain : ENI, 2021. 536 p. (Studio factory)

ISBN 978-2-409-02946-2

Résumé : Ce livre de la collection Studio Factory détaille chaque fonction d'Adobe Photoshop, le logiciel de référence en matière de retouches d'images ; paru début 2021, il a été rédigé avec la version 22. 0 de Photoshop. Après une présentation de l'environnement de travail, des fonctionnalités Creative Cloud et des formats de fichiers gérés par Photoshop, vous verrez comment gérer les images avec Camera RAW, créer un panorama, exploiter les bibliothèques, partager un fichier, créer des maquettes et rechercher dans l'application pour gagner en temps et efficacité. Vous découvrirez ensuite toutes les techniques de sélection avancées, apprendrez à exploiter les modes de couleurs des images, les calques et leurs groupes, les styles et les modes de fusion afin de réaliser des montages variés. Vous pourrez personnaliser ces montages par l'intégration de dessin et de texte, la création de formes personnalisées. Vous étudierez ensuite les multiples fonctions de retouches et de corrections ainsi que les transformations qui peuvent être apportées aux images. Vous apprendrez à simplifier le workflow d'amélioration et de retouche d'images avec Camera RAW intégré en tant que filtre. Vous vous ouvrirez aux possibilités artistiques avec le traitement HDR des photos, la correction de l'objectif et le redressement des perspectives à l'aide du grand angle adaptatif, le pinceau mélangeur, la nouvelle interface de l'outil Remplissage basé sur le contenu... Vous verrez comment obtenir des effets saisissants à l'aide des nombreux filtres dynamiques dont les effets de flou par zone et vous pourrez exploiter toute la puissance de l'intelligence artificielle des nouveaux filtres Neural Filters. Vous verrez comment détourer les images par la réalisation de tracés et l'outil d'amélioration des contours de sélection, exploiter les couches pour créer un masque ou remplacer des encre de couleur quadri. Vous étudierez comment gérer les images pour le web, exporter des styles CSS et tirer parti des espaces de travail pour créer des interfaces web ou d'applications mobiles. Vous découvrirez l'outil de gestion des vidéos qui combine simplicité et puissance de Photoshop en matière de retouche et de création. Vous apprendrez également à tirer parti des fonctionnalités 3D et à automatiser les tâches en créant des actions (scripts). [Payot.ch]

681.38.06 PHOTOSHOP

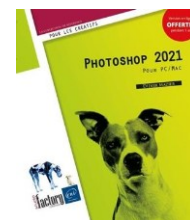
Développement et architecture des applications web modernes : retrouver les fondamentaux

[Noël Mace]

Saint-Herblain : ENI, 2021. 608 p. (DataPro)

ISBN 978-2-409-02952-3

Résumé : Les années 2010 ont bouleversé à jamais le développement web. HTML5, ECMAScript 6, les Web Components et de nombreuses nouvelles capacités permettent enfin de créer nativement des applications ambitieuses et performantes. Pourtant, l'ensemble du secteur donne aujourd'hui l'impression de se résumer à un trio Angular-React-Vue. Un nouveau courant de « Développement web moderne » questionne l'importance de ces frameworks et bibliothèques en s'appuyant sur les innovations les plus récentes. Pourquoi avoir ajouté tant de complexité ? Devrions-nous persévérer dans cette direction ? Les capacités natives de la plateforme ne pourraient-elles pas suffire ?



S'inscrivant dans la continuité de ce mouvement, ce livre vise à permettre à chacun, du développeur web débutant (disposant d'une première expérience de JavaScript et HTML), à l'architecte le plus confirmé, d'adopter une plus large perspective du développement applicatif web, en trois étapes. En décomposant les bases communes à toute application Web moderne, ce livre expose une approche originale permettant d'appréhender le développement web moderne dans son ensemble. Dans les deux premiers chapitres, l'auteur revient tout d'abord sur l'histoire et l'organisation du Web (et ses standards) ainsi que sur les navigateurs, permettant ainsi au lecteur de mieux comprendre la situation actuelle et d'anticiper les évolutions futures. Les quatre chapitres qui suivent, constituant le coeur de l'ouvrage, présentent pas-à-pas et à l'aide d'exemples actuels et concrets, les éléments les plus fondamentaux du développement applicatif : la programmation orientée composant, les Web Components, le routage des Single Page Applications et enfin le rendering. Pour finir, un ultime chapitre répertorie et met en perspective les approches architecturales concrètes applicables au quotidien, illustrées par une présentation complète de nombreuses micro-bibliothèques. Des éléments complémentaires sont disponibles en téléchargement. [4e de couv.]

681.394 MAC

ARTS

Andy Warhol : le renard blanc

Jean-Noël Liaut

Paris : Allary, 2021. 361 p.

ISBN 978-2-37073-353-5

Résumé : Nourri de témoignages inédits, un portrait subtil qui dévoile l'homme derrière le mythe. Comment un fils d'immigrés slovaques ayant grandi à Pittsburgh dans un milieu ouvrier et catholique a-t-il pu révolutionner l'art de la seconde moitié du XXe siècle ? Comment ce grand angoissé à la santé fragile a-t-il su se métamorphoser en un « renard blanc », comme l'a surnommé la comédienne Paulette Goddard : un être fureteur, malin, flairant le sens du vent, comprenant son époque avant tout le monde ? Pour éclairer le mystère Warhol, Jean-Noël Liaut a mené l'enquête pendant plus de trente ans. Il a recueilli les confidences inédites de nombreux proches de l'artiste - les célèbres critiques d'art John Richardson et Stuart Preston, Pierre Bergé, Lee Radziwill ou l'égérie Ultra Violet - pour dresser un portrait tout en nuances, loin des habituelles visions partisans présentant le pape du pop art comme un génie absolu ou comme un imposteur. En déconstruisant le mythe warholien, en faisant la part de son talent et de son habileté, de ses visions prophétiques et de son sens du marketing, ce récit intime et romanesque révèle un Warhol inattendu, tour à tour touchant et agaçant, génial et opportuniste, charismatique et profondément seul. [Payot.ch]

700 LIA

Jean-Michel Basquiat : 1960-1988. la force explosive de la rue

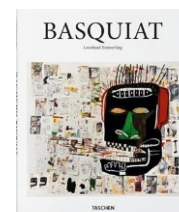
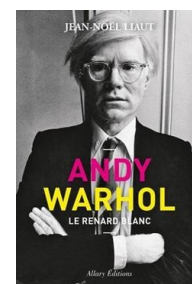
Leonhard Emmerling

Köln [etc.] : Taschen, cop. 2015. 96 p. (Petite collection 2.0)

ISBN 978-3-8365-5978-2

Résumé : Icône des années 1980 à New York, Jean-Michel Basquiat (1960-1988), s'est d'abord fait connaître par le tag « SAMO » avant d'établir son atelier et de se retrouver catapulté vers le succès à l'âge de 20 ans. Même si sa carrière a duré dix ans à peine, il reste une figure culte de la critique sociale artistique et un pionnier qui a rapproché l'art du graffiti de celui des galeries. Ce livre présente la brève mais prolifique carrière de Basquiat, son style unique et son profond engagement dans les questions d'intégration et de ségrégation, de pauvreté et de richesse. [Taschen]

750 EMM



ANGLAIS (LANGUE)

A2 Key 1 [student's book] : with answers, authentic practice tests, [with audio, for the revised 2020 exam, with resource bank]]

[Cambridge Assessment English, Cambridge University Press]

Cambridge : Cambridge university press, 2019. 128 p.

ISBN 978-1-108-69463-6

Résumé : Authentic examination papers from Cambridge Assessment English provide perfect practice because they are EXACTLY like the real exam. [Payot.ch]

802(079) CAM

B1 preliminary for schools 1 : with answers, authentic practice tests, [with audio, for the revised 2020 exam]

[Cambridge Assessment English, Cambridge University Press]

Cambridge : Cambridge university press, 2019. 157 p.

ISBN 978-1-108-65229-2

Résumé : Authentic examination papers from Cambridge Assessment English provide perfect practice because they are EXACTLY like the real exam. [Payot.ch]

802(079) CAM

LITTÉRATURE

D'autres vies que la mienne

Emmanuel Carrère

Paris : P.O.L., d.l. 2018, réimpr. 2020. 333 p. (Folio : 5131)

ISBN 978-2-07-272232-5

Résumé : « A quelques mois d'intervalle, la vie m'a rendu témoin des deux événements qui me font le plus peur au monde : la mort d'un enfant pour ses parents, celle d'une jeune femme pour ses enfants et son mari. Quelqu'un m'a dit alors : tu es écrivain, pourquoi n'écris-tu pas notre histoire ? C'était une commande, je l'ai acceptée. C'est ainsi que je me suis retrouvé à raconter l'amitié entre un homme et une femme, tous deux rescapés d'un cancer, tous deux boiteux et tous deux juges, qui s'occupaient d'affaires de surendettement au tribunal d'instance de Vienne (Isère). Il est question dans ce livre de vie et de mort, de maladie, d'extrême pauvreté, de justice et surtout d'amour. Tout y est vrai ». [4e de couv.]

82-3 CAR

La sainte touche

Djamel Cherigui

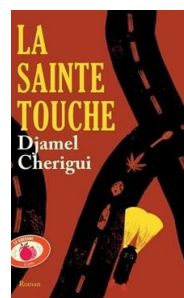
Paris : J.-C. Lattès, 2021. 221 p. (La grenade)

ISBN 978-2-7096-6737-1

Résumé : Des mecs comme Alain Basile, vous n'en croirez pas tous les jours et pas à tous les coins de rue. C'est dans son épicerie, La Belle Saison, que j'ai fait sa connaissance. Mon père venait de me mettre à la porte et je vagabondais dans les rues en rêvant d'une vie de bohème. Alain, lui, il en avait rien à faire de la bohème et des lilas sous les fenêtres, sa seule ambition était de devenir millionnaire. Pour réussir, il était prêt à tout et avait besoin d'un associé. C'est tombé sur moi. Mais accuser Alain Basile d'avoir chamboulé mon existence reviendrait à reprocher au Vésuve d'avoir carbonisé Pompéi. Sans lui, je n'écrirais pas aujourd'hui. Si La Sainte Touche raconte les aventures d'un duo improbable avec humour, c'est aussi un pur joyau littéraire, aussi cynique que romantique. Un roman dans la veine de Karoo de Steve Tesich, de la série Breaking Bad et du film Dikkenek. [4e de couv.]

82-3 CHE

Emmanuel Carrère
D'autres vies
que la mienne



Exercices de confiance

Susan Choi

Arles : Actes sud, 2021. 358 p. (Lettres anglo-américaines)

ISBN 978-2-330-14856-0

Résumé : Sud des Etats-Unis, début des années 1980. David et Sarah s'aiment comme seuls peuvent s'aimer des adolescents — intensément, obsessionnellement. Ils ont quinze ans, rêvent de permis de conduire, d'une carrière artistique et viennent d'intégrer une prestigieuse école d'art dramatique. Sous la férule du professeur Kingsley, un « vétéran » de Broadway aux méthodes peu conventionnelles, les deux jeunes gens sont initiés au métier d'acteur — leurs émotions sont exhibées et disséquées, leurs vulnérabilités mises à nu. Mais en coulisse, c'est un jeu bien plus trouble — de pouvoir et de prédation — qui se joue. Douze ans après la fin de leurs études, Sarah retrouve certains de ses anciens camarades et un nouveau récit nous est révélé. Les rôles sont redistribués, des zones d'ombre sont éclaircies tandis qu'une autre vérité prend forme. Que s'est-il réellement passé à l'époque ? Qui faut-il croire ? Peut-on seulement se fier à soi-même, à ses propres souvenirs ? [4e de couv.]

82-3 CHO



Les lendemains : roman

Mélissa Da Costa

Paris : Le livre de poche, 2021. 378 p. (Le Livre de Poche : 36001)

ISBN 978-2-253-07990-3

Résumé : Réfugiée dans une maison isolée en Auvergne pour y vivre pleinement son chagrin, Amande ne pensait pas que l'on pouvait avoir si mal. Les jours se suivent et dehors le soleil brille, mais, recluse, elle refuse de le voir. Lorsqu'elle tombe par hasard sur les calendriers horticoles de l'ancienne propriétaire des lieux, elle décide pourtant, guidée par les annotations manuscrites de Madame Hugues, d'essayer de redonner vie au vieux jardin abandonné. Au fil des saisons, elle va puiser dans ce contact avec la terre la force de renaître et de s'ouvrir à des rencontres uniques. Jusqu'à ce que chaque lendemain redevienne, enfin, une promesse d'avenir. Un roman subtil et plein d'émotion qui nous invite à ouvrir grand nos yeux, nos sens et notre cœur, et un formidable hymne à la nature qui nous réconcilie avec la vie. [Payot.ch]

82-3 DAC



Tout le bleu du ciel

Mélissa Da Costa

Paris : Le livre de poche, 2021. 837 p. (Le Livre de Poche)

ISBN 978-2-253-93410-3

Résumé : « Petitesannonces.fr : Jeune homme de 26 ans, condamné par un Alzheimer précoce, souhaite prendre le large pour un ultime voyage. Recherche compagnon(ne) d'aventure pour partager avec moi ce dernier périple ». Emile n'a plus beaucoup de temps à vivre. Il a décidé de fuir l'hôpital, la compassion de sa famille et de ses amis. A son propre étonnement, il reçoit une réponse à cette annonce. Trois jours plus tard, devant un camping-car acheté secrètement, il retrouve Joanne, une jeune femme coiffée d'un grand chapeau noir qui a pour seul bagage un sac à dos, et qui ne donne aucune explication sur sa présence. Ainsi commence un voyage stupéfiant de beauté où naissent, à travers la rencontre avec les autres et la découverte de soi, la joie, la peur, l'amitié, l'amour qui peu à peu percent la carapace de douleurs d'Emile. [4e de couv.]

82-3 DAC



Requiem pour la jeune amie

Gilles Leroy

Paris : Mercure de France, 2021. 219 p.

ISBN 978-2-7152-5498-5

Résumé : Si je pense à elle ou prononce son nom, les premières images à surgir sont des clips : c'est elle qui danse, c'est elle à la platine dans le salon-navire, c'est elle à un concert, jamais loin de la scène, ou dans une boîte de nuit, jamais loin des enceintes. Elle danse, la sueur irise sa peau, elle a toujours une mèche de cheveux qui lui barre le front ou se colle à ses tempes, parfois une boucle plus longue descend jusqu'à sa bouche, qu'elle



écarte en riant, heureuse comme on peut l'être en dansant sur une musique qu'on aime, qui nous transporte, nous hisse au ciel sur des arcs électriques. A l'été 1984, le narrateur apprend la mort de sa meilleure amie des suites d'un viol. Ils ont vingt ans, vivent de l'air du temps et, quand ce temps s'interrompt brutalement, c'est le vertige, la révolte, puis un très long silence. Tournant le dos au sordide du crime, indifférent à l'enquête policière qui ravale l'être aimé au seul rang de victime, trois décennies plus tard l'ami devenu écrivain choisit de faire revivre une personnalité fascinante, libre et lumineuse, de sauver sa mémoire faute d'avoir pu lui sauver la vie. C'est le roman d'une amitié et d'un Paris fusionnels que nous livre Gilles Leroy avec ce portrait d'une jeune femme que l'on aurait aimé connaître. [4e de couv.]

82-3 LER

La rue qui nous sépare

Célia Samba

Vanves : Hachette romans, 2021. 394 p.

ISBN 978-2-01-714021-4

Résumé : Noémia a dix-neuf ans, Tristan en a vingt et un. Ils se croisent tous les jours, ils se plaisent, c'est évident. Mais Noémia est étudiante et Tristan est sans-abri. Entre eux, il y a le froid, la société ; entre eux, il y a la rue... qui pourrait se révéler difficile à traverser. [4e de couv.]

82-3 SAM

Jolies filles

Robert Bryndza

Paris : Belfond, 2021. 403 p. (Belfond Noir)

ISBN 978-2-7144-7935-8

Résumé : Quand les poubelles d'Angleterre charrient les cadavres de magnifiques jeunes femmes, torturées à mort... L'agent Erika Foster se lance dans la course au séducteur serial killer ; un thriller trouble, oppressant et addictif ! Le corps d'une ravissante jeune femme vient d'être découvert, à demi-nu et lacéré de blessures mortelles, dans une benne à ordures de la banlieue londonienne. Arrivée sur place avec son amant et ex-coéquipier, l'agent Peterson, l'inspectrice Erika Foster est sous le coup d'une double émotion : la révolte face à cette épouvantable scène de crime et la frustration. Car officiant désormais à la brigade des stup, elle n'est pas censée s'occuper de cette affaire... Mais impossible pour la flic de rester sur la touche. Enquêtant clandestinement, Erika découvre un lien avec une autre affaire similaire, survenue quelques mois plus tôt, où la très jolie victime présentait les mêmes incisions. Autre point commun : les deux femmes étaient inscrites sur un site de dating et pensaient avoir rencontré l'homme idéal. Comment démasquer ce prince charmant insaisissable, aux multiples profils ? Erika le sait : l'assassin a deux pas d'avance sur la police. C'est lui qui mène la danse, au rythme des cadavres. Et quand un nouveau corps est retrouvé dans une poubelle, Erika comprend qu'elle va devoir apprendre à valser, avant de pouvoir frapper à son tour... [Payot.ch]

82-91 BRY

Un(e)secte

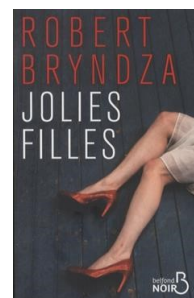
Maxime Chattam

Paris : Pocket, 2021. 549 p.

ISBN 978-2-266-26911-7

Résumé : Et si tous les insectes du monde se mettaient soudainement à communiquer entre eux ? A s'organiser ? Nous ne survivrions pas plus de quelques jours. Entre un crime spectaculaire et la disparition inexplicable d'une jeune femme, les chemins du détective Atticus Gore et de la privée Kat Kordell vont s'entremêler. Et les confronter à une vérité effrayante. Des montagnes de Los Angeles aux bas-fonds de New York, un thriller implacable et documenté qui va vous démanger. [4e de couv.]

82-91 CHA



Séquences mortelles

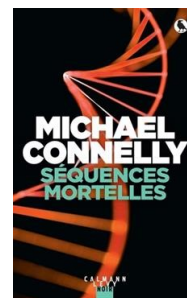
Michael Connelly

Paris : Calmann-Lévy, 2021. 432 p. (Calmann-Lévy noir)

ISBN 978-2-7021-8271-0

Résumé : L'illustre Jack McEvoy, maintenant journaliste au Fair Warning, un site Web de défense des consommateurs, a eu raison de bien des assassins. Jusqu'au jour où il est accusé de meurtre par deux inspecteurs du LAPD. Et leurs arguments ont du poids : il aurait tué une certaine Tina Portrero avec laquelle il a effectivement passé une nuit, et qu'il aurait harcelée en ligne. Malgré les interdictions de la police et de son propre patron, il enquête et découvre que d'autres femmes sont mortes de la même et parfaitement horrible façon : le cou brisé. Le tueur, il le comprend aussi, choisit ses victimes à l'aide de leurs propres données génétiques. Trouver la séquence ADN qui le conduira à sa prochaine proie devient la priorité de Jack. Mais déjà, le monstre est de nouveau prêt à frapper. [4e de couv.]

82-91 CON



L'élection assassinée : une enquête du commissaire Sébastien Passard

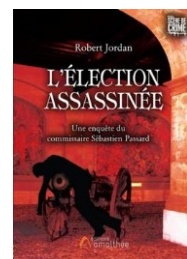
Robert Jordan

Nantes : Amalthée, 2020. 165 p.

ISBN 978-2-310-04877-4

Résumé : « Un corps est affalé sur la barrière de protection. Sur le sol, une énorme flaque de sang. [...] La victime n'est autre que le Conseiller d'Etat Georges Adler. Il a été égorgé. S'adressant à l'inspecteur Senglet, le commissaire Passard s'exclame : - Mon p'tit Ronald, cette fois on va avoir toute la République sur le dos ! » A quatre semaines du premier tour des élections cantonales, un Conseiller d'Etat et un haut fonctionnaire sont assassinés dans des lieux emblématiques du centre historique de la Ville de Genève. Au même moment, un mystérieux corbeau déverse des lettres anonymes et sème la panique dans la petite république du bout du lac Léman. Face à une affaire de corruption au plus haut niveau de l'Etat et à un mode opératoire machiavélique, le commissaire Sébastien Passard doit faire face ! Il devra mettre toute son intelligence, son expérience et sa connaissance de l'humain et de ses dérives pour que la terrible vérité éclate au grand jour. Pénétrez dans les hautes sphères du gouvernement genevois entre les mensonges, les trahisons et les secrets d'Etat ! [4e de couv.]

82-91 JOR



Dehors les chiens

Michaël Mention

Paris : 10-18, 2021. 307 p. (Grands détectives : 5647)

ISBN 978-2-264-07777-6

Résumé : Californie, juin 1866. Crimson Dyke, agent des Services secrets, sillonne l'Ouest et traque les faux-monnayeurs pour les livrer à la justice. Tandis qu'il est de passage dans une ville, un cadavre atrocement mutilé est découvert. Crimson intervient et se heurte aux autorités locales. Mais lorsque d'autres crimes sont commis, ce sont les superstitions et les haines qui se réveillent. Crimson décide alors d'enquêter, traqué à son tour par les Sheriffs véreux et les chasseurs de primes. Sueur, misère et violence : Dehors les chiens réinvente le western avec réalisme, sans mythe ni pitié. [4e de couv.]

82-91 MEN



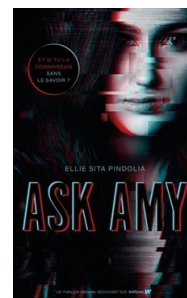
Ask Amy

Ellie Sita Pindolia

Vanves : Hachette romans, 2021. 189 p.

ISBN 978-2-01-628613-5

Résumé : #AskAmy est un site web de questions-réponses totalement anonyme qu'il est possible de contacter pour demander des conseils, peu importe le sujet. Que ce soit à propos d'amour, de soucis familiaux ou d'un exercice de maths, Amy est là pour aider chaque personne de son lycée. Personne ne sait qui elle est, mais tout le monde lui fait entièrement confiance. Comme à la meilleure des amies. Jusqu'au jour où les questions anonymes ne le sont plus, dévoilant l'identité des expéditeurs. Informations personnelles, photos compromettantes et autres chantages sont révélés aux yeux de tous. Ce qui



semblait être un lieu sûr pour se confier se transforme alors en une véritable arène. Qui est vraiment Amy ? Et surtout, pourquoi s'est-elle transformée en l'ennemie numéro 1 du jour au lendemain ? [4e de couv.]

82-91 PIN

J'ai séquestré Kim Kardashian

Yunice Abbas

Paris : L'Archipel, 2021. 248 p.

ISBN 978-2-8098-4045-2

Résumé : Dans la nuit du 3 octobre 2016, Kim Kardashian, venue à Paris pour la Fashion Week, est séquestrée par un gang de " papys braqueurs " vêtus de K-ways et de casquettes de police. Neuf millions d'euros de bijoux : le butin le plus important jamais obtenu, en France, aux dépens d'un particulier. Le tout à pied et à vélo ! Pour la première fois, l'un de ces truands chevronnés raconte « de l'intérieur » le montage, la réalisation, puis le fiasco final de ce « casse du siècle ». Une opération presque parfaite, qui a permis de détrousser sans violence la reine des réseaux sociaux. Le « coup » le plus incroyable d'un parcours de bandit à l'ancienne, que retrace ici Yunice Abbas. Avec gouaille et panache, sans esbroufe ni remords, il livre nombre de révélations et d'anecdotes inédites. L'occasion, aussi, de corriger les récits rocambolesques colportés sur une affaire qui n'a pas révélé tous ses mystères. [4e de couv.]

82-94 ABB



La barbe et le biberon

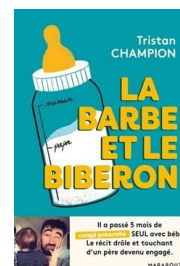
Tristan Champion

Vanves : Marabout, 2020. 152 p.

ISBN 978-2-501-14830-6

Résumé : Ça commence comme une histoire d'expatriation et de naissance. Tristan Champion a suivi sa femme en Norvège, où 70 % des pères prennent un congé d'au moins trois mois à la suite de celui de leur compagne. Inquiet pour sa carrière, le jeune Français, bientôt père de son deuxième enfant, rechigne à franchir le pas. « Moi, seul, cinq mois avec bébé ? ». Il y réfléchit et se laisse convaincre. Ça se poursuit comme une enquête sociétale, éducative, économique et politique. Tristan joue pleinement le jeu et s'investit dans la garde de sa petite Nora, tout en s'occupant de son aîné après l'école, des courses et du ménage. Il traverse quelques galères, fait de nombreuses rencontres, tisse des liens forts avec ses enfants et se frotte à la notion de charge mentale. Ça se termine en réflexion sur les vertus du congé parental alterné, en termes d'égalité hommes / femmes, de réduction du différentiel des salaires, du partage des tâches au sein du foyer, de conséquences sur l'emploi et du rôle du père. Et ça ouvre grand la porte à l'instauration d'un nouveau modèle de société qui serait parfaitement duplicable chez nous. [Payot]

82-94 CHA

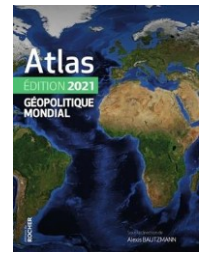


Atlas géopolitique mondial 2021

sous la dir. d'Alexis Bautzmann
Monaco : Ed. du Rocher, 2020. 190 p.
ISBN 978-2-268-10418-8

Résumé : Avec près de 300 cartes et graphiques couvrant les cinq continents, l'Atlas géopolitique mondial 2021 constitue un outil d'analyse sans équivalent dont le contenu est intégralement renouvelé chaque année. Cette nouvelle édition aborde plus de 80 événements marquants de l'actualité internationale, ainsi que des sujets moins médiatisés mais tout aussi nécessaires à la compréhension des grands enjeux mondiaux. La sortie du Royaume-Uni de l'Union européenne, les contestations au Moyen-Orient dix ans après les « printemps arabes », le terrorisme au Sahel ou les effets de l'épidémie de Covid-19 sur les économies d'Asie du Sud-Est y sont étudiés, tout comme le retour de la Russie en Afrique, la violence au Salvador, la puissance technologique chinoise ou encore les enjeux géopolitiques et environnementaux des terres rares. Un atlas incontournable pour tous ceux qui s'intéressent aux relations internationales et souhaitent en saisir de manière claire et accessible toute la complexité. [4e de couv.]

912 ATL



Une terre promise

Barack Obama
Paris : Fayard, 2020. 840 p.
ISBN 978-2-213-70612-2

Résumé : Un récit fascinant et profondément intime de l'histoire en marche, par le président qui nous a insufflé la foi dans le pouvoir de la démocratie. Dans le premier volume passionnant et très attendu de ses mémoires présidentiels, Barack Obama raconte l'histoire de son improbable odyssée, de jeune homme en quête d'identité à dirigeant du monde libre, retraçant de manière singulièrement détaillée et personnelle son éducation politique et les moments emblématiques du premier mandat de sa présidence historique - une période de transformations et de bouleversements profonds. Barack Obama entraîne le lecteur dans un voyage fascinant, depuis ses toutes premières aspirations politiques à sa victoire cruciale aux primaires de l'Iowa, qui démontra le pouvoir de l'engagement citoyen, jusqu'à la soirée décisive du 4 novembre 2008, lorsqu'il fut élu 44e président des Etats-Unis, devenant ainsi le premier Afro-Américain à accéder à la fonction suprême. En se retournant sur l'histoire de sa présidence, Barack Obama propose une exploration unique et pénétrante de l'amplitude phénoménale mais aussi des limites du pouvoir présidentiel, ainsi qu'un témoignage singulier sur les ressorts de la politique intérieure et de la diplomatie internationale. Il fait entrer le lecteur dans le Bureau ovale et la salle de crise de la Maison-Blanche et l'emmène partout dans le monde, de Moscou à Pékin en passant par Le Caire. Il nous confie les réflexions qui l'ont occupé à certains moments cruciaux - constituer son gouvernement, faire face à une crise financière mondiale, prendre la mesure de Vladimir Poutine, franchir des obstacles en apparence insurmontables pour faire aboutir la réforme sur le système de santé, se retrouver en profond désaccord avec certains généraux sur la stratégie des Etats-Unis en Afghanistan, s'atteler à la réforme du marché financier, réagir face au désastre provoqué par l'explosion de la plate-forme pétrolière Deepwater Horizon, et enfin donner le feu vert à l'opération Neptune's Spear qui conduit à la mort d'Oussama Ben Laden. Une terre promise est un récit extraordinairement intime et introspectif - l'histoire du pari qu'un homme a lancé à l'Histoire, d'un militant du travail associatif dont la foi a été mise à l'épreuve sur la scène internationale. Barack Obama parle sans détours de ce véritable numéro d'acrobatie qui a consisté pour lui à être le premier candidat afro-américain à la présidence, à porter les attentes de toute une génération galvanisée par le message de "l'espoir et du changement" et à relever les défis que posent à la conscience morale les grandes décisions. Il évoque en toute franchise les forces d'opposition qui se sont dressées contre lui, sur le front domestique comme à l'étranger, la façon dont sa nouvelle vie à la Maison-Blanche a pu affecter sa femme et ses filles, et parle sans fard des moments où il s'est



retrouvé en proie au doute et à la déception - sans jamais renoncer pour autant à croire que dans cette formidable aventure en marche qu'est l'Amérique, le progrès est toujours possible. Ce livre puissant et magnifiquement écrit est l'expression de la conviction profonde de Barack Obama : la démocratie n'est pas un don du ciel mais un édifice, fondé sur l'empathie et la compréhension mutuelle, que nous bâtissons ensemble, jour après jour. [Payot]

929 OBA

Atlas de l'Europe moderne : de la Renaissance aux Lumières

Pierre-Yves Beaurepaire

Paris : Autrement, 2019. 95 p. (Atlas-Mémoires)

ISBN 978-2-7467-4789-0

Résumé : Cet atlas saisit, à l'échelle du continent européen et de ses colonies, les dynamiques et les bouleversements qui ont eu lieu pendant trois siècles, du XVI^e au XVIII^e siècle : les révolutions intellectuelles, les découvertes et innovations scientifiques, l'entrée dans les guerres modernes, l'ouverture au monde et l'exploration de nouveaux territoires. Grâce à près de 120 cartes, cet atlas permet de comprendre comment l'Europe s'est transformée d'un point de vue politique, économique et culturel. [4e de couv.]

940 BEA

Le monde colonial : [XIX^e-XX^e siècle]

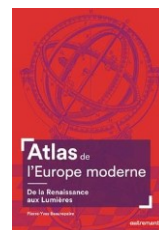
Pierre Guillaume

Paris : A. Colin, 2011. 282 p. (U)

ISBN 978-2-200-26207-5

Résumé : Entre l'histoire préconiale, privilégiée aujourd'hui par certains, et l'histoire actuelle du tiers-monde, se situe l'histoire de la colonisation, partie intégrante du passé de l'ex-colonisateur comme de l'ex-colonisé. Le partage du monde, de 1815 à la Seconde Guerre mondiale, en empires coloniaux suscite des rivalités qui pèsent sur les relations internationales. Qu'il s'agisse des empires anglais, français, belge, hollandais, portugais, de l'expansion allemande, italienne ou russe, du partage de l'Asie des moussons, de l'impérialisme américain, l'explication du fait colonial n'est jamais simple : les motifs et les conditions de la conquête en transforment profondément le sens. Mais, avec toutes les nuances qu'implique la diversité des situations, un système transparait à travers les vicissitudes de la pénétration européenne, de l'administration coloniale, de la mise en valeur du monde d'outre-mer. L'activité missionnaire, l'exploration géographique, les vagues migratoires et les transferts de main-d'œuvre, la nature des échanges économiques et le choix des investissements y jouent leur rôle. Ce système colonial est démantelé à la fin de la Seconde Guerre mondiale. La colonisation appartient désormais au passé. Elle ne relève plus de la condamnation ni de la justification, mais de la compréhension historique, que cette seconde édition entièrement refondue s'efforce d'argumenter et de faire entendre. [4e de couv.]

940 GUI



BANDES DESSINÉES - MANGAS

Carbone & Silicium

Mathieu Bablet

Roubaix : Ankama, 2020. 267 p.

ISBN 979-1-03-351196-0

Résumé : Nés dans un laboratoire de la Silicone Valley, deux androïdes, Carbone et Silicium, vont être les témoins du changement vers notre humanité future. Ce moment où la technologie de l'intelligence artificielle, pinacle de l'accomplissement humain, va entrer en confrontation directe avec les crises écologique, économique et migratoire. C'est avec leurs yeux que nous allons redécouvrir notre planète Terre ayant atteint le fameux point de non-retour annoncé par les scientifiques depuis bien longtemps : en Ukraine où un mur géant empêche l'immigration de fouler le sol de l'Europe de l'Ouest, au Japon où la montée des eaux a contraint les habitants à abandonner le pays, ou bien dans les terres désolées du pôle Nord, après que les dernières compagnies pétrolières ont puisé tout ce qu'il restait d'énergie fossile... [Canalbd.net]

741.5 BAB



Covid ton sac

Barrigüe

Saint-Imier : Ed. du Roc, 2020. 51 p. (Épigramme)

ISBN 978-2-940674-04-6

Résumé : Attention, personnes fragiles s'abstenir, au cas où l'humour serait aussi contagieux que le coronavirus ! Dans Covid ton sac, Barrigüe s'en donne à cœur-joie. Conseils d'hygiène, distances sociales, confinement, il croque avec dérision tout l'attirail de la pandémie. Il démasque les situations les plus cocasses comme les plus coriaces. Jésus ne peut pas revenir sur terre, car il n'a pas de masque. Un enfant affole ses parents, parce qu'il réclame d'aller à l'école. Un PDG se félicite de bien respecter la distance sociale, vu qu'il ne fréquente jamais les pauvres. Barrigüe laisse courir son imagination et son crayon à travers une soixantaine de dessins, réalisés durant cette période anxiogène. Et aussi bizarre que cela puisse paraître, il y a quand même de quoi se marrer ! [4e de couv.]

741.5 BAR



Beastars : t. 14

Paru Itagaki

[Paris] : Ki-oon, 2021. 196 p. (Seinen)

ISBN 979-1-03-270749-4

Série : Beastars : titre de série, 14

Résumé : Legoshi s'installe peu à peu dans sa nouvelle vie et parvient à surmonter son désir de viande. Même quand il se retrouve en contact avec de l'ossaine, une drogue pour carnivores à base de sang et d'os, il reste en pleine possession de ses moyens et corrige les trafiquants sans difficulté ! Soudainement devenu le héros du quartier, le jeune loup reçoit même, de la part de la police, un cadeau de remerciements qu'il s'empresse de partager avec ses voisins. Au fond du carton, il découvre une invitation d'un certain Yahya... Que lui veut donc ce mystérieux personnage ? [4e de couv.]

741.5 BEA



Beastars : t. 15

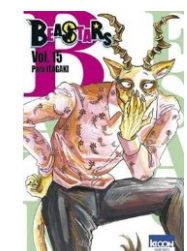
Paru Itagaki

[Paris] : Ki-oon, 194 p. (Seinen)

ISBN 979-1-03-270769-2

Série : Beastars : titre de série, 15

Résumé : Au sommet d'une tour dominant la ville, Legoshi fait enfin la rencontre du mystérieux Yahya, terreur des criminels de tout poil. Même s'il n'apprécie guère l'adolescent un acte radical convainc le Diable Noir que le petit-fils du redoutable Gosha est le digne héritier de son grand-père ! De son côté, le Jeune loup est ébranlé... mais une rencontre avec Haru, venue lui souhaiter son anniversaire, l'empêche de ruminer trop



longtemps. La lapine Insiste pour se rendre au marché noir, où elle confirme qu'elle n'a aucune intention d'abandonner leur relation ! Ce que le couple ignore, c'est que le Beastar a maintenant ses propres plans pour Legoshi... Allégorie frappante de notre société, Beastars renverse toutes les conventions ! Quand l'herbivore fait preuve d'une ambition carnassière, le loup devient le paria. Au coeur de jeux de pouvoir impitoyables, jusqu'où peut-on refouler sa vraie nature ? [4e de couv.]

741.5 BEA

One-punch man

oeuvre originale One, manga Yusuke Murata

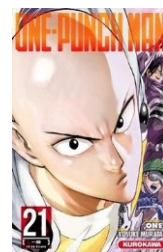
Paris : Kurokawa, 2020. 1 vol. (non pag.)

ISBN 978-2-36852-926-3

Série : One-punch man : titre de série, 21

Résumé : Le combat décisif de l'Association des monstres contre les héros a commencé ! Alors que les héros des classes A et inférieures en bavent, ceux de la classe S se débarrassent des monstres sur leur chemin sans difficulté et pénètrent dans les souterrains du repaire des monstres. Flashy Flash va notamment livrer un combat épique contre des ninjas devenus des monstres ! [4e de couv.]

741.5 BEA



Dans le sens du vent : nord-nord-ouest

Aki Irie

Paris : Soleil productions, 2021. 200 p. (Soleil manga)

ISBN 978-2-302-09220-4

Série : Dans le sens du vent : titre de série, 4

Résumé : Kei Miyama, détective indépendant de 17 ans, vit avec son grand-père français en Islande. Il possède le pouvoir de communiquer avec les appareils électriques et les automobiles. Sa vie bascule soudainement lorsqu'un détective japonais en congés sur l'île lui annonce l'assassinat de son oncle et sa tante par son propre frère. Qui croire ? Convaincu de l'innocence de ce dernier, il va mener l'enquête. [Payot.ch]

741.5 DAN



Science wars

scénario : Riichiro Inagaki, dessin : Boichi

Grenoble : Glénat, 2020. 1 vol. (non paginé) (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-04299-1

Série : Dr. Stone : titre de série, 13

Résumé : Senku et son équipe veulent aider Kohaku à infiltrer le sérail du grand patron pour qu'elle s'empare des rayons pétrifiants. Ils décident d'entièrement la relooker et pour cela, ils ont besoin de récupérer le laboratoire mobile, toujours à bord du "Perseus". De puissants guerriers ennemis gardent le navire, mais deux atouts majeurs du royaume de la science se trouvent également à bord ! [4e de couv.]

741.5 DR



Le vrai visage de Médusa

scénario : Riichiro Inagaki, dessin : Boichi

Grenoble : Glénat, 2021. 1 vol. (non paginé) (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-04417-9

Série : Dr. Stone : titre de série, 14

Résumé : Grâce à la machine à produire de l'élixir de dépétrification à l'infini, nos héros vont pouvoir secourir leurs camarades transformés en pierre sur le bateau et préparer leur riposte contre le royaume pétrifiant. Ils cherchent en priorité Kaseki, parce qu'ils souhaitent fabriquer un drone. Pourtant, ce n'est pas lui qui sera délivré le premier... [4e de couv.]

741.5 DR



Le scintillement des ténèbres

scénario : Arleston

Toulon : Soleil, 2021. 47 p.

ISBN 978-2-302-08364-6

Série : Elfes : titre de série, 30

Résumé : Gaw'yn est en quête de la dague de saphir dont il espère qu'elle l'aidera à se débarrasser de sa part d'ombre. Accompagné de deux jeunes elfes noires, il recherche à travers les glaces du grand nord la mythique cité de Skögsta. Mais au détour d'un étrange campement saisonnier, son chemin croise celui d'un prédateur millénaire détenteur d'un secret qui touche à la nature même des elfes... [4e de couv.]

741.5 ELF



L'examen

Kohei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2018. 1 vol. (non pag.) (Shonen)

ISBN 979-1-03-270225-3

Série : My hero Academia : titre de série, 12

Résumé : All Might est victorieux, mais à quel prix ? Désormais incapable d'utiliser son pouvoir, le numéro un des super-héros tire sa révérence et décide de se consacrer entièrement à son rôle de mentor. Et il va y avoir du travail, car tout change pour les seconde A, qui logent à présent à l'internat de Yuei... Leur objectif : le permis provisoire d'utilisation d'alter ! Seulement, pour obtenir ce précieux sésame, encore faut-il réussir l'examen... [4e de couv.]

741.5 MY



La fête de Yuei

Kôhei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2019. 1 vol. (non pag.) (Shonen)

ISBN 979-1-03-270425-7

Série : My hero Academia : titre de série, 19

Résumé : Overhaul est enfin hors de combat... Mais cette victoire a coûté cher aux héros, alors que l'alliance des super-vilains est plus puissante que jamais ! Pour les élèves impliqués, la pilule est dure à avaler... Pourtant, la vie continue à Yuei. Shoto et Katsuki, qui suivent toujours leurs cours pour le permis provisoire, se retrouvent face à une redoutable classe de primaire ! Quant à Izuku, c'est le comportement de Yuga qui le préoccupe, car l'adolescent se met soudain à agir de façon très étrange... Retrouvez les super-héros du manga phénomène My Hero Academia ! [4e de couv.]

741.5 MY



La fête de Yuei commence !

Kôhei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2019. 1 vol. (non pag.) (Shonen)

ISBN 979-1-03-270482-0

Série : My hero Academia : titre de série, 20

Résumé : C'est bientôt la fête de Yuei ! L'occasion pour tout le lycée de se changer les idées... Les élèves de seconde A sont remontés à bloc et décident de donner un concert détonant, avec l'aide de Kyoka ! Pour Izuku, c'est aussi une chance unique de rendre le sourire à la petite Eri... Seulement, deux individus avides de gloire ont jeté leur dévolu sur la fameuse école de super-héros, et comptent bien s'y infiltrer... Qu'à cela ne tienne : le jeune apprenti héros est prêt à tout pour que rien ne perturbe le festival. [4e de couv.]

741.5 MY



Lutte contre le destin

Kôhei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2018. 169 p. (Shonen)

ISBN 979-1-03-270312-0

Série : My hero Academia : titre de série, 15

Résumé : La nouvelle génération de super-héros du Shonen Jump débarque enfin ! Les Big 3, les trois meilleurs élèves de terminale de Yuei, viennent présenter aux seconde A une activité optionnelle : l'apprentissage héroïque. Afin de mieux leur faire comprendre le fossé qui les sépare, Mirio, le numéro un du lycée, leur propose de l'affronter dans une mêlée générale et les met tous au tapis en un clin d'oeil ! Motivé comme jamais, Izuku décide de tenter l'aventure, et c'est chez Night Eye, l'ancien partenaire d'All Might, qu'il commence son stage. Mais sa première mission prend une tournure inattendue lorsqu'il croise le chemin de Kai Chisaki... [4e de couv.]

741.5 MY



On va causer de ton alter !

Kohei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2018. 1 vol. (non pag.) (Shonen)

ISBN 979-1-03-270245-1

Série : My hero Academia : titre de série, 13

Résumé : Fort d'un nouveau costume et de nouvelles techniques, Izuku a bien progressé, tout comme ses camarades de classe... C'est donc remonté à bloc qu'il entame la première épreuve ! Et la chance semble lui sourire : grâce aux liens qui les unissent et à un bon travail d'équipe, tous les seconde A parviennent à se qualifier ! Mais l'exercice suivant se révèle beaucoup plus difficile pour les apprentis héros de Yuei... [4e de couv.]

741.5 MY



Overhaul

Kôhei Horikoshi

Paris : Ki-oon, 2018. 1 vol. [non pag.] (Shonen)

ISBN 979-1-03-270272-7

Série : My hero Academia : titre de série, 14

Résumé : La nouvelle génération de super-héros du Shonen Jump ! Cernés par l'escadron Genesis, les seconde A et B tentent tant bien que mal d'échapper à leurs assaillants, mais leurs professeurs sont trop peu nombreux pour tous les protéger... Eraser Head prend alors la lourde décision d'autoriser les élèves à se battre ! Après Muscular, terrassé par Izuku, deux nouveaux ennemis sont vaincus. C'est à ce moment que Katsuki, qui était la cible de l'assaut, est capturé par un mystérieux super-vilain ! Et il n'est pas le seul : Fumikage aussi a disparu... Leurs camarades parviendront-ils à les sauver ? La nouvelle génération de super-héros du Shonen Jump débarque enfin ! [Payot]

741.5 MY



Red Riot

Kôhei Horikoshi

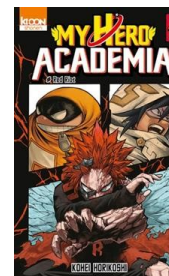
Paris : Ki-oon, 2018. 1 vol. (non pag.) (Shonen)

ISBN 979-1-03-270328-1

Série : My hero Academia : titre de série, 16

Résumé : Izuku et les autres apprentis héros sont convoqués à une réunion inter-agences exceptionnelle consacrée aux Huit Préceptes. Choqués, ils découvrent que la drogue qui détruit les alters est d'origine humaine... et plus atroce encore, il n'est pas exclu que Kai Chisaki utilise sa propre fille pour la produire ! Les deux stagiaires de Sir Night Eye, qui s'en veulent terriblement de ne pas avoir pu porter secours à l'enfant, ont hâte d'intervenir... Après une attente interminable, le jour J arrive enfin. Objectif : sauver Eri à tout prix ! Malheureusement, les héros semblent attendus. [4e de couv.]

741.5 MY



Un avenir radieux

Kohei Horikoshi

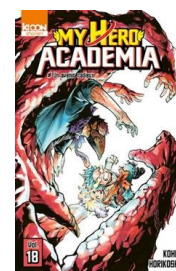
Paris : Ki-oon, 2019. 1 vol. (non pag.) (Shonen)

ISBN 979-1-03-270402-8

Série : My hero Academia : titre de série, 18

Résumé : Alors que Lemillion, à bout de forces et privé de son alter, s'écroule, Izuku s'engage dans une lutte désespérée contre un Overhaul plus puissant que jamais ! Mais avec Erased Head et Sir Night Eye hors de combat, ses chances de l'emporter sont plus que minces... Heureusement, au moment où tout semble perdu, le pouvoir d'Eri se déclenche ! Grâce à son aide, le jeune apprenti héros peut enfin utiliser le One for All à 100 %... Arrivera-t-il à changer le cours du destin ? [4e de couv.]

741.5 MY



Svara du bouclier

scénario Nicolas Jarry

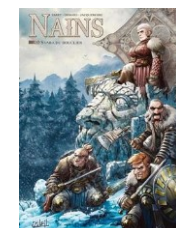
Toulon, Paris : Soleil, 2021. 57 p.

ISBN 978-2-302-09130-6

Série : Nains : titre de série, 20

Résumé : Fille d'un général devenu infirme, épouse d'un guerrier mort sur le champ de bataille, mère de deux fils emportés au combat et d'un troisième disparu, Svara est une femme du Bouclier. Son cœur de mère lui hurle que son marmouse est en vie, perdu dans les plaines glacées. Déchirée entre chagrin et espoir, elle réunira autour d'elle un ancien cognar et deux déserteurs pour partir à sa recherche. [bdfugue.com]

741.5 NAI



One piece

Eiichirô Oda

Grenoble : Glénat, 2021. non pag.

ISBN 978-2-344-04638-8

Série : One piece : titre de série, 97

Résumé : Alors qu'ils s'apprêtent à lancer l'assaut sur Onigashima, Kinémon et ses hommes découvrent la trahison de Kanjuro et assistent médusés à l'enlèvement de Momonosuké. Mais le front commun formé par Luffy, Law et Kidd vient aussitôt raviver la flamme de l'espoir ! Les aventures de Luffy à la poursuite du One Piece continuent ! [Manga-news]

741.5 ONE



One piece

Eiichirô Oda

Grenoble : Glénat, 2020. 1 vol. [non pag.] (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-04469-8

Série : One piece : titre de série, 96

Résumé : Au cours de son périple aux côtés de Barbe Blanche, Oden fait la connaissance d'un homme que le destin semble avoir placé sur sa route : le grand Roger ! Qu'apportera donc au monde la rencontre de ces deux hommes ? ! Pendant ce temps, dans le pays des Wa, Orochi profite de l'absence d'Oden pour manoeuvrer en coulisses... Les aventures de Luffy à la poursuite du One Piece continuent ! [www.payot.ch]

741.5 ONE



One piece

Eiichirô Oda

Grenoble : Glénat, 2020. 1 vol. [non pag.] (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-04330-1

Série : One piece : titre de série, 95

Résumé : Tandis que le groupe de Luffy se prépare à attaquer Onigashima avec les troupes qu'il a rassemblées, Kaido s'associe à son ancienne rivale pour former la plus redoutable des alliances ! Mais le combat qui s'annonce n'est rien en comparaison des bouleversements auxquels le monde est en train de faire face... Les aventures de Luffy à la poursuite du One Piece continuent ! [www.payot.ch]

741.5 ONE



One piece

Eiichirô Oda

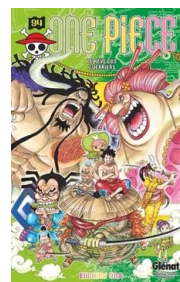
Grenoble : Glénat, 2020. 1 vol. [non pag.] (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-04263-2

Série : One piece : titre de série, 94

Résumé : Maintenant qu'ils connaissent la vérité au sujet des "smiles", Zoro et ses camarades sont plus que jamais déterminés à mener leur opération à bien, d'autant plus que l'exécution de Yasuie leur permet de repartir sur de nouvelles bases. Seulement, ils ignorent qu'un immense danger menace leur capitaine dans la carrière aux prisonniers... Les aventures de Luffy à la poursuite du One Piece continuent ! [www.payot.ch]

741.5 ONE



One-punch man

oeuvre originale One, manga Yusuke Murata

Paris : Kurokawa, 2020. 173 p.

ISBN 978-2-36852-925-6

Série : One-punch man : titre de série, 20

Résumé : Saitama est trop puissant ; tellement puissant qu'il élimine tous les monstres les plus farouches avec un simple coup de poing. Découvrez l'histoire du plus puissant des super-héros dans ce manga qui va vous mettre K. O. !! Les héros de classe S organisent une réunion stratégique pour préparer l'assaut sur l'Association des monstres, mais ils n'arrivent pas à se mettre d'accord. Et l'intervention de Bogosse Masqué ne va faire qu'empirer les choses... C'est alors que l'arrivée de King remonte la motivation des troupes ! La bataille finale est sur le point de commencer !! [Payot]

741.5 ONE



Les faux-monnayeurs

dessins de Maoro

Neuchâtel : Livreo-Alphil, 2020. 53 p.

ISBN 978-2-88950-060-4

Série : L'or des sapins : titre de série, 1

Résumé : Après avoir participé à la bataille de Fontenoy (1746) dans un régiment suisse, le mercenaire Frédéric Sandoz regagne sa vallée du Haut-Jura neuchâtelois. En chemin, il se lie d'amitié avec François Delplace, envoyé dans cette région par les autorités françaises pour enquêter sur un trafic de louis d'or contrefaits. La traque qui s'ensuit emmène le lecteur sur la frontière franco-suisse, de Besançon à La Chaux-de-Fonds, en passant par le Locle, les sentiers des crêtes jurassiennes et les gorges sauvages du Doubs. Le premier volet de cette trilogie se déroule au milieu du XVIIIe siècle. C'est la période du premier boom horloger, le démarrage d'une mono-industrie parfaitement adaptée au savoir-faire et aux divers talents de l'Arc jurassien. Nous sommes aux origines du processus qui a présidé à la naissance des villes des Montagnes et de leur urbanisme si particulier, qui est au patrimoine mondial de l'UNESCO. [4e de couv.]

741.5 OR



Le gang des numismates

dessins de Maoro

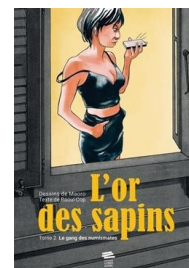
Neuchâtel : Livreo-Alphil, 2020. 50 p.

ISBN 978-2-88950-061-1

Série : L'or des sapins : titre de série, 2

Résumé : Des gansters spécialisé dans le vol de précieuses monnaies anciennes chez de riches collectionneurs ont été appréhendés, mais leur butin demeure introuvable. Mandaté par une grande compagnie d'assurance, le Parisien François Delplace va mener l'enquête dans les Montagnes neuchâteloises, où les malfrats avaient élu domicile. Il pourra compter sur la collaboration d'un nouvel ami, Frédéric Sandoz, qui rentre chez lui à La Chaux-de-Fonds après une mission de déminage au Soudan du Sud. Le premier amour de Frédéric, Judith Robert, s'invitera aussi dans cette chasse au trésor. Le deuxième volet de cette trilogie se déroule au début du XXIe siècle, dans les montagnes de l'Arc jurassien avec pour décor les villes de La Chaux-de-Fonds et du Locle, prises entre le marteau et l'enclume de la mondialisation et de la tradition horlogère. Ce second tome de la trilogie porte un regard nuancé sur notre époque et les problèmes qu'elle affronte. [alphil.ch]

741.5 OR



Baiser après #Metoo

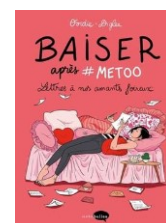
Ovidie, Diglee

Paris : Hachette, 2020. 119 p. (Marabulles)

ISBN 978-2-501-13318-0

Résumé : À l'heure de la libération de la parole, Ovidie choisit la forme épistolaire pour s'adresser aux hommes et revenir sur des situations anormales vécues par presque toutes les femmes. Que leur dirait-on aujourd'hui ? Oserions-nous évoquer des comportements douteux à un moment de la relation ? Quel est l'état des lieux de nos fantasmes ? Tout reste à reconstruire entre les sexes. De ce champ de ruines renaîtra peut-être une sexualité plus apaisée et plus joyeuse. [4e de couv.]

741.5 OVI



Oleg

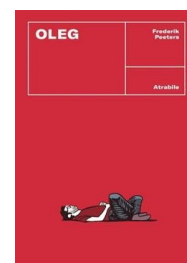
Frederik Peeters

Genève : Atrabile, 2020. [184 p.] (Flegme)

ISBN 978-2-88923-096-9

Résumé : « Bon, la dégaine du personnage, on verra plus tard... Pour l'instant je l'imagine vaguement avec ma tête, c'est plus facile... » Oleg est dessinateur de bande dessinée. Son quotidien, depuis plus de vingt ans, tourne autour de ça : dessiner, raconter. Et tout ceci coule naturellement, jusqu'à maintenant, jusqu'à ces jours récents, où la création semble patiner, où les projets se succèdent mais la conviction n'est plus vraiment là - comme si quelque part, « l'influx était perdu ». Alors Oleg creuse, cherche et réfléchit. Autour d'Oleg, il y a le grand et vaste monde, rapide, changeant, moderne, déstabilisant, inexorable. Ermite assumé mais observateur attentif, Oleg est le témoin malgré lui de ce monde en perpétuelles mutations, un monde qui amène son lot d'événements et de surprises, bonnes comme mauvaises. Et puis surtout il y a son petit monde à lui : la femme dont il partage la vie depuis deux décennies, et leur fille, en pleine adolescence. Tout juste vingt ans après Pilules bleues, Frederik Peeters se raconte à nouveau mais troque le « je » pour le « il », et, en utilisant cet avatar qu'est Oleg, brouille les pistes et esquive le piège de la trivialité. A travers ces chroniques, tour à tour drôles, incisives, touchantes, voire surprenantes, il lève ainsi (partiellement) le voile sur son métier et son quotidien de dessinateur, et se faisant, pointe nombre de contradictions qui hantent notre époque : ultra-modernité technologique et pensée réactionnaire, culte de la superficialité et quête d'authenticité, surabondance et désarroi. Mais on pourra aussi, tout simplement, lire Oleg comme une belle déclaration d'amour que fait l'auteur à celles qui lui sont le plus proches - et comme un rappel, dépourvu de mièvrerie, que c'est cette force-là qui nous permet de sublimer le banal, et de tenir face à l'adversité. [Decitre]

741.5 PEE



Juste une endométriose

Fanny Robin et May fait des gribouillis
Paris : Hachette, 2021. 116 p. (Marabulles)
ISBN 978-2-501-14668-5

Résumé : Vivre avec une endométriose est loin d'être une partie de plaisir. Entre l'errance médicale et la difficulté à maintenir une vie sociale, l'endométriose est un véritable bouleversement. Malgré les épreuves et les absurdités de certaines situations, on peut trouver de l'espoir et de l'humour dans cette vie avec l'endométriose. C'est ce que Fanny Robin et May Fait Des Gribouillis, toutes les deux atteintes de cette maladie chronique, ont décidé de raconter dans cette BD. [4e de couv.]

741.5 ROB



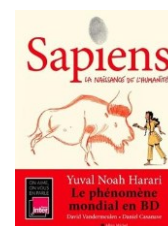
La naissance de l'humanité : Sapiens tome 1

Yuval Noah Harari, David Vandermeulen, Daniel Casanave
Paris : Albin Michel, 2020. 245 p.
ISBN 978-2-226-44845-3

Série : Sapiens : titre de série, 1

Résumé : Animal insignifiant parmi les animaux et humain parmi d'autres humains, Sapiens a acquis il y a 70 000 ans des capacités extraordinaires qui l'ont transformé en maître du monde. Harari, Vandermeulen et Casanave racontent avec humour la naissance de l'humanité de l'apparition de Homo sapiens à la Révolution agricole. Une bande dessinée pour repenser tout ce que nous croyions savoir sur l'histoire de l'humanité. [4e de couv.]

741.5 SAP



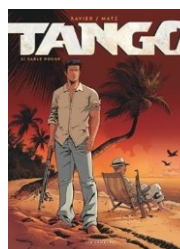
Sable rouge

histoire : Philippe Xavier & Matz
Bruxelles : Le Lombard, 2018. 70 p.
ISBN 978-2-8036-7235-6

Série : Tango : titre de série, 2

Résumé : « Tout va toujours bien jusqu'à ce que tout aille mal et après c'est trop tard. » Mario avait bien senti le coup, cette fois-ci. Tango rend visite à son grand-père dans un petit paradis des Caraïbes. Mais tout n'est pas rose sous le soleil. Difficile de couler des jours tranquilles dans un lieu convoité par des trafiquants prêts à tout. Partout où il va, la violence poursuit Tango. Et apparemment, c'est de famille. [4e de couv.]

741.5 TAN



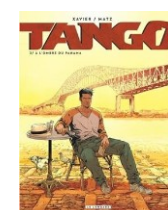
A l'ombre du Panama

histoire : Philippe Xavier & Matz
Bruxelles : Le Lombard, 2019. 56 p.
ISBN 978-2-8036-7307-0

Série : Tango : titre de série, 3

Résumé : Le Panamá, son canal, ses forêts primaires, ses îles paradisiaques, ses banques, ses lois d'extradition... Un endroit où depuis toujours se croisent toutes sortes de gens... Hommes d'affaires, truands, agents secrets, politiciens véreux, fugitifs... Un endroit où on peut facilement faire des mauvaises rencontres. Et les mauvaises rencontres, c'est en quelque sorte la spécialité de Tango... [4e de couv.]

741.5 TAN



Le dernier condor

histoire : Philippe Xavier & Matz
Bruxelles : Le Lombard, 2020. 56 p.
ISBN 978-2-8036-7685-9

Série : Tango : titre de série, 5

Résumé : Le passé ne disparaît jamais vraiment. Et dans celui de Mario, ancien policier, quelques monstres sommeillent. Ceux qui hantent l'histoire de l'Amérique latine. Quand ils viennent lui demander des comptes, Tango n'est pas certain d'être de taille à faire face seul.... [4e de couv.]

741.5 TAN



Quitte ou double à Quito

Bruxelles : Le Lombard, 2020. 56 p.

ISBN 978-2-8036-7684-2

Série : Tango : titre de série, 4

Résumé : Suite à l'affaire Muller, Tango a été repéré par la DEA. L'agence fédérale le dénonce anonymement à ses anciens commanditaires, afin de piéger ces derniers. En parcourant l'Équateur, Tango et Mario espéraient pouvoir profiter de leur voyage... Mais l'épisode touristique sera de courte durée, les deux amis seront bientôt au cœur d'un affrontement dantesque. [bdfugue.com]

741.5 TAN



On ne badine pas avec les mouches

scénario Christophe Arleston

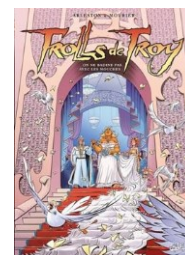
Toulon : Soleil productions, 2021. 44 p.

ISBN 978-2-302-09095-8

Série : Trolls de Troy : titre de série, 25

Résumé : Victime d'une machination, le vénérable Rysta Fukatou a bu un philtre qui le rend éperdument amoureux de Puitepée et réciproquement. Il emmène sa belle velue à Eckmül, où la meilleure société de la ville se met vite à l'heure trolle. Nait alors une mode surprenante où il est de bon ton de ne pas se laver et de manger de la viande crue. Mais Tetram est bien décidé à reconquérir le cœur de sa belle. [Payot.ch]

741.5 TRO



DVD DOCUMENTAIRES

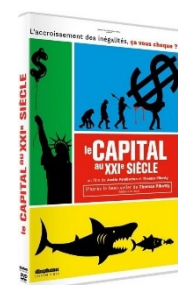
Le capital au XXIe siècle

un film de Justin Pemberton et Thomas Piketty

[Paris] : Diaphana, cop. 2020. 1 DVD-Vidéo (132 min.)

Résumé : Le capital au XXIème siècle est l'adaptation d'un des livres les plus importants de ces dernières années. En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, le film est un voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés. Il met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités. Une réflexion nécessaire pour comprendre le monde d'aujourd'hui. [Boîtier]

330.3 CAP



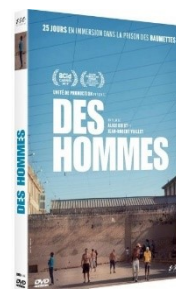
Des hommes

un film de Alice Odiot et Jean-Robert Viallet

Paris : Rezo films, 2020. 1 DVD-Vidéo (83 min)

Résumé : 25 jours en immersion dans la prison des Baumettes. 30 000 mètres carrés et 2 000 détenus dont la moitié n'a pas 30 ans. Une prison qui raconte les destins brisés, les espoirs, la violence, la justice et les injustices de la vie. C'est une histoire avec ses cris et ses silences, un concentré d'humanité, leurs yeux dans les nôtres. [Boîtier]

343.8 HOM

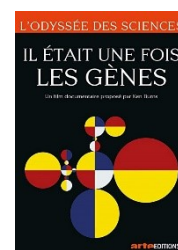


Il était une fois les gènes

un film documentaire de Barak Goodman

Paris : Arte France Développement, 2020. 1 DVD-Vidéo (2 x 52 min) (L'odyssée des sciences)

Résumé : Ce film retrace l'extraordinaire histoire de la science génétique, des premières théories de l'hérédité au XIXe siècle aux récentes découvertes sur la modification de l'ADN. Ces dernières sont révolutionnaires et porteuses d'immenses espoirs pour nombre de patients atteints de maladies rares. La génétique dicte nos destins, tel un code gravé dans chacune de nos cellules. C'est ce code qui nous fait grandir, contracter nos muscles ou qui détermine la forme de notre visage ou de nos yeux. Pourtant, les mots comme ADN,



hérédité, eugénisme, thérapie génique...intriguent et parfois inquiètent. À la fois récit historique, cours de biologie et études de cas, Il était une fois les gènes décrypte les principales découvertes de la génétique qui comptent parmi les grandes réalisations de l'histoire des sciences. [Boëtier]

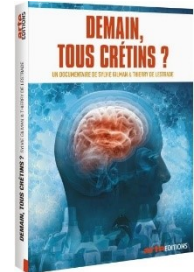
575 IL

Demain, tous crétins ? : [comment les perturbateurs endocriniens menacent nos cerveaux]

un documentaire de Sylvie Gilman et Thierry De Lestrade
[Issy-les-Moulineaux] : Arte éditions, 2017. 1 DVD-Vidéo (56 min.)

Résumé : « Baisse du QI, troubles du comportement et autisme en hausse : cette enquête très alarmante démontre que les perturbateurs endocriniens affectent aussi la santé mentale. Et si l'humanité était en train de basculer vraiment dans l'imbécillité, comme l'imaginait en 2006 la cruelle fiction de Mike Judge « Idiocracy »? Depuis vingt ans, les scientifiques constatent avec inquiétude que les capacités intellectuelles ne cessent de diminuer à l'échelle mondiale. Une baisse du QI a été observée dans plusieurs pays occidentaux. À cela s'ajoute une explosion des cas d'autisme et des troubles du comportement. En cause : les perturbateurs endocriniens, ces molécules chimiques qui bouleversent le fonctionnement de la thyroïde, essentielle au développement cérébral du fœtus. Présentes dans les pesticides, les cosmétiques, les mousses de canapé ou encore les plastiques, ces particules ont envahi notre quotidien : nous baignons dans une véritable soupe chimique. Aux États-Unis, chaque bébé naît ainsi avec plus de cent molécules chimiques dans le sang. Mais comment limiter leurs effets? Quelles solutions peut-on mettre en place pour préserver les cerveaux des générations futures? Épidémie? Huit ans après « Mâles en péril », qui révélait l'impact des perturbateurs endocriniens sur la fertilité, Sylvie Gilman et Thierry de Lestrade tirent à nouveau la sonnette d'alarme en dévoilant l'effet néfaste de ces mêmes polluants sur notre intelligence et notre santé mentale. Demain, tous crétins ? relaie la parole de chercheurs engagés, comme la biologiste Barbara Demeneix, spécialiste de la thyroïde, ou la biochimiste américaine Arlene Bloom, qui mène depuis les années 1970 un combat acharné contre l'utilisation des retardateurs de flammes (mélanges chimiques ajoutés à une grande variété de produits industriels comme les plastiques, les textiles et les équipements électriques ou électroniques pour les rendre moins inflammables). Leurs études et d'autres nous alertent sur un problème de santé publique dont les législateurs, sous l'influence des lobbies industriels, n'ont pas encore pris la mesure. » [boutique.arte.tv]

612.82 DEM



DVD FICTIONS

2067 : voyage vers le futur pour sauver la planète réal. par Seth Larney

Paris : Koba Films Vidéo, 2021. 1 DVD-Vidéo (114 min)

Résumé : La Terre est au bord de l'extinction. Après des années de changement climatique, la vie végétale s'est éteinte et l'oxygène est devenu rare. Les scientifiques développent une technologie pour se déplacer dans le temps. Un message de 400 ans dans le futur est intercepté : « ENVOYEZ ETHAN WHYTE ». Contre sa volonté, le jeune Ethan, fils d'un chercheur disparu, est envoyé dans le futur : il représente le dernier espoir pour l'Humanité. [Boëtier]

791 DEU



Effacer l'historique

un film de Benoît Delépine et Gustave Kervern
Vendoeuvres : Arcadès, 2020. 1 DVD-Vidéo (102 min)

Résumé : Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoi que... [Boîtier]

791 EFF



Jonathan

un film de Bill Oliver
Paris : Program store, 2021. 1 DVD-Vidéo (100 min)

Résumé : Jonathan et John sont frères jumeaux mais se partagent le même corps selon le moment de la journée. Jonathan mène une vie normale dictée par une stricte routine avant que John prenne possession du corps pour passer ses nuits sur les réseaux sociaux. Lorsque Jonathan découvre que son frère a noué une liaison avec la jolie Elena, il va le forcer à rompre pour prendre sa place et en finir avec cette vie partagée. [4e de couv.]

791 JON

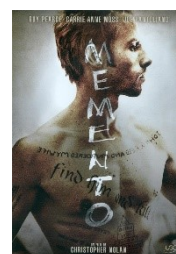


Memento : une course poursuite contre l'oubli
un film de Christopher Nolan

Neuilly-sur-Seine : UGC, cop. 2009. 1 DVD-Vidéo (108 min)

Résumé : Mû par un formidable besoin de vengeance, Leonard Shelby recherche l'assassin de sa femme. Mais une forme rare d'amnésie complique sa traque solitaire. Tout en se souvenant de détails lointains, il est incapable de savoir ce qu'il a fait le quart d'heure précédent. Fiches, photos et tatouages l'aident à distinguer le présent du passé, y compris dans sa relation avec Natalie, une serveuse inquiétante et sexy... [Boîtier]

791 MEM



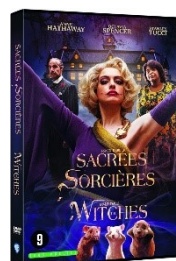
Sacrées sorcières

réal. par Robert Zemeckis

Neuilly-sur-Seine : Warner Bros Entertainment France, 2020. 1 DVD-Vidéo (100 min)

Résumé : Dans cette nouvelle adaptation du chef d'œuvre de Roald Dahl, Zemeckis raconte l'histoire à la fois drôle, grinçante et émouvante de Bruno, un jeune orphelin. En 1967, il vient vivre chez son adorable grand-mère, dans la petite ville rurale de Demopolis, en Alabama. Tandis que le petit garçon et sa mamie croisent la route de sorcières aussi séduisantes que redoutables, la grand-mère entraîne notre héros en herbe dans une somptueuse station balnéaire. Malheureusement, ils débarquent au moment même où la Chef Sorcière réunit ses sbires venus du monde entier – incognito – pour mettre en œuvre ses sinistres desseins... [Allociné.fr]

791 SAC



Synchronic : le temps est une illusion

un film de Moorhead & Benson

Universal City, California : Universal Studios, 2021. 1 DVD-Vidéo (98 min)

Résumé : Deux agents des services ambulanciers de la Nouvelle-Orléans voient leurs vies chamboulées lorsqu'ils découvrent une série de morts liées à une drogue expérimentale aux effets secondaires paranormaux. [Allociné.fr]

791 SYN



La vie de David Gale

un film d'Alan Parker

[S.I.] : Universal Studios, 2003. 1 DVD-VIDEO

Résumé : Militant contre la peine capitale au Texas, le docteur David Gale, un professeur d'université, se retrouve à tort condamné à mort pour le viol et le meurtre de l'activiste Constance Harraway. Dans sa cellule, il reçoit Elizabeth Bloom, une journaliste qui mettra tout en œuvre pour prouver son innocence. Mais y parviendra-t-elle ? [Allociné.fr]

791 VIE



Vivarium

un film de Lorcan Finnegan

Neuilly-sur-Seine : Warner Bros Entertainment France, 2019. 1 DVD-Vidéo (94 min)

Résumé : À la recherche de leur première maison, un jeune couple effectue une visite en compagnie d'un mystérieux agent immobilier et se retrouve pris au piège dans un étrange lotissement...[Boîtier]

791 VIV



Wonder woman 1984

Hollywood : Warner bros, 2021. 1 DVD-Vidéo (145 min)

Résumé : Suite des aventures de Diana Prince, alias Wonder Woman, Amazone devenue une super-héroïne dans notre monde. Après la Première guerre mondiale, direction les années 80 ! Cette fois, Wonder Woman doit affronter deux nouveaux ennemis, particulièrement redoutables : Max Lord et Cheetah. [Allociné.fr]

791 WON



FILM SUR LA PLATTFORM ET LEDEPOT

Fast fashion : les dessous de la mode à bas prix

écrit et réal. par Gilles Bovon et Edouard Perrin

[Paris] : Premières lignes, cop. 2020. 91 min (Doc à la une)

Résumé : Avec la mode des vêtements bon marché proposés par de grandes chaînes internationales, quel est l'impact de cette industrie qui se prétend équitable et verte ? Salaires de misère dans des usines au cœur du Royaume-Uni, dégâts environnementaux autour des usines de viscose, copies de vêtements de marque, le tableau est sombre. Les consommateurs sont-ils prêts à renoncer à leur t-shirt à trois francs ? Fabriquer une robe pour une douzaine d'euros, au cœur de l'Europe et en moins de 15 jours. C'est non seulement possible, mais c'est en passe de devenir la norme. Depuis que l'industrie du vêtement a pris le virage de la Fast Fashion, c'est toujours plus vite, toujours moins cher. Qu'importent les conséquences ! A commencer par celles subies par les travailleurs du secteur : ils travaillent entre 12 et 15 heures par jour, pour des salaires inférieurs de moitié au minimum légal. Les conditions de travail ne sont pas sans risques : les produits chimiques des usines textiles empoisonnent toujours les ouvriers et les riverains. Quant aux marques, elles n'ont plus le temps de créer. Pour rassasier le consommateur avide de nouveautés, copier des modèles chez le voisin, ça va plus vite et c'est moins cher, quitte à risquer un procès de temps en temps. [rtsmedias.ch]

<https://laplattform.ch/node/26636>

Visité le 30/03/2021

Accès réservé au personnel du DIP possédant un login EEL

<https://eduge.ch/ledopot/node/2107>

Visité le 19/04/2021

Accès réservé aux élèves possédant un login EEL

