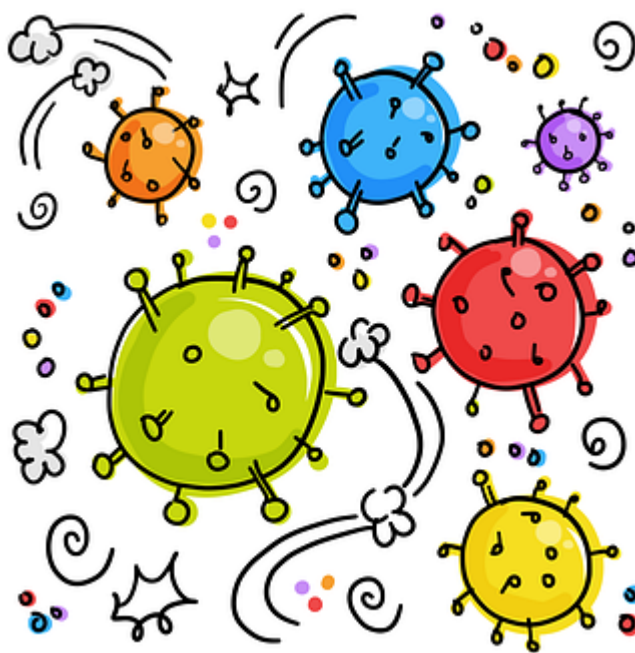


cfpt
centre de documentation



nouvelles acquisitions
mars 2020

GÉNÉRALITÉS.....	3
PHILOSOPHIE – PSYCHOLOGIE.....	4
SCIENCES SOCIALES	7
SCIENCES NATURELLES.....	11
MÉDECINE – SANTÉ	12
GESTION DE L'ENTREPRISE – PUBLICITÉ.....	12
INFORMATIQUE	14
ARTS - SPORTS	15
LITTÉRATURE.....	16
TÉMOIGNAGES – VÉCUS	23
HISTOIRE – GÉOGRAPHIE	26
JEUX.....	27
BANDES DESSINÉES – MANGAS.....	28
DVD – DOCUMENTAIRES	31
DVD – FICTIONS.....	31
FILMS DISPONIBLES SUR LA PLATTFORM ET LEDEPOT	34

GÉNÉRALITÉS

Pouvoirs et influences : abus de pouvoir, argent, célébrité..., les détecter et les comprendre
sous la dir. de Raphaëlle Laubie
Paris : Dunod, 2020. 233 p.
ISBN 978-2-10-080570-9

Résumé : Qu'est-ce que le pouvoir ? C'est cette capacité d'obtenir ou d'influencer les résultats d'une action. Le pouvoir fascine et s'invite dans nos vies personnelle et professionnelle. Après tout, le sentiment de puissance n'apporte-t-il pas satisfaction ? Cet essai explore huit formes de pouvoirs et se penche sur leurs relations à l'addiction, à l'altruisme, à l'apparence ou au corps, à l'argent, au bonheur, à la célébrité, à la confiance, à la défiance, à l'égoïsme, à la perte de liberté, à la sexualité et à la solitude. En questionnant de nombreux dirigeants, professeurs et étudiants, cet ouvrage s'attache à décrypter les jeux d'influence liés au pouvoir et leurs conséquences sur le leadership. [4e de couv.]

005.58 LAU

La fin du journalisme ? : dérives numériques, désinformation et manipulation

Antoine de Tarlé

Ivry-sur-Seine : Ed. de l'Atelier - Ed. ouvrières, 2019. 111 p.

ISBN 978-2-7082-4591-4

Résumé : En vingt-cinq ans, la révolution numérique a entraîné une profonde remise en cause des mécanismes fragiles de la démocratie, l'information étant un domaine particulièrement menacé. Cet essai propose une analyse inédite et extrêmement poussée d'un sujet souvent abordé, mais sur lequel, en France, la réflexion est encore balbutiante. Alors que les nouvelles circulaient commodément par des moyens éprouvés par le temps, le papier d'abord puis, au cours du XXe siècle, la radio et la télévision, on a assisté en deux décennies à une infinie multiplication de canaux charriant sous forme de textes ou de vidéos le meilleur comme le pire, messages issus d'initiatives individuelles ou d'organismes de taille planétaire, voix d'opinions alternatives ou objets de manipulations étatiques. Les publics, jeunes et moins jeunes, se sont adaptés plus ou moins rapidement à cette nouvelle organisation. Celle-ci, au nom de la gratuité et d'une liberté totale en apparence, séduit aisément les consommateurs, tout en dissimulant soigneusement les immenses intérêts financiers qui se mobilisent autour de la collecte massive des données personnelles. Cette collecte, qui contourne tous les circuits traditionnels et menace notamment la survie économique des médias en drainant les recettes publicitaires, s'est opérée dans un vide juridique sidérant, qui contraste avec l'appareil réglementaire et judiciaire qui s'est bâti au fil des décennies et s'impose aux autres systèmes de communication.



La vie privée est devenue une marchandise, objet de myriades de transactions par les géants du Web, et exploitées à des fins commerciales, mais aussi politiques, comme on l'a vu lors des élections américaines ou du référendum sur le Brexit, et comme on risque de le voir encore à l'avenir, notamment pendant les élections européennes. Cet essai a pour objet de mieux cerner la question de la désintégration des mécanismes de l'information qui étaient jusqu'alors en usage dans les sociétés démocratiques dont ils constituaient le ciment et qui sont remplacés par un brouhaha aux structures invisibles mais bien réelles. Ses analyses vont beaucoup plus loin que celles qu'on a coutume de lire en France, parce qu'il s'appuie sur des études et publications américaines, les Etats-Unis ayant une longueur d'avance sur le sujet. Il propose aussi d'engager une réflexion sur les solutions possibles. Car, sans la mise en place de solutions efficaces pour stopper les abus de tous ordres et aider l'expression d'une information responsable, c'est toute l'organisation démocratique et pluraliste de nos sociétés qui se désintégrera à son tour. Des tentatives de réglementation sont en cours des deux côtés de l'Atlantique mais elles ne sont pas suffisantes pour rétablir de nécessaires équilibres. Or le temps presse. [Decitre]

070 TAR

PHILOSOPHIE – PSYCHOLOGIE

Oeil ouvert et coeur battant : comment envisager et dévisager la beauté

François Cheng de l'Académie française

Paris : Desclée de Brouwer, 2016. 89 p. (Poche)

ISBN 978-2-220-07588-4

Résumé : Au coeur du mystère du mal qui traverse notre monde, comment envisager la beauté ? Et, allant plus loin, comment la dévisager en vérité, sans fuite ni artifice ? À travers une méditation aux confins de l'Occident et de la grande tradition chinoise, François Cheng invite à cette authentique contemplation. Car par-delà la création artistique, la sainteté révèle la beauté de l'âme et se découvre l'autre mystère, celui du Beau qui justifie notre existence terrestre. Alors, nous ne pouvons entrer que pas à pas dans ce qui nous dépasse et nous transfigure. L'oeil ouvert et le coeur battant. [4e de couv.]

111.852 CHE

Les divergents : ces personnages maudits par la science et la religion

Jean Casault

Montréal : Québec-Livres, 2019. 261 p. (Essai)

ISBN 978-2-7640-2717-2

Résumé : En hommage à tous ces esprits libres condamnés, voire maudits, pour avoir bravé les tabous et les interdits de la science et de l'Eglise... Certains groupes et personnages ont osé troubler l'ordre établi de leur époque par des théories hautement suspectes aux yeux du plus grand nombre. Leurs messages - rejetés, occultés ou ridiculisés - revivent



aujourd'hui sous la plume ardente de Jean Casault. Découvrez des êtres d'exception, parmi lesquels le pharaon Akhenaton, Giordano Bruno, Rupert Sheldrake et plusieurs autres philosophes, qui ont bousculé les idées reçues pour dévoiler leur vérité. Sont également abordés certains cultes incompris, dont le chamanisme et le féminin sacré, ainsi que des mouvements singuliers comme la Société théosophique. Divergent à son tour, l'auteur profite de l'occasion pour énoncer sa propre vision de l'Univers : Dieu n'a pas créé le monde, il est devenu le Monde, pour le meilleur et pour le pire. Dieu est en moi, en vous aussi, il est également une fourmi, un pied de table et un carburateur de voiture. [payot.ch]

13 CAS

Pourquoi nous faisons ce que nous faisons ?

Joel Levy

Paris : Ed. de l'Opportun, cop. 2018. 205 p.

ISBN 978-2-36075-616-2

Résumé : Qu'est-ce qui nous rend heureux ? Pourquoi aimons-nous les films qui font peur ? Pourquoi dormons-nous ? Pourquoi oublions-nous ? Qu'est-ce que la morale ? Ces questions sont essentielles à l'étude de la psychologie. Le fonctionnement de l'esprit fascine l'humanité depuis des siècles mais les théories et les concepts clés de cette discipline sont, le plus souvent, (trop) complexes à aborder. Joël Lévy, grâce à des questions / réponses simples, dévoile de façon très accessible les aspects les plus importants de la psychologie. L'auteur cherche à démystifier la discipline et ses grands penseurs, en montrant les concepts et leurs évolutions au fil du temps pour éclairer tous ceux qui veulent comprendre le fonctionnement et les rouages de la psyché humaine. [4e de couv.]

159.9 LEV



La révolution TIPI : régulez vos émotions, dépassez vos blocages

Luc Nicon

Paris : Leduc.s, 2018. 254 p. (Leduc pratique)

ISBN 979-1-02-851074-9

Résumé : Au-delà d'une nouvelle approche thérapeutique, Luc Nicon vous propose une véritable révolution dans votre façon d'envisager le fonctionnement émotionnel humain : les événements vécus pendant la période prénatale s'imposent comme décisifs dans l'apparition de vos peurs, de vos souffrances émotionnelles et plus généralement dans la construction de votre personnalité. Grâce à l'étude TIPI entièrement mise à jour à la lumière des dernières découvertes en neurosciences, découvrez comment vos capacités sensorielles peuvent vous aider à réguler vos émotions négatives. [4e de couv.]

159.92 NIC



L'avenir du père : réinventer sa place ?

Jean-Pierre Winter

Paris : Albin Michel, 2019. 231 p.

ISBN 978-2-226-39798-0

Résumé : Avec la fin du patriarcat occidental classique, la position du père au sein de la famille a radicalement changé, sa manière d'exercer la paternité aussi. Le nombre de familles monoparentales a explosé et, désormais, un spermatozoïde suffit pour qu'une femme donne naissance à un enfant : elle n'a plus besoin d'un homme. Quels seront les effets de ces bouleversements sur la filiation et les générations à venir ? Les hommes, mais aussi les enfants et les femmes pourront-ils s'y retrouver ? Le psychanalyste Jean-Pierre Winter invite à réfléchir à ces questions dans un monde caractérisé par l'effacement du père. En rappelant que sa place n'est pas simplement celle d'une figure éducative masculine, l'auteur de Transmettre (ou pas) dessine les contours d'une fonction à réinventer. [4e de couv.]

159.92 WIN



Découvrez vos points forts avec le test CliftonStrengths

Gallup et Tom Rath

Paris : Pearson Education France, 2019. 172 p. (Efficacité professionnelle)

ISBN 978-2-7440-6720-4

Résumé : Connaissez-vous vos points forts ? Comme la majorité des individus vous êtes sûrement plus conscients de vos faiblesses. Aussi vous passez votre vie à vouloir les surmonter, alors qu'il faudrait axer votre développement sur vos forces et bâtir votre existence autour d'elles ; en agissant ainsi, vos capacités de progression dans l'entreprise, d'épanouissement personnel et votre bonne santé mentale seront décuplées ! Gallup a mis au point un test, CliftonStrengths, qui vous permettra de découvrir vos points forts. Il se compose d'un questionnaire en ligne de 30 minutes, durant lequel vous devrez répondre à 177 déclarations qui vous permettront de découvrir vos talents parmi 34 thèmes. Ce livre offre un accès, grâce à un code à gratter, au test CliftonStrengths reconnu mondialement. Vous découvrirez également : dans une première partie, les raisons pour lesquelles il est important de découvrir ses points forts (Il est alors conseillé au lecteur de passer le test grâce au code inséré dans l'ouvrage) ; dans une seconde partie, comment appliquer ses points forts avec pour chacun des 34 talents qui existent, des témoignages de personnes qui les possèdent, des idées concrètes pour les optimiser et les clefs pour collaborer avec les personnes qui en sont dotées. Fondée sur l'analyse de millions d'interviews et de données, cette nouvelle version du test est encore plus précise et sûre dans ses résultats. Ce livre va radicalement changer le regard que vous portez sur vous-même et le monde qui vous entoure. [4e de couv.]

159.923.2 RAT



La première paix mondiale : un itinéraire vers la conscience

Bernard Montaud, Christophe Roux-Dufort

Montréal : Québec-Livres, 2015. 224 p. (Spiritualité)

ISBN 978-2-7640-2475-1

Résumé : Et si la paix que nous espérons tant pour le monde commençait en nous, là où bien souvent règnent les tensions, les reproches ou les conflits ? Et si, en cédant à la facilité de cette guerre incessante, nous donnions la force à d'autres quelque part dans le monde de prendre les armes ? Et si nous préférons la caresse plutôt que l'égratignure, donnerions-nous à ceux-là le courage d'aimer ? Fruit d'un dialogue inspirant et approfondi entre les deux auteurs, cet ouvrage livre une lecture spirituelle, psychanalytique et scientifique sur les mécanismes psychiques de l'humain qui le conduisent à faire la guerre ou à semer la paix en lui et auprès des autres. Prenant appui sur la tradition spirituelle des Dialogues avec l'Ange les auteurs partagent avec nous une réflexion sur les désordres du monde et les tourments de l'homme dans les sociétés de l'ego et tracent un itinéraire vers la conscience qui peut transformer un poing qui va frapper en une main qui caresse. Au détour des chapitres, ils dévoilent plusieurs facettes de leurs parcours personnels et imaginent les conditions individuelles et politiques propices à l'instauration d'une première paix mondiale : dans le cœur des hommes. [4e de couv.]

172.4 MON



SCIENCES SOCIALES

Faut-il avoir peur des fake news ?

Divina Frau-Meigs

Paris : La Documentation française, 2019. 208 p. (Doc' en poche : 63)

ISBN 978-2-11-145635-8

Résumé : La campagne du référendum sur le Brexit au Royaume-Uni ou celle de la présidentielle américaine de 2016 (conclue par l'élection de Donald Trump) ont été marquées par l'importance centrale des réseaux sociaux et l'émergence de ce qu'on appelle désormais les fake news. A bien des égards, le discours politique, public, médiatique d'aujourd'hui semble être entré dans une nouvelle ère, celle de la post-vérité, où la distorsion des faits, les manipulations et les approximations à des fins malveillantes apparaissent monnaie courante. Parallèlement, médias et journalisme traditionnels font l'objet de violentes attaques. Alors qu'une loi destinée à lutter contre la production et la propagation de ces nouveaux facteurs de « malinformation » est en préparation, cet ouvrage adresse au grand public une synthèse informée sur la question : quels risques les fakenews font-elles vraiment courir à la démocratie, en France comme ailleurs ? Est-il possible de les contrôler ? Quelles évolutions législatives sont envisageables ? [Decitre]

316.77 FRA



Des têtes bien faites : défense de l'esprit critique
sous la dir. de Nicolas Gauvrit et Sylvain Delouée
Paris : Presses universitaires de France, 2019. 286 p.
ISBN 978-2-13-081612-6

Résumé : L'esprit critique est sur toutes les lèvres. Entre l'explosion des Fake news et autres rumeurs sur Internet, et les innombrables théories du complot qui poussent certains jeunes sur la voie de la radicalisation, nous vivons dans un monde parsemé de pièges pour nos cerveaux, trop enclins à adhérer à des idées fausses voire complètement farfelues. Dans cet ouvrage à la fois théorique et pratique, philosophes et chercheurs exposent les failles mentales qui nous rendent vulnérables aux erreurs de raisonnement, tandis que vidéastes, journalistes ou enseignants témoignent des actions menées pour développer l'hygiène mentale de leurs contemporains. Ensemble, ils imaginent les bonnes pratiques de l'autodéfense intellectuelle, afin de poser les jalons d'un enseignement de l'esprit critique plus que jamais nécessaire et qui, surtout, aura fait la preuve de son efficacité. [4e de couv.]

316.77 GAU

Vous allez commettre une terrible erreur ! : combattre les biais cognitifs pour prendre de meilleures décisions

Olivier Sibony

Paris : Flammarion, 2019. 384 p. (Clés des champs)

ISBN 978-2-08-146988-4

Résumé : Nous prenons tous constamment des décisions. Cela nous semble tellement naturel que nous n'avons pas l'impression d'avoir besoin pour cela d'une méthode particulière... Pourtant, même les meilleurs d'entre nous commettent régulièrement des erreurs prévisibles ! Alors qu'est-ce qu'une bonne décision ? Faut-il se fier à ses intuitions ? Comment remédier aux biais cognitifs qui nous égarent alors que nous n'en avons même pas conscience ? Dans ce livre nourri de son expérience et des derniers travaux de l'économie comportementale, Olivier Sibony passe en revue nos erreurs les plus fréquentes. Il développe une méthode pour les éviter en mobilisant l'intelligence collective, et propose des solutions concrètes pour permettre à chaque lecteur d'inventer son propre « art de décider ». Vous allez prendre d'excellentes décisions ! [4e de couv.]

316.776.23 SIB

Sous les pavés, le genre : hacker le sexisme

Caroline Dayer

La Tour d'Aigues : Ed. de l'Aube, 2017. 93 p. (L'Aube poche essai)

ISBN 978-2-8159-2211-1

Résumé : « Fouler les pavés. Construire des ponts et non des murs. En ce 21 janvier 2017, au moment où s'écrivent ces lignes, les rivières convergent pour former un fleuve dans différentes contrées. Les fuseaux horaires défilent, les pancartes marchent dans les pas de leurs ancêtres. De la sandale au bonnet, les panoramas varient mais les messages, de dignité et de droits humains, font écho. Cette convergence des voix s'inscrit dans un mouvement plus général d'indignation et est inaugural à

Sous la direction de
Nicolas Gauvrit et Sylvain Delouée

Des têtes bien faites

Défense de l'esprit critique

puf



la fois. Les rivières ne viennent pas de nulle part, elles creusent les sillons de l'histoire. Elles ne font que (re)commencer et ouvrent de nouveaux horizons de reconnaissance. Les différentes illustrations évoquées traversent les enjeux contemporains liés aux acquis sur la sellette et à l'égalité à réaliser dans les faits. Le sexisme n'a pas de frontières et les féminismes se doivent de les briser. » [4e de couv.]

323.14 DAY

Idées reçues sur l'économie collaborative

Marc Prieto, Assen Slim

Paris : Le Cavalier bleu, 2018. 172 p. (Idées reçues)

ISBN 979-1-03-180237-4

Résumé : L'économie collaborative connaît ces dernières années une ascension fulgurante et touche désormais tous les secteurs de notre société : consommation, production, finance, éducation, santé, culture, déplacement, etc. Certains y voient une innovation majeure susceptible de transformer le capitalisme en profondeur, voire de le dépasser. D'autres, au contraire, dénoncent une ubérisation de la société et une marchandisation des rapports humains, ultime stade d'un capitalisme débridé. L'économie collaborative ne laisse personne indifférent et pose légitimement question. Il ne s'agit pas dans ce livre de prendre parti pour ou contre l'économie collaborative, mais d'apporter l'éclairage le plus objectif possible pour se forger sa propre opinion sur les principaux sujets en discussion. [4e de couv.]

330.3 PRI

Au secours, je commence lundi! : petit manuel de survie pour une vie pro réussie

Christophe Pascal et David Bechtel

Vanves : Marabout, 2019. 190 p. (Poche Marabout vie pro)

ISBN 978-2-501-14128-4

Résumé : Depuis plusieurs années déjà, une vraie révolution s'est engagée dans le monde du travail. Les attentes des entreprises ont changé. Diplôme, CV et lettre de motivation ne suffisent plus. Comment faire, dans ces conditions, pour réussir sa vie pro ? Vous trouverez dans cet ouvrage tous les conseils qui vous permettront de sortir du lot. De la même manière qu'il existe le Bescherelle pour apprendre le français et le Gaffiot pour apprendre le latin, Au secours, je commence lundi ! vous donnera les clés du « comment être ». Que vous soyez étudiant, en poste ou en reconversion, ce petit manuel de survie est fait pour vous : 13 préceptes forts de soft skills à intégrer ; des outils simples et 100% efficaces ; des conseils de personnalités et d'acteurs du monde de l'entreprise. Aucun doute, lundi matin, tout se passera bien ! [4e de couv.]

331 PAS



Spirou, défenseur des droits de l'homme

[Fabrice Erre... [et al.]]

Marcinelle : Dupuis, 2019. 45 p.

ISBN 979-1-03-473925-7

Résumé : Rédigée au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, la Déclaration universelle des droits de l'homme est toujours aussi pertinente aujourd'hui qu'elle ne l'était en 1948 lors de son adoption par les Nations Unies. A l'initiative de Spirou et en collaboration avec le Haut-Commissariat des Nations Unies aux droits de l'homme, les plus prestigieux auteurs de bande dessinée se sont attachés à raconter ce texte universel. Cet album est le résultat de leur créativité et illustre avec talent le préambule et les 30 articles de la Déclaration. [4e de couv.]

342.7 SPI



Droit d'auteur et technologies de l'information et de la communication

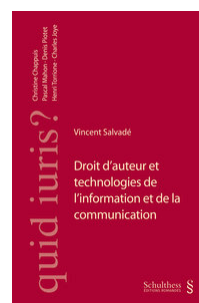
Vincent Salvadé

Zürich [etc.] : Schulthess, cop. 2015. 180 p. (Quid iuris ?)

ISBN 978-3-7255-8537-3

Résumé : Dans les années 1980, le droit d'auteur était une matière un peu marginale, regardée avec sympathie. L'idée de protéger la création artistique s'imposait alors comme une évidence. Puis Internet est arrivé, et l'on s'est mis à considérer le droit d'auteur avec méfiance de peur qu'il soit un frein à la société de l'information. L'ouvrage s'intéresse à cette évolution. Après un rappel des notions de base, l'auteur traite de la distribution à la demande d'œuvres sur Internet, y compris des questions de responsabilité et de piratage. Puis il examine en quoi les nouvelles technologies ont été un changement de paradigme pour le droit d'auteur. Il consacre une large place aux solutions préconisées par le groupe de travail AGUR12 et conclut par une appréciation personnelle et des propositions en vue d'une révision législative. [4e de couv.]

347.7 SAL



Les besoins artificiels : comment sortir du consumérisme

Razmig Keucheyan

Paris : Zones, 2019. 201 p.

ISBN 978-2-35522-126-2

Résumé : Le capitalisme engendre des besoins artificiels toujours nouveaux. Celui de s'acheter le dernier iPhone, par exemple, ou de se rendre en avion dans la ville d'à côté. Ces besoins sont non seulement aliénants pour la personne, mais ils sont écologiquement néfastes. Leur prolifération sous-tend le consumérisme, qui lui-même aggrave l'épuisement des ressources naturelles et les pollutions. A l'âge d'Amazon, le consumérisme atteint son « stade suprême ». Ce livre soulève une question simple : comment couper court à cette prolifération de besoins artificiels ? Comment sortir par là même du consumérisme capitaliste ? La réflexion s'appuie sur des chapitres thématiques, consacrés à la pollution lumineuse, à la psychiatrie de la consommation compulsive ou à la garantie des marchandises, pour élaborer une théorie critique du consumérisme. Elle fait des besoins « authentiques » collectivement



définis, en rupture avec les besoins artificiels, le cœur d'une politique de l'émancipation au XXI^e siècle. Chemin faisant, le livre évoque la théorie des besoins de Karl Marx, André Gorz et Agnes Heller. Pour ces auteurs, les besoins « authentiques » ont un potentiel révolutionnaire. Comme disait Marx, « une révolution radicale ne peut être que la révolution des besoins radicaux ». [decitre.fr]

366 KEU

Fabriquer sa lessive, son dentifrice, son shampoing, ses produits d'entretien...

Régine Quéva

Paris : Larousse, 2018. 127 p.

ISBN 978-2-03-594633-1

Résumé : Perturbateurs endocriniens, tensioactifs polluants et irritants, gaz toxiques... Les scandales s'enchaînent à propos de nos produits ménagers et de nos cosmétiques habituels. La solution est là : faites vous-mêmes vos produits naturels ! Régine Quéva a mis au point plus de 50 recettes simples, rapides et efficaces pour tous les instants de la vie quotidienne : – Cosmétiques et soins du corps : dentifrice, déodorant, gel douche, savon, shampoing, crème de jour, liniment, démaquillant... – Produits ménagers : lessive, détachant, liquide vaisselle, produit pour lave-vaisselle, produit pour faire les vitres, désinfectant, crème à récurer, produit pour laver le sol... Pour nos compagnons à quatre-pattes : antipuces, vermifuge, shampoing – Jardin ou terrasse : désherbant, insecticide, fongicide, pommade cicatrisante... – Voiture : lave-glace, lustrant... À chaque fois, des ingrédients simples et faciles à trouver (bicarbonate de soude, argile, vinaigre blanc, savon noir, huiles essentielles...). Résultat : des économies réalisées, une santé préservée, et moins de pollution ! [4e de couv.]



366 QUE

SCIENCES NATURELLES

Test d'aptitude version 1

Weinfelden : Swissmechanic, [2010?]. 1 vol. (non pag.)

Résumé : Mathématiques et géométrie, sans calculatrice. Nature et technique. Capacité de représentation spatiale. Compréhension mécanique - technique. Feuille d'évaluation. [p. de titre]

51 TES

Test d'aptitude version 1 : solutions

Weinfelden : Swissmechanic, [2010?]. 1 vol. (non pag.)

Résumé : Mathématiques et géométrie, sans calculatrice. Nature et technique. Capacité de représentation spatiale. Compréhension mécanique - technique. [p. de titre]

51 TES

MÉDECINE – SANTÉ

Le grand livre de la longévité

sous la dir. de Nicolas Menet
Paris : Eyrolles, 2019. 197 p.
ISBN 978-2-212-57283-4

Résumé : L'espérance de vie augmente, c'est un fait, mais l'espérance de vie en bonne santé diminue. Ce constat nous invite à nous poser des questions cruciales : comment accueillir la vieillesse ? Comment accepter les inévitables transformations physiques et psychiques ? Comment profiter de ce moment unique qu'est la vieillesse pour s'épanouir, se donner du plaisir... Autrement dit, comment apprendre à vieillir et à être heureux d'avancer en âge ? Au-delà de leur regard bienveillant sur la vieillesse, les auteurs proposent des actions concrètes pour vivre en meilleure santé. Ils explorent de multiples domaines de la vie, en donnant la parole aux professionnels - gériatre, gérontologue, psychologue, sexologue, posturologue, spécialistes de la finance, de la mode, de la beauté, etc. Un panorama complet de la longévité. Les clés pour une vieillesse digne d'être vécue, tout en retardant le vieillissement pathologique. Des conseils adaptés aux envies et aux capacités de chacun. Une équipe d'auteurs à la pointe dans leur domaine. Le livre laisse aussi une place aux séniors eux-mêmes qui nous livrent leur vision de leur propre longévité. [4e de couv.]

613.98 MEN

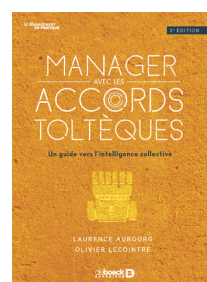


GESTION DE L'ENTREPRISE – PUBLICITÉ

Manager avec les accords toltèques : un guide vers l'intelligence collective

Laurence Aubourg, Olivier Lecointre
Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2019. 238 p. (Le management en pratique)
ISBN 978-2-8073-1489-4

Résumé : Performance et sérénité... est-il possible de les conjuguer au quotidien, dans l'entreprise et dans les organisations ? L'intelligence collective... comment la mettre en oeuvre concrètement au quotidien ? Nous naviguons dans un contexte social, économique, environnemental et sociétal complexe et changeant. C'est un challenge à la fois personnel et collectif de chaque instant. Comment maintenir une base stable permettant aux équipes d'agir, de progresser et de réussir ? Développer une forme de sérénité et accroître la puissance ainsi que la créativité collective est possible, en mettant en oeuvre des principes qui nous viennent d'une sagesse ancestrale : les "accords toltèques". Cette approche multimillénaire trouve tout à fait sa place dans notre monde contemporain ! Les auteurs nous montrent pourquoi et comment cette



démarche d'équipe facilite l'émergence d'une intelligence collective, au profit de tous. Olivier Lecointre a, depuis 2009, intégré progressivement dans le quotidien de différentes équipes cette approche particulière et a priori étrangère au monde de l'entreprise que sont les accords toltèques, dans le but d'apporter plus de lumière, de confiance, de sérénité et de performance. Laurence Aubourg a, depuis 2005, intégré la "voie de la liberté personnelle" de la sagesse toltèque dans sa vie quotidienne et dans ses accompagnements professionnels. Leurs témoignages et leurs conseils pratiques vous proposent des clés pour explorer cette voie et mener notre propre projet de mise en place au sein de votre équipe. La nouvelle édition de ce livre intègre un large témoignage sur la création et la mise en mouvement d'une équipe fonctionnant au quotidien en intelligence collective, au sein d'un grand groupe industriel. [4e de couv.]

658 AUB

L'anti-arnaques : comprendre et contester les pratiques commerciales actuelles

Yves Frédéric Livian

Neuilly : Atlande, 2019. 160 p. (Coup de gueule et engagement)

ISBN 978-2-35030-578-3

Résumé : Les pratiques commerciales récentes ont vu s'étendre une « zone grise » : des pratiques qui, sans être illégales, sont éthiquement contestables. La vente, même la plus courante, devient souvent un bras de fer, où les intérêts du vendeur deviennent prédominants. Tout se passe comme si la règle « normale » du commerce se déplaçait : vendre un produit inachevé, proposer plus de places que disponibles, créer des labels illusoire, faire souscrire un contrat sans vrai consentement ou encore augmenter un prix sans le dire sont devenus des pratiques courantes, qui ne semblent soulever aucune question morale chez ceux qui les utilisent. L'auteur se propose d'analyser les transactions usuelles qui ont produit un modèle commercial défavorable au consommateur. A partir d'exemples concrets, il propose repères juridiques et conseils pour combattre les arnaques du quotidien. [4e de couv.]

658.8 LIV



Les bons mots de la pub

Denis Chauchat

Paris : Hoëbeke, 2018. 159 p.

ISBN 978-2-84230-689-2

Résumé : « Et badadi et badadoit la meilleure eau c'est la Badoit », « Lapeyre, y'en a pas deux », « C'est Shell que j'aim e » ... Les slogans publicitaires sont de véritables madeleines de Proust et font partie de notre imaginaire collectif. Ils ont le pouvoir de nous faire voyager à travers les époques, de nous faire sourire et, surtout, de nous donner envie de consommer. Mais ne vous êtes-vous jamais demandé comment les publicitaires arrivaient parfois à de telles idées ? Dans cet ouvrage, l'auteur dévoile avec humour les dessous de ces bons mots de la pub devenus culte, à grand renfort d'anecdotes et de détails surprenants ! [4e de couv.]

659.11 CHA



Bad blood : scandale Theranos, secrets et mensonges au coeur de la Silicon Valley

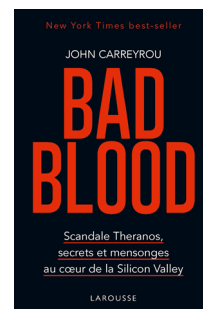
John Carreyrou

Paris : Larousse, 2019. 389 p.

ISBN 978-2-03-596908-8

Résumé : En 2015, la fondatrice et CEO de Theranos, Elizabeth Holmes, était perçue comme un Steve Jobs au féminin : sa start-up promettait de révolutionner le secteur médical grâce à une machine qui permettrait de réaliser des analyses de sang plus facilement et plus rapidement. Theranos était évalué à 9 milliards de dollars lors de son ultime levée de fonds, à l'issue de laquelle Holmes elle-même pesait quelques 4, 5 milliards de dollars. Un seul petit détail venait assombrir le tableau : la technologie Theranos ne fonctionnait pas. Pendant des années, Holmes a menti à ses investisseurs et à ses partenaires commerciaux. Afin de dissimuler les défauts et les limites de ses machines, Theranos réalisait la majeure partie de ses analyses sur des appareils achetés dans le commerce, dans le plus grand secret. Pendant ce temps-là, Holmes entretenait dans l'entreprise une atmosphère de travail toxique, et régulièrement les employés de Theranos voyaient leurs collègues renvoyés du jour au lendemain pour avoir fait part de leurs doutes à la direction. Cette imposture allait produire un peu moins d'un million de faux résultats d'analyse, certains mettant sérieusement en péril la santé de patients. Bad Blood raconte l'histoire captivante du plus gros scandale industrie depuis Enron, à travers un récit édifiant tissé autour de promesses imprudentes et de l'ivresse financière de la Silicon Valley. [4e de couv.]

659.3 CAR



INFORMATIQUE

Le guide Instagram : déployer une stratégie marketing gagnante pour booster son business sur Instagram

Aurélie Moulin

Paris : Eyrolles, 2020. 359 p.

ISBN 978-2-212-57266-7

Résumé : Le guide pour booster votre business sur Instagram. Avec plus d'un milliard d'utilisateurs actifs chaque mois et seize fois plus d'interactions que sur Facebook, Instagram est de loin le premier réseau social de l'engagement. A la fois mobile et visuel, Instagram permet à toute entreprise de générer des émotions, d'inspirer et de fédérer une communauté, en France et à travers le monde. Vous souhaitez vous lancer et vous faire connaître sur Instagram ? Savoir communiquer, vendre et vous déployer sur ce réseau social ? Ce guide 100% pratique est fait pour vous ! Bien démarrer : créer un compte pro, optimiser son profil, proposer un feed harmonieux. Créer du contenu : établir sa stratégie éditoriale, créer des posts, des stories, des vidéos ou des live engageants. Maximiser ses résultats : choisir les bons hashtags, accroître



le taux d'engagement, augmenter son nombre d'abonnés grâce aux outils analytics. Accélérer la croissance de son business : utiliser la publicité, Instagram Shopping, sponsoriser des influenceurs. 36 fiches pratiques richement illustrées de cas concrets, de témoignages et de retours d'expérience de marques ou d'entrepreneurs (Printemps, Shanty Biscuits, Miu, Michel et Augustin, abricot.co, aufeminin, etc.). Et surtout, un guide qui reste valable quelles que soient les mises à jour d'Instagram ! [4e de couv.]

681.393.30 INSTAGRAM

3 minutes pour comprendre 50 avancées majeures de l'intelligence artificielle : [les robots domestiques, la chirurgie assistée, le génie génétique, la réalité virtuelle, l'exploration spatiale...]

sous la dir. de Luis de Miranda

Paris : Courrier du livre, cop. 2019. 160 p. (3 minutes pour comprendre)

ISBN 978-2-7029-1514-1

Résumé : La robotique et l'intelligence artificielle se répandent, comme de véritables traînées de poudre, sur notre lieu de travail, dans notre vie quotidienne mais aussi dans nos esprits et nos corps. Cet ouvrage de « vulgarisation intelligente » vous éclaire sur ces machines susceptibles d'imiter les êtres humains, de les remplacer, voire de les surpasser. Une véritable odyssée culturelle et industrielle, au cours de laquelle vous découvrirez des sujets aussi variés que les robots domestiques, les véhicules autonomes, les drones, la chirurgie assistée, la réalité virtuelle, le test de Turing, les assistants intelligents, les réseaux neuronaux, l'exploration spatiale... Que vous soyez un scientifique chevronné ou simplement un néophyte curieux de connaître ces nouvelles technologies, ce livre vous permettra de vous forger une opinion éclairée et critique sur ce sujet. Vous pourrez départager les fantasmes de la réalité, et même entrevoir les scénarii probables pour le futur ! [4e de couv.]

681.55 MIR



ARTS - SPORTS

Art et thérapie

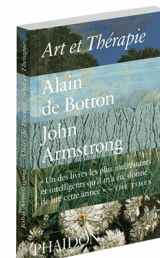
Alain de Botton, John Armstrong

Londres : Phaidon, 2017. 239 p.

ISBN 978-0-7148-7475-3

Résumé : Ayant rencontré un grand succès dans sa version reliée, Art et Thérapie présente une nouvelle manière d'aborder l'art, comme une forme de thérapie capable d'apporter des solutions convaincantes à de nombreux problèmes de la vie quotidienne. Selon ses auteurs, l'art peut aider à résoudre les dilemmes les plus intimes : pourquoi le travail n'est-il pas plus épanouissant ? pourquoi la vie des autres semble-t-elle tellement plus excitante ? comment avoir de meilleures relations de couple ? ou encore pourquoi la politique est-elle si affligeante ? [4e de couv.]

7 BOT



LITTÉRATURE

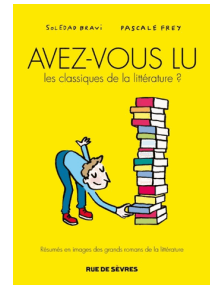
Avez-vous lu les classiques de la littérature ? : résumés en images des romans éternels

[scénario :] Soledad Bravi, Pascale Frey
Paris : Rue de Sèvres, 2018. 48, [113] p.
ISBN 978-2-36981-229-6

Série : Avez-vous lu les classiques de la littérature : titre de série, 1

Résumé : Vous n'avez pas encore lu Gatsby le Magnifique? Vous avez oublié comment se termine Au bonheur des dames et ne savez plus de combien de volumes se compose À la recherche du temps perdu?...Pas de panique, ce recueil est fait pour vous! Pascale Frey et Soledad Bravi résumant en quelques pages de bulles malicieuses vingt grands classiques de la littérature. [4e de couv.]

82 BRA



Avez-vous lu les classiques de la littérature ? : résumés en images des romans éternels

[scénario de] Soledad Bravi, Pascale Frey
Paris : Rue de Sèvres, 2019. 163 p.
ISBN 978-2-8102-0000-9

Série : Avez-vous lu les classiques de la littérature : titre de série, 2

Résumé : Vous n'avez toujours pas lu L'Écume des jours ? Vous ne vous rappelez plus pourquoi Edmond Dantès cherche vengeance ni qui est l'assassin de Mort sur le Nil ? Détendez-vous, ce recueil est là pour remédier à ces manques cruels ! Pascale Frey et Soledad Bravi récidivent s'attaquent à nouveau à plus d'une vingtaine de classiques la littérature, proposant des Résumés toujours plus malicieux et pétris d'humour. Une saison 2 indispensable pour briller en société et assurer en cours de français, ou tout simplement vous donner envie de lire ou de relire ces incontournables des belles lettres. [4e de couv.]

82 BRA

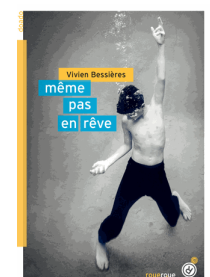


Même pas en rêve

Vivien Bessières
Rodez : Ed. du Rouergue, 2019. 189 p. (DoAdo)
ISBN 978-2-8126-1754-6

Résumé : Un lycée sympa ? Une super bande de potes ? Une petite copine ? Même pas en rêve ! Pour Tim, la rentrée en seconde, c'est l'enfer : l'internat, les abrutis de sa classe qui le harcèlent, un gros râteau... Mais c'est aussi un ami pour la vie, Louis, cool et solitaire, qui plane au-dessus de tout. Une année pleine de coups durs et de folie douce, de rock, de nuits noires ou blanches et de lumière. De souvenirs. De vie, tout simplement. [www.livres.ch]

82-3 BES



Le club des feignasses

Gavin's Clemente-Ruiz

Paris : Le livre de poche, 2020. 315 p. (Le livre de poche : 35648)

ISBN 978-2-253-10043-0

Résumé : Que faire... si vous avez un jour appris une terrible nouvelle et décidez d'aller manger une côte de boeuf pour fêter ça, · si vous avez envie d'être aux côtés de personnes que vous aimez quand vous en avez besoin, · si vous avez toujours rêvé de retrouver l'amoureux de votre jeunesse, · si vous voulez chanter (faux) sans qu'on vous regarde de travers, · si vous avez un jour fait partie d'un club de plage et que l'envie vous revient 50 ans plus tard ? Rejoignez le Club des feignasses ! Rien ne prédisposait Béa, Alice, Sam, Greg et Elisabeth à se rencontrer. Pourtant, ces amoureux et cabossés de la vie, membres d'un club aussi curieux que chaleureux, apprennent vite à se connaître avec leurs failles, leurs richesses et leurs secrets. [4e de couv.]

82-3 CLE



Météore

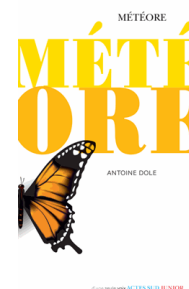
Antoine Dole

Arles : Actes sud junior, 2020. 64 p. (D'une seule voix)

ISBN 978-2-330-13036-7

Résumé : « J'ai toujours su qui j'étais. Avant même de pouvoir le formuler. Avant même de le comprendre. Déjà petite, j'avais compris que je n'étais pas là où il fallait que je sois. Dans tout ce qu'on disait de moi, il y avait comme un étonnement, une incompréhension. Mais je ne savais pas leur dire. Comment leur expliquer cela ? » Née garçon, Sara a dû grandir dans un corps qui n'était pas le sien, contrainte par les attentes et les règles fixées par les autres. Est-elle une erreur, comme certains le disent ? Non. Car Sara s'accepte enfin, prête à se révéler telle qu'elle se ressent depuis l'enfance. Alors quand pleuvent les insultes et les coups, elle trouve des raisons de briller et d'exister plus fort. Elle est un météore que plus rien n'arrête. [4e de couv.]

82-3 DOL



Boom

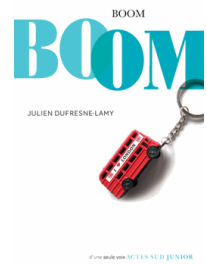
Julien Dufresne-Lamy

Arles : Actes sud junior, 2018. 110 p. (D'une seule voix)

ISBN 978-2-330-09685-4

Résumé : «Si vite, tu es devenu mon meilleur ami. Mon meilleur pote, à la vie à la mort. Indécent de dire ça. Pendant trois ans, tu m'apprends mille trucs. T'es Robinson, MacGyver, Dora l'exploratrice combinés. Tu me montres comment rafistoler un grille-pain, allumer un feu, faire des noeuds marins. Tu m'apprends même à conduire. Trois ans de confidences, de joie, de gueule de bois. Trois ans de gueule de joie, c'est ça.» Timothée était le gentil, le bien éduqué. Etienne le fêtard, l'incorrigible. Une amitié fusionnelle, jusqu'à ce voyage scolaire à Londres. Jusqu'à ce que Timothée soit fauché par un fou de Dieu sur le pont de Westminster. Depuis, Etienne cherche les mots. Ceux du vide, de l'absence. Etienne parle à son ami disparu en ressassant les souvenirs, les éclats de rire. [4e de couv.]

82-3 DUF



Berlin 1989 : un mur s'écroule : journal d'Anita août-novembre

Sophie Humann

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2019. 139 p. (Mon histoire)

ISBN 978-2-07-512230-6

Résumé : Partage le journal intime d'Anita et vis avec elle la chute du Mur de Berlin. Mercredi 4 octobre 1989, Berlin-Est. « Voilà ce qui a été dit à son père et à sa mère. Dimanche matin, à l'aube, mon amie a essayé de franchir le Mur, au sud de la ville, ses parents ne savent pas où exactement. Elle a réussi à passer le premier mur, mais les chiens ont donné l'alerte tout de suite. Les gardes-frontières lui ont ordonné de s'arrêter, une fois, deux fois. Elle a continué, elle a couru vers les barbelés ». [4e de couv.]

82-3 HUM



Repose-toi sur moi

Serge Joncour

[Paris] : Flammarion, 2016. 426 p.

ISBN 978-2-08-130663-9

Résumé : «Aurore est une styliste reconnue et Ludovic un agriculteur reconverti dans le recouvrement de dettes. Ils n'ont rien en commun si ce n'est un curieux problème : des corbeaux ont élu domicile dans la cour de leur immeuble parisien. Elle en a une peur bleue, alors que son inflammable voisin saurait, lui, comment s'en débarrasser. Pour cette jeune femme, qui tout à la fois l'intimide et le rebute, il va les tuer. Ce premier pas les conduira sur un chemin périlleux qui, de la complicité à l'égarement amoureux, les éloignera peu à peu de leur raisonnable quotidien. Dans ce grand roman de l'amour et du désordre, Serge Joncour porte loin son regard : en faisant entrer en collision le monde contemporain et l'univers intime, il met en scène nos aspirations contraires, la ville et la campagne, la solidarité et l'égoïsme, dans un contexte de dérèglement général de la société où, finalement, aimer semble être la dernière façon de résister. » [4e de couv.]

82-3 JON

Dans le murmure des feuilles qui dansent : roman

Agnès Ledig

Paris : Albin Michel, 2018. 389 p.

ISBN 978-2-226-40313-1

Résumé : Anaëlle, jeune femme en recherche d'informations pour l'écriture de son roman, engage un échange épistolaire avec Hervé, procureur de province. Celui-ci, vivant dans une routine qui l'ennuie, s'y plonge avec délectation, au grand dam de sa greffière, rapidement agacée par cette insupportable correspondance. Parallèlement, Thomas, menuisier passionné de nature, s'appuie sur la force des arbres et sa connaissance des sous-bois pour soutenir son petit frère, en proie à une longue hospitalisation. C'est une petite maison qui sera à la croisée de leurs destins. [4e de couv.]

82-3 LED

PLS

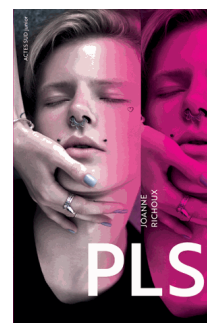
Joanne Richoux

Arles : Actes sud junior, 2020. 92 p.

ISBN 978-2-330-13099-2

Résumé : Soirée déguisée. Sacha navigue chez lui entre sa soeur jumelle, la fille dont il est amoureux et ses amis. De pièce en pièce, il traîne sa mélancolie et noie ses démons dans les volutes de fumée et les vapeurs d'alcool. Jeux de regards, frottements des corps, plaisirs furtifs, assauts repoussés... Le temps s'égrène, se dilue. Lui avec. Bad trip ? Et si une lumière brillait quand même au bout de la nuit ? Un roman noir, au verbe vif et cru, qui sonde les solitudes adolescentes, les fêlures de chacun, mais fait aussi entendre l'urgence d'aimer et d'être aimé. [4e de couv.]

82-3 RIC



Trinkets : roman

Kirsten Smith

Paris : R. Laffont, 2019. 309 p. (collection R)

ISBN 978-2-221-24173-8

Résumé : On peut tout voler... sauf l'amitié. Vous connaissiez les Alcooliques Anonymes, sachez que les Voleurs à l'étalage Anonymes existent aussi : c'est là que Moe, Elodie et Tabitha se sont rencontrées. Car elles ont beau aller au même lycée, ce n'est pas pour autant qu'elles se fréquentent. Tabitha est la reine de sa promo, à la fois crainte et vénérée. Moe, quant à elle, traîne avec les fumeurs de joints, tandis qu'Elodie fait partie de ces invisibles qui n'appartiennent à aucun groupe. Par-delà les préjugés et les apparences, le vol à l'étalage va les rapprocher et, qui sait, peut-être les faire changer ? [4e de couv.]

82-3 SMI



Le périmètre intérieur

Marc van Dongen

Genève : Ed. d'Autre part, 2018. 100 p.

ISBN 978-2-940518-55-5

Résumé : Genève, en vingt-huit lieux revisités, est la trame d'une cartographie intime, de l'enfance à la paternité; un parcours tracé avec virtuosité par une écriture subtilement évocatrice. La ville, je ne peux pas dire que je l'aime davantage aujourd'hui que dans les premiers temps, quand je la découvrais, route des Acacias. Je la vois moins, différemment; je l'ignore mieux. Qu'il est libérateur, pourtant – qu'il est délicieusement bon –, qu'il est prodigieux, même, de la voir par instants à travers d'autres yeux que les miens. [4e de couv.]

82-3 VAN

le
périmètre
intérieur

marc van dongen

EDITIONS D'AUTRE PART

Le dictionnaire moderne

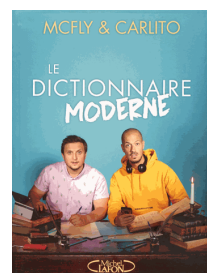
Mcfly & Carlito

Neuilly-sur-Seine : M. Lafon, 2018. 219 p.

ISBN 978-2-7499-3715-1

Résumé : Aujourd'hui, les mots ont une autre portée, un autre sens qu'au siècle dernier, et nous avons décidé de leur enlever le costume fatigué de l'Académie française pour les revêtir d'un short et d'une chemise aux motifs tropicaux. Ce livre vient dépoussiérer les dicos traditionnels qui ne sont plus les véritables témoins de notre époque. Ici vous trouverez des définitions honnêtes et actuelles dont le but ultime est que la voix dans votre cerveau prononce cette phrase à leur lecture : « Mais oui, c'est trop ça ! ». Nous espérons du fond de notre cœur que ce dictionnaire déclenchera chez vous ce petit sourire en coin si séduisant. C'est Wikipédia avec de l'humour, c'est Larousse avec la fibre. [4e de couv.]

82-7 MCF



Icône : le livre qui se prend pour un magazine
by Natoo

Paris : Privé, 2015. 127 p.

ISBN 978-2-35076-144-2

Résumé : Les magazines féminins donnent des conseils tous plus absurdes les uns que les autres. Élevés au rang de gourous autoproclamés, ils affirment pouvoir vous donner l'absolue vérité sur tout : votre mec, votre poids, vos vêtements, ce qui est in, ce qui est out, et tout cela, bien sûr, émaillé de publicités abracadabrantes. Icône assume à fond et livre un magazine complètement barré et décalé, mais pas dénué de réflexion, pour remettre en question les mille et un diktats de vos magazines préférés. Beauté : l'épilation au LaserGame Tendance : l'arrière de genou. Quelle crème choisir pour être au top de l'arrière de genou ? Dois-je oser la genusoplastie ? Psycho : le food porn a détruit mon couple ! Techno : la q-lotte, l'accessoire must-have connecté et culotté ! Culture : très attendu, le premier musée du Musée ouvre enfin ses portes à Gif-sur-Yvette Pubs 100 % pas sponsorisées : Chianel, la première eau de toilette pour les toilettes ; le dentifrice Marabout, qui rend les dents blanches, protège les gencives, rafraîchit l'haleine, fait revenir l'être aimé, répare les ordinateurs par télépathie et prévient l'apparition du tartre. [Payot]

82-7 NAT

Face à face

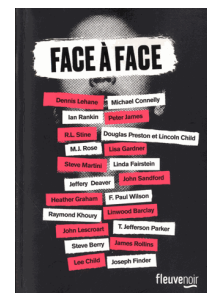
éd. par David Baldacci

Paris : Fleuve noir, 2020. 398 p.

ISBN 978-2-265-15470-4

Résumé : Un projet unique dans le monde du noir et un concept simple : 2 auteurs, parmi les plus grandes voix actuelles du genre, font se rencontrer leurs héros respectifs en dehors de leurs romans et de leur cadre habituel. Au menu par exemple : un crime dans le monde de la musique pris en charge par Roy Grace et John Rebus qui les amène d'Edimbourg à Brighton, ou encore l'enquête qui conduit Harry Bosch de L.A à Boston où il rencontrera Patrick Kenzie, enquêtant sur la même affaire, mais pour des raisons différentes. 11 aventures inédites pour les fans du genre et pour tous les autres ! [4e de couv.]

82-91 BAL



Lumière noire : roman

Lisa Gardner

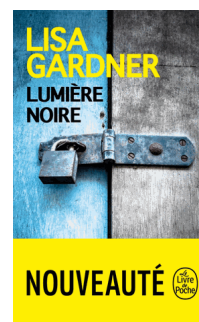
Paris : Le livre de poche, 2020. 573 p. (Le livre de poche. Thriller : 35620)

ISBN 978-2-253-18138-5

Résumé : 472 jours : c'est le temps qu'a passé Flora aux mains de son bourreau. 472 jours plongée dans un abîme de ténèbres, à n'espérer qu'une chose : survivre. Sortie miraculeusement de cette épreuve, elle cherche depuis à retrouver une existence normale. Pourtant, les murs de sa chambre sont tapissés de photos de filles disparues. Quand, à la recherche de l'une d'elles, Flora se fait de nouveau kidnapper, le commandant D. D. Warren comprend qu'un prédateur court les rues de Boston, qui s'assurera cette fois que Flora ne revoie jamais la lumière...

[Payot]

82-91 GAR



L'écrivain national : roman

Serge Joncour

Paris : Flammarion, 2014. 389 p.

ISBN 978-2-08-124915-8

Résumé : Le jour où il arrive en résidence d'écriture dans une petite ville du centre de la France, Serge découvre dans la gazette locale qu'un certain Commodore, vieux maraîcher à la retraite que tous disent richissime, a disparu sans laisser de traces. On soupçonne deux jeunes « néoruraux », Aurélik et Dora, de l'avoir tué. Mais dans ce fait divers, ce qui fascine le plus l'écrivain, c'est une photo : celle de Dora dans le journal.

Dès lors, sous le regard de plus en plus suspicieux des habitants de la ville, cet « écrivain national », comme l'appelle malicieusement monsieur le Maire, va enquêter à sa manière, celle d'un auteur qui recueille les confidences et échafaude des romans, dans l'espoir de se rapprocher de la magnétique Dora. Dans une atmosphère très chabrolienne, Serge Joncour déroule une histoire à haute tension : les quelques semaines de tranquillité que promettait ce séjour d'écriture se muent, lentement mais sûrement, en une inquiétante plongée dans nos peurs contemporaines.

[4e de couv.]

82-91 JON



TÉMOIGNAGES – VÉCUS

Comment Wanted a changé ma vie

Christian Delachet avec Nicolas Torrent

Paris : Les Arènes, 2019. 355 p. (Ils changent le monde)

ISBN 978-2-7112-0151-8

Résumé : A 30 ans, Christian Delachet coche toutes les cases de la vie instagrammable. Avocat d'affaires dans un des plus gros cabinets du monde, il consacre l'essentiel de ses revenus à un enchaînement de fêtes et de soirées sans limites. Mais cette image du bonheur cache un profond malaise. Christian ne voit aucun sens à cette vie à cent à l'heure sur les autoroutes de la finance. La solution, il va la trouver sur Wanted Community, un groupe Facebook qu'il a créé avec deux amis, Luc et Jérémie.

Chaque jour, les membres de la communauté — les Wantediens, comme on les appelle — inventent de nouvelles astuces pour s'entraider et trouver des solutions à tous les problèmes de la vie quotidienne. C'est en les observant se mobiliser spontanément pour tendre la main aux plus démunis que Christian va prendre sa décision : tout quitter pour faire de Wanted Community le plus grand réseau social d'entraide au monde. Avec bientôt 1 million de membres et beaucoup d'idées en tête, le pari semble gagné ! [4e de couv.]

82-94 DEL



Devenir

Michelle Obama

Paris : Fayard, 2018. 494 p.

ISBN 978-2-213-70611-5

Résumé : Quand elle était petite, le monde de Michelle Robinson se résumait au quartier du South Side, à Chicago, où elle partageait, avec son frère Craig, une chambre de l'appartement familial, et jouait au ballon dans le parc du coin. Ses parents, Fraser et Marian Robinson, lui ont appris à être courageuse et à faire entendre sa voix. Mais très vite, la vie l'a entraînée plus loin : dans les amphithéâtres de l'université de Princeton, où, pour la première fois, elle a senti combien il était singulier d'être la seule femme noire de l'assistance ; dans la tour de verre et d'acier où elle a occupé un poste d'avocate dans un cabinet prestigieux. C'est là que, par un matin d'été, elle a vu entrer dans son bureau un étudiant en droit nommé Barack Obama, qui allait bouleverser le cours de sa vie. Michelle Obama dévoile ici les premières années de son mariage, quand elle s'efforçait de concilier sa carrière, sa vie de famille et l'ascension politique foudroyante de son mari. Elle révèle leurs débats quand il a envisagé de se présenter à l'élection présidentielle. Elle nous explique le rôle qu'elle a joué au cours de la campagne, dont elle a été une figure à la fois populaire et controversée. Avec une grâce souriante et une rare sincérité, elle nous raconte de l'intérieur les premiers pas de sa famille sous les feux des projecteurs du monde entier, avant de nous faire découvrir l'envers de huit années passées à la Maison-Blanche —



huit années capitales au cours desquelles elle a appris à connaître son pays autant qu'à s'en faire connaître. Ce témoignage unique nous transporte de modestes cuisines de l'Iowa aux salles de bal du palais de Buckingham ; il nous fait partager des moments de chagrin bouleversants traversés avec une profonde résilience ; il nous accueille dans l'intimité d'une figure exceptionnelle — d'une femme attachée à mener une vie sans faux-semblant, et à mettre sa force et sa voix au service des plus nobles idéaux. En livrant pour la première fois son histoire avec audace et franchise, Michelle Obama tend à chacun un miroir et nous demande sans détour : qui sommes-nous et qui voulons-nous devenir ? [Payot]

82-94 OBA

La prophétie de l'horloge

John Bellairs

Paris : Castelmores, 2019. 308 p. (Dys)

ISBN 978-2-36231-701-9

Série : Les aventures de Lewis Barnavelt : titre de série

Résumé : Entrez dans un lieu hors du temps... A la mort de ses parents, Lewis Barnavelt est envoyé chez son oncle, un homme hors du commun : un magicien ! Lewis est ravi... au début. Un monde de merveilles s'ouvre à lui, que l'apprentissage de la magie lui dévoile peu à peu. Puis Lewis ressuscite par mégarde l'ancienne propriétaire de la maison, la magicienne Serenna Izard. Or Serenna et son mari ont autrefois dissimulé dans les murs de la maison une horloge au tictac entêtant, une horloge qui a le pouvoir d'anéantir l'Humanité tout entière... Et seuls les Barnavelt peuvent l'arrêter ! [4e de couv.]

82-96 BEL

Stranger things : suspicious minds

Gwenda Bond

Paris : Lumen, 2019. 438 p.

ISBN 978-2-37102-197-6

Série : Stranger Things : titre de série

Résumé : 1969. Etudiante sur le petit campus d'une université de l'Indiana, Terry est bien loin des soubresauts qui secouent le pays, profondément divisé par la guerre du Vietnam. Mais quand elle apprend qu'on recherche de jeunes cobayes pour une étude gouvernementale menée dans la petite ville de Hawkins, elle se retrouve embarquée dans un projet inquiétant – nom de code MKUltra. Camionnettes aux couleurs sombres, laboratoire caché au fond des bois, substances hallucinogènes administrées par des chercheurs muets comme des tombes... Terry, jeune et idéaliste, est bien décidée à lever le voile sur les manigances de l'inquiétant Dr Brenner. Car derrière les murs du Laboratoire National de Hawkins, l'ampleur de la conspiration dépasse tout ce qu'elle aurait pu imaginer. Pour relever le défi, il lui faudra l'aide des autres cobayes, devenus ses compagnons d'armes... à commencer par une fillette aux pouvoirs sidérants dont le nom est un simple chiffre, Huit. Terry et le Dr Brenner vont dès lors se livrer une guerre d'un genre nouveau, dont le champ de bataille n'est autre que le cerveau humain... Vous aimeriez savoir comment Onze a bien pu venir au monde ? Stranger Things –



Suspicious Minds lève le voile sur les événements qui précèdent la célèbre série des frères Duffer, et suit les péripéties de la mère de la jeune héroïne, embrigadée dans un effrayant programme de manipulation mentale. [4e de couv.]

82-96 BON

Stranger things : darkness on the edge of town

Adam Christopher

[Paris] : Lumen, 2019. 603 p.

ISBN 978-2-37102-213-3

Série : Stranger Things : titre de série

Résumé : La préquelle de la série événement, exclusivement en roman ! Fêtes de fin d'année, Hawkins, 1984. Le shérif Jim Hopper n'a qu'une envie : profiter tranquillement de son premier Noël en compagnie de celle qui est désormais sa fille adoptive. Mais la jeune Onze a d'autres projets. Malgré les protestations de Hopper, elle remonte un carton étiqueté « New York » de la cave, et l'assaille de questions : pourquoi le shérif a-t-il quitté Hawkins toutes ces années avant ? Pourquoi ne parle-t-il jamais de cette période de sa vie ? Et malgré ses réticences, Hopper entame l'histoire de la nuit à New York où, pour lui, tout a changé... Eté, New York 1977. Le jeune policier commence une nouvelle vie après plusieurs années passées au Vietnam. Une vie de famille harmonieuse avec sa femme et sa petite fille, un tout nouveau poste d'enquêteur au NYPD... Tout semble aller à merveille jusqu'à une série de meurtres étranges, très ritualisés, qui lui sont en plus aussitôt retirés par le FBI. Furieux, le jeune homme décide d'enquêter quand même, et infiltre sous couverture un gang des rues. Mais bientôt, une immense panne de courant plonge la ville entière dans le noir... des ténèbres bien plus profondes que ce qu'aurait pu imaginer Hopper. Vous mourez d'envie, tout comme Onze, d'en savoir plus sur l'illustre chef de la police de Hawkins ? Stranger Things - Darkness on the Edge of Town relate les événements qui précèdent la célèbre série des frères Duffer et lève le voile sur le passé mystérieux de Jim Hopper, confronté au terrible black-out de 1977 à New York... [4e de couv.]

82-96 CHR

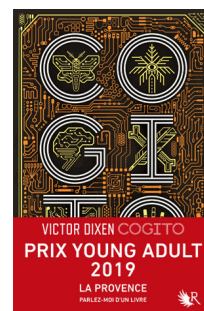
Cogito : roman

Victor Dixen

Paris : R. Laffont, 2019. 537 p. (R)

ISBN 978-2-221-24172-1

Résumé : Un don du ciel... Roxane, dix-huit ans, a plongé dans la délinquance quand ses parents ont perdu leur emploi, remplacés par des robots. Sa dernière chance de décrocher le Brevet d'Accès aux Corporations : un stage de programmation neuronale, une nouvelle technologie promettant de transformer n'importe qui en génie. ...ou un pacte avec le diable ? Pour les vacances de printemps, Roxane s'envole pour les îles Fortunées, un archipel tropical futuriste entièrement dédié au cyber-bachotage. Mais cette méthode expérimentale qui utilise l'intelligence artificielle pour « améliorer » la substance même de l'esprit humain est-elle vraiment sûre ? En offrant son cerveau à la science,



Roxane a-t-elle vendu son âme au diable ? Demain, l'intelligence artificielle envahira toutes les strates de la société. L'ultime frontière sera notre cerveau. [Payot]

82-96 DIX

Stranger things : runaway Max

Brenna Yovanoff

Vanves : Hachette romans, 2019. 285 p.

ISBN 978-2-01-621246-2

Série : Stranger Things : titre de série

Résumé : Qui est Max Mayfield ? Quand on s'est installés à Hawkins, j'étais convaincue que c'était le genre d'endroit où rien n'arrivait jamais. Et pour moi, jusqu'ici les monstres étaient des hommes, comme mon demi-frère Billy... Mais ce soir, la créature que j'essaie d'arrêter vient d'ailleurs, d'une autre dimension. Je suis bien décidée à en finir avec elle, et avec tous les autres monstres. Une bonne fois pour toutes... [4e de couv.]

82-96 YOV



HISTOIRE – GÉOGRAPHIE

Lieux secrets de l'histoire romande : balades et découvertes du patrimoine

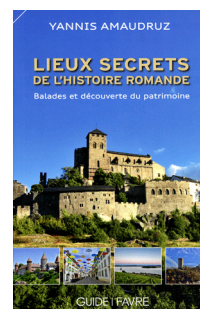
Yannis Amaudruz

Lausanne : Favre, 2019. 229 p. (Guide)

ISBN 978-2-8289-1787-6

Résumé : De nombreux trésors se cachent près de chez vous, mais vous n'avez jamais pris le temps d'aller à leur rencontre ? Et si le moment était enfin venu de partir à l'aventure dans votre région ? Le guide que vous tenez entre les mains sera votre allié le plus fidèle pour redécouvrir la Suisse romande, au travers des lieux qui ont marqué son histoire. Il vous fera entrer dans de splendides demeures, qui cachent des bibliothèques uniques ou des chefs-d'œuvre méconnus. Il vous emmènera sur les chemins de traverse de votre ville pour vous en révéler les secrets. Lorsque vous ressentirez l'appel du grand air, il vous aidera à trouver votre route en pleine nature, là où vous admirerez les vestiges de projets considérables qui ont bien failli changer le visage de l'Europe et qui sont aujourd'hui recouverts par la végétation. Cet ouvrage a pour seul objectif de vous accompagner dans votre exploration de l'exceptionnel patrimoine de Suisse romande. Il propose une sélection de lieux à visiter dans tous les cantons romands et au-delà, avec des conseils et informations pratiques. En route vers l'inattendu ! [4e de couv.]

910.5 AMA



Le siècle d'Emma : une famille suisse dans les turbulences du XXe siècle

scénario : Eric Burnand, dessins : Fanny Vaucher

Lausanne : Antipodes, cop. 2020. 207 p. (Trajectoires)

ISBN 978-2-88901-182-7

Résumé : On dit souvent de l'histoire suisse qu'elle est ennuyeuse, sans conflits ni événements marquants. La vie (fictive) d'Emma démontre le contraire : née dans une petite bourgade horlogère au pied du Jura, Emma est soudain précipitée dans les soubresauts du XXème siècle. En 1918, elle perd son fiancé dans les affrontements de la grève générale. En 1937, elle se brouille avec son frère devenu pro nazi. En 1956, son neveu, qu'elle a adopté, lui fait découvrir la face sombre de l'immigration italienne. En 1975, sa petite-fille la confronte à la contestation féministe et antinucléaire. Et en 1989, Emma fait une découverte stupéfiante lors du scandale des fiches. Déclinée en cinq temps, dessinée en plusieurs centaines de cases, l'histoire d'Emma, fictive, mais très vraisemblable, nous immerge dans les conflits, les tensions et les questionnements du XXe siècle. [Payot] Bande dessinée - Genève - 21e siècle - Illustration

949.4 BUR



JEUX

Le jeu des Accords Toltèques : la Voie du Chevalier pour des relations impeccables

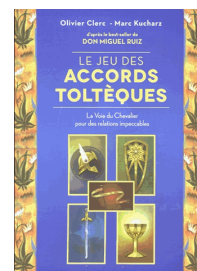
Olivier Clerc, Marc Kucharz

Paris : G. Trédaniel, cop. 2018. 1 jeu (23 cartes « Relations », 5 cartes « Accord Toltèque », 50 cartes « Accords cadeaux », un livre de 112 pages, un livret de 12 pages des règles du jeu)

ISBN 978-2-8132-1837-7

Résumé : Les Accords Toltèques ont touché des millions de gens dans le monde. Pour favoriser leur mise en pratique, quoi de plus efficace qu'un jeu ? Grâce au Jeu des Accords Toltèques, qui a déjà changé la vie de millions de gens, vous parviendrez à transformer une à une les relations difficiles présentes dans votre vie. Dans le livre qui accompagne ce jeu, Olivier Clerc présente la voie toltèque comme une véritable chevalerie relationnelle qui permet de développer des relations entières, avec les autres et avec soi-même. Avec l'entraînement de ce livre-jeu, les Accords Toltèques vous deviendront plus familiers que jamais et accompagneront, pas à pas, votre cheminement vers la liberté intérieure et le plein épanouissement relationnel ! [Boîte]

974 JEU



BANDES DESSINÉES – MANGAS

Le tigre des neiges : tome 5

Akiko Higashimura

Poitiers : Léopard noir, 2020. 201 p.

ISBN 978-2-35348-159-0

Série : Le tigre des neiges : titre de série, 5

Résumé : An 18 de l'ère Tenmon (1549). Kagetora et Harunobu (futur Takeda Shingen) se rencontrent par hasard dans un lieu tout à fait inattendu. Harunobu est aussitôt attiré par Kagetora, qu'il recouvre sous son apparence de femme, mais celle-ci sent naître en elle une crainte envers les hommes. Afin de ne plus jamais les redouter, que ce soit en tant que guerrière, en tant que seigneur de château ou en tant que femme, Kagetora va faire une demande particulière à Snûken. Alors que la première bataille qui va opposer Kagetora à Harunobu à Kawanakajima approche, quelles seront les conséquences de cette rencontre ? [4e de couv.]

741.4 TIG



Bienvenue à l'usine

Bastien Bertine

Nantes : Vide Cocagne, 2019. 114 p. (Soudain,)

ISBN 978-2-37936-002-2

Résumé : Quelque part, dans un paysage de forêt et de montagnes, se tient une usine rouge, déversant jour et nuit ces volutes noires. Le narrateur, un double de Bastien Bertine, décide de s'y engager pour comprendre ce qui s'y joue : comprendre ce que vivent ses amis qui y travaillent, ses proches, les habitants de toute une ville. Il découvrira l'horreur quotidienne des bruits permanents, des odeurs de poissons morts qui imprègnent malgré la douche, des démangeaisons et de la crasse ; mais aussi les accidents mortels qui « arrivent » et contre lesquels « on ne peut rien ». Il rencontrera des ouvriers qui voient sa présence de « bleusaille » ou comme un vent de fraîcheur ou comme une intrusion méprisante. Car le narrateur dessine, l'usine, ses ouvriers : lui, il le sait en arrivant, n'est qu'un témoin de passage ; mais combien d'autres y sont pour la vie ? Bastien Bertine par son dessin et ses couleurs apporte une poésie, une touche de décalage à l'observation fictionnelle de ce monde absurde et sans pitié. [Deditre]

741.5 BIE



Dans le sens du vent

Aki Irie

Paris : Soleil productions, 2020. 246 p.

ISBN 978-2-302-08053-9

Série : Dans le sens du vent : titre de série, 1

Résumé : Kei Miyama, un détective indépendant de 17 ans, vit avec son grand-père français en Islande. Comme les autres hommes de sa famille, il dispose d'un pouvoir atypique. Le sien consiste à pouvoir communiquer



avec les appareils électriques et les automobiles. Mais sa vie bascule soudainement lorsqu'un détective japonais en congés sur l'île lui annonce l'assassinat de son oncle et sa tante par le propre frère de Kei. Qui croire ? Convaincu de l'innocence de ce dernier, le jeune détective va mener l'enquête. [manga-news.com]

741.5 DANS

Raïken-Kahlaal

scénario : Jarry

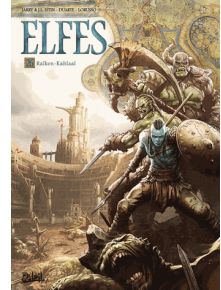
Toulon : Soleil productions, 2020. [66] p.

ISBN 978-2-302-08048-5

Série : Elfes : titre de série, 26

Résumé : Athénon, fils du roi d'Elsémur est un elfe brisé. Hanté par la mort de son âme-soeur, il vagabonde, volant pour se payer ses feuilles de Kicha, une drogue puissante qui l'apaise. Après un larcin de trop, il doit combattre dans une arène pour le bon plaisir d'un roi humain. Il lui faudra trouver la force de surmonter son addiction et dompter sa souffrance comme autrefois il a dompté le Raïten-Kahlaal... [bdfugue.com]

741.5 ELF



Gérald : Le type qui prenait tout au premier degré

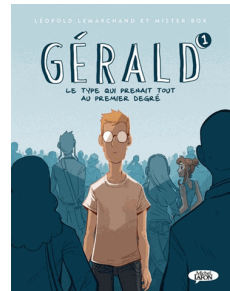
Léopold Lemarchand et Mister Box

Neuilly-sur-Seine : M. Lafon, 2020. 48 p.

ISBN 978-2-7499-3949-0

Résumé : Voici Gérald. Gérald est un garçon hors du commun. Il prend tout au premier degré ! Tout ! Alors, lorsqu'il s'agit de trouver l'amour ou un emploi, tout devient compliqué. Il est temps pour lui de prendre sa vie en main, enfin façon de parler bien sûr... [4e de couv.]

741.5 GER



Amazonie

scénario, découpage & dialogues : Léo & Rodolphe

Paris [etc.] : Dargaud, 2020. 47 p.

ISBN 978-2-205-08171-8

Série : Kenya, saison 3 : titre de série, 5

Résumé : Fin des années 1940 la fringante Kathy Austin, agent secret britannique, est dépêchée au Kenya puis en Namibie. C'est dans cette Afrique mystérieuse, sur les flancs du Kilimanjaro puis dans le désert namibien, sous le tropique du Capricorne, que la jeune anglaise fait de terrifiantes découvertes avant d'être envoyée en pleine forêt amazonienne. Et si l'homme n'était pas seul sur Terre ? [4e de couv.]

741.5 KEN



Héroïnes : quand les femmes sauvent le monde
écrit par Sam Maggs, Emma Grange et Ruth Amos
Paris : Hachette, 2019. 127 p. (Heroes)
ISBN 978-2-01-707694-0

Résumé : Courageuses, fortes, déterminées, intelligentes et audacieuses ! Rencontrez les incroyables super-héroïnes Marvel qui utilisent leurs super-pouvoirs pour aider les autres et sauver le monde. Comment la talentueuse pilote superstar et exploratrice de l'espace Captain Marvel, protège-t-elle la Terre des menaces extraterrestres ? Pourquoi la géniale inventeuse Moon Girl a-t-elle formé un duo pour combattre le crime avec T-Rex appelé Devil Dinosaur ? Et comment Gamora est-elle devenue la femme la plus implacable de la galaxie ? Découvrez les histoires incroyables de toutes ces super-héroïnes et de bien d'autres encore, notamment Ms Marvel, Spider-Woman, Ecuireuillette, Shuri, Quake, Black Widow, America Chavez ou encore Storm. [4e de couv.]

741.5 MAG



Origin

Boichi
[Boulogne-Billancourt] : Pika, 2019. 187 p. (Seinen)
ISBN 978-2-8116-5230-2
Série : Origin : titre de série, 7

Résumé : L'affaire de l'attaque du Centre de recherche à Kyôto par des robots a été enterrée par la puissante influence politique de l'AEE. Cette dernière ouvre une enquête interne en créant une équipe de chercheurs dédiée à l'analyse des carcasses des robots trouvées sur les lieux. En parallèle, Origin se rend compte que Mai Hirose a vraiment des sentiments lui et adopte alors une stratégie pour l'éloigner. Mais la jeune fille est plus forte qu'il ne le pense... [4e de couv.]

741.5 ORI



Radiant

[scénario et dessin] Tony Valente
Roubaix : Ankama, 2020. 1 vol. (non pag.)
ISBN 979-1-03-350976-9
Série : Radiant : titre de série, 13

Résumé : Le concile des généraux se prépare, les inquisiteurs les plus influents du Pharénos rejoignent le quartier général de Bôme afin de statuer sur le sort des infectés, suite aux retombées de la guerre de Cyfandir. Mais Bôme est aussi la capitale clandestine des Domitors... et ces derniers sont bien décidés à faire trembler les fondations de la cité millénaire. Prise entre deux feux, la troupe de Seth tente tant bien que mal de retrouver la piste de Grimm. [manga-news.com]

741.5 RAD



Sky wars

[scénario et dessin] : Ahndongshik

Paris : Bruxelles : Casterman, 2020. 185 p. (Sakka)

ISBN 978-2-203-18595-1

Série : Sky wars : titre de série, 3

Résumé : Knit et l'équipage de Shark atterrissent à Shantos, ville en pleine effervescence à l'occasion de la course de Lindberghs. Au-delà de la gloire, c'est aussi Plamo qui est en jeu pour Knit : la princesse Tilda est bien décidée d'adopter la créature. Au jeune pilote de prouver que son entraînement a porté ses fruits. Pendant ce temps, Shark profite de l'agitation pour régler quelques affaires personnelles... [4e de couv.]

741.5 SKY



DVD – DOCUMENTAIRES

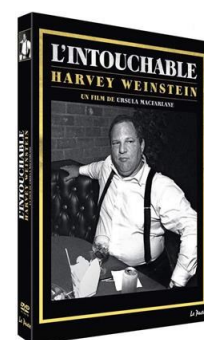
L'intouchable Harvey Weinstein

un film de Ursula Macfarlane

Paris : Le pacte, 2019. 1 DVD-Vidéo (100 min)

Résumé : Une plongée au cœur de la saga la plus explosive de l'histoire du cinéma : L'Intouchable raconte l'histoire de l'ascension et de la chute du magnat d'Hollywood Harvey Weinstein. Comment il a acquis et préservé sa toute-puissance au fil des décennies, même quand le scandale menaçait. D'anciens collaborateurs et plusieurs de ses accusatrices décrivent son mode opératoire, ainsi que les conséquences de ses abus sexuels pRésumés, dans l'espoir que justice soit faite et que les choses bougent enfin... [Boëtier]

343.4 INT



DVD – FICTIONS

Ben is back

un film de Peter Hedges

Boulogne-Billancourt : TF1 vidéo, 2019. 1 DVD-Vidéo (98 min)

Résumé : La veille de Noël, Ben, 19 ans, revient dans sa famille après plusieurs mois d'absence. Sa mère l'accueille à bras ouverts tout en redoutant qu'il ne cède une fois de plus à ses addictions. Commence alors une nuit qui va mettre à rude épreuve l'amour inconditionnel de cette mère prête à tout pour protéger son fils. [FilmAges]

791 BEN



Gemini man

un film de Ang Lee

Paris : Paramount Pictures France, 2020. 1 DVD-Vidéo (112 min)

Résumé : Henry Brogan, un tueur professionnel, est soudainement pris pour cible et poursuivi par un mystérieux et jeune agent qui peut prédire chacun de ses mouvements. [FilmAges]

791 GEM



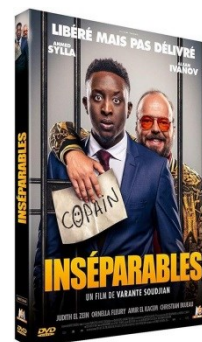
Inséparables : libéré mais pas délivré

un film de Varante Soudjian

Paris : CCJ Films, 2019. 1 DVD-Vidéo (94 min)

Résumé : Mika, un petit escroc, a fait un rapide tour en prison, où il a fait la connaissance de Poutin, un détenu cinglé et imprévisible. Sitôt sa peine purgée, il décide de repartir à zéro et de refaire sa vie. Alors qu'il s'apprête à épouser la fille d'un riche homme d'affaires, son passé le rattrape : Poutine débarque sans prévenir ! Mika va vite réaliser qu'on ne se débarrasse pas aisément d'un tel boulet. [FilmAges]

791 INS



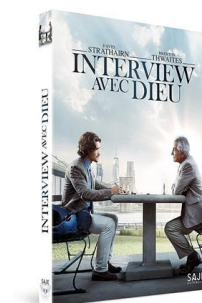
Interview avec dieu : que demanderiez-vous?

un film de Perry Lang

Paris : Saje distribution, 2019. 1 DVD-Vidéo (93min)

Résumé : Rentré d'un reportage en Afghanistan, Paul Asher a du mal à surmonter les séquelles de cette expérience. Son mariage est en perdition et sa foi est mise à l'épreuve, lorsqu'il se voit proposer une interview avec un homme qui prétend être Dieu. Si vous pouviez interroger Dieu, quelles questions lui poseriez-vous ? [Boîtier]

791 INT



Midway

un film de Roland Emmerich

Zürich : Elite Film, 2020. 1 DVD-Vidéo (134 min)

Résumé : Après la débâcle de Pearl Harbor qui a laissé la flotte américaine en partie dévastée, la marine impériale japonaise prépare une nouvelle attaque qui devrait éliminer définitivement les forces aéronavales restantes de son adversaire. Mais les services secrets américains interceptent des messages cryptés et malgré leur infériorité numérique, les pilotes de la Navy neutralisent la flotte impériale qui visait les îles Midway. [FilmAges]

791 MID



Queens : inspirée d'une histoire vraie

un film de Lorene Scafaria

Paris : Metropolitan Filmexport, 2020. 1 DVD-Vidéo (106 min)

Résumé : Des stripteaseuses se lient d'amitié et décident de conjuguer leurs talents pour arnaquer et prendre leur revanche sur leurs riches clients de Wall Street. Leur plan fonctionne à merveille, mais argent et vie facile les poussent à prendre de plus en plus de risques. [FilmAges]

791 QUE



La reine des neiges II

Jennifer Lee, Chris Buck

Burbank : Walt Disney records, 2020. 1 DVD-Vidéo (98 min) (Classique : 124)

Résumé : Pourquoi Elsa est-elle née avec des pouvoirs magiques ? La jeune fille rêve de l'apprendre, mais la réponse met son royaume en danger. Avec l'aide d'Anna, Kristoff, Olaf et Sven, Elsa entreprend un voyage aussi périlleux qu'extraordinaire. Dans le premier film, Elsa craignait que ses pouvoirs ne menacent le monde. Dans cette suite, elle espère qu'ils seront assez puissants pour le sauver. [FilmAges]

791 REI



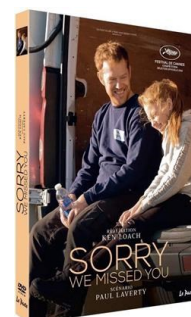
Sorry we missed you

réal. Ken Loach

Paris : Le pacte, 2020. 1 DVD-Vidéo (100 min)

Résumé : Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille... [Allociné]

791 SOR



Tambour battant : la musique adoucit les moeurs mais pas partout

[un film de F.-Christophe Marzal]

Genève : Point prod, 2019. 1 DVD-Vidéo (91 min)

Résumé : Au début du printemps 1970, le petit village de Monchoux, en Valais, connaît une agitation inhabituelle. Est-ce à cause du scrutin sur le droit de vote des femmes ou à cause du prochain référendum sur l'expulsion des étrangers ? Non, c'est pire : la fanfare du village a implosé ! La moitié du village dira que c'est la faute d'Aloys, l'autre moitié répondra que c'est celle de Pierre. [FilmAges.ch]

791 TAM



FILMS DISPONIBLES SUR LA PLATTFORM ET LEDEPOT

1979, l'année qui a changé le monde

réal. : Dirk van den Berg, Pascal Verroust

[Berlin] : RBB, cop. 2019. 88 min. (Histoire vivante)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20376>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1574>

Résumé : Comment les événements et les protagonistes de 1979 ont-ils modifié les paradigmes de la géopolitique, de la politique, de l'économie et de la religion ? Les politiques conduites il y a quarante ans par les femmes et les hommes qui entrent alors en scène sont toujours au centre des débats qui animent nos sociétés, aujourd'hui. Un big-bang qui a fait entrer le monde dans une nouvelle ère. En 1979, Deng Xiaoping ouvre une Chine appauvrie aux marchés mondiaux. Quarante ans plus tard la Chine de Xi Jinping est devenue la deuxième économie du monde et une dictature numérique. En 1979, l'ayatollah Khomeiny mène en Iran une révolution islamique sanglante et défie la domination de l'Arabie saoudite sur l'Islam. Quarante ans plus tard, l'Iran est exsangue et la confrontation avec l'Arabie saoudite peut enflammer le golfe Persique à tout moment. En 1979, Jean-Paul II, nouvellement élu, entreprend un premier voyage pastoral en Pologne, et débute une croisade contre le communisme et la division de l'Europe. Quarante ans plus tard, les anciens pays du Pacte de Varsovie, s'ils se sont libérés du joug communiste, sombrent, pour certains d'entre eux, dans un populisme qui détourne à son profit le message d'espoir de Jean-Paul II. En 1979, Margaret Thatcher devient la première femme Premier ministre en Europe et lance des réformes économiques radicales influencées par les directives imposées, deux ans plus tôt, à la Grande-Bretagne par le Fonds monétaire international. Quarante plus tard, un pays déchiré s'enlise dans un Brexit sans fin. En 1979, le cœur de la centrale nucléaire de Harrisburg aux États-Unis entre en fusion. Si l'accident majeur est évité de justesse, le rêve d'une alternative au pétrole, sûre, bon marché et illimitée, prend fin. Quarante ans plus tard, la Chine, l'Inde, le Brésil mènent des programmes nucléaires importants qui devraient, d'ici 2040, faire croître, de plus de 60%, la capacité de production mondiale d'électricité d'origine nucléaire. En 1979, les premières élections du Parlement européen au suffrage direct sont l'occasion de la création en Allemagne d'un nouveau parti, les Grünen qui s'affiche comme une alternative écologique aux politiques issues de la guerre froide. Quarante ans plus tard, après les élections européennes de 2019, les Grünen sont devenus la deuxième force électorale en Allemagne. Et en 1979, des scientifiques internationaux présentent le premier rapport sur le réchauffement climatique et prédisent des conséquences socio-économiques catastrophiques. Quarante ans plus tard, les rapports se sont accumulés et ont confirmé ces tristes augures. [rtsmedias.ch]

Antisémitismes

écrit et réal. par Ilan Ziv

[Paris] : Zadig productions, 2020. 119 min

Lien : <https://laplattform.ch/node/20914>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1608>

Résumé : 70 ans après la Shoah, les actes antisémites sont de retour sous les feux de l'actualité et dépassent les simples graffitis nauséabonds. L'antisémitisme tue encore et

ce film retrace à travers des faits marquants comme l’Affaire Dreyfus ou le meurtre de Mireille Knoll l’an dernier, les mutations de l’antisémitisme mais aussi ses constantes. Il démontre la manière dont les vieilles haines sont instrumentalisées pour en alimenter de nouvelles en France et en Europe bien plus complexes. La recrudescence de l’antisémitisme et les attaques djihadistes contre les « croisés et les juifs » relance également le débat sur les forces sociales qui entretiennent ce mouvement. Comment les traditions et stéréotypes antijuifs médiévaux ont alimenté un mouvement antisémite moderne bien plus complexe et plus meurtrier ? Le documentaire sera étayé par des propos de l’essayiste Delphine Horvilleur, du journaliste Michel Wieviorka et des historiens Philippe Oriol, Denis Chabrot et Grégoire Kauffmann. [france.tv]

Apocalypse : la guerre des mondes 1945-1991

écrit et réal. par Isabelle Clarke et Daniel Costelle

[Paris] : CC&C, cop. 2019. 6 x 52 min (Les documentaires de la RTS)

Lien : <https://laplattform.ch/node/19236>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1539>

Résumé : Cette série raconte l’affrontement de 1945 à 1991 entre deux mondes, l’Ouest capitaliste, dominé par les États-Unis, et l’Est communiste avec l’URSS. Chacun dispose de l’arme absolue, la bombe atomique, mais ne peut s’en servir sous peine de disparaître à son tour. Cet équilibre de la terreur va entraîner de multiples conflits par peuples interposés, de l’Indochine à la Corée et du Vietnam à l’Afghanistan..1. Été 1945. Les populations des pays victorieux fêtent le retour à un monde en paix. Et pourtant, dans les coulisses de la reconstruction se prépare un affrontement plus long et plus insidieux entre ceux qui furent autrefois alliés. L’Ouest voit d’un œil inquiet la montée en puissance de Staline à l’Est. L’idéologie communiste ne cesse de s’étendre, jusqu’en Indochine où Ho Chi Minh se lance dans une longue guerre contre les Occidentaux. Mais derrière ce conflit d’apparence isolée, c’est le début de la guerre froide, la « guerre des mondes ». Et la bombe atomique détenue par les Américains depuis 1945, fait peser sur l’humanité la menace d’une nouvelle apocalypse..2. 1947. Craignant que l’Europe abîmée ne devienne le terreau du communisme, les États-Unis lancent le plan Marshall, pour permettre aux pays européens de se reconstruire. Les Français ont aussi besoin d’aide en Indochine, où Ho Chi Minh, caché dans la jungle, ne cesse d’accroître son armée et son influence... A Berlin, Staline impose un blocus, mais il préfère se concentrer sur le succès de sa toute nouvelle bombe atomique. Et la vague rouge continue de progresser... En Corée, la guerre est déclarée entre les communistes du Nord et une armée sud-coréenne démunie. Truman envoie ses hommes : une véritable débâcle les attend. Retranchés tout au sud de la Corée, à Pusan, encerclés par l’ennemi, les Américains pourront-ils tenir ?.3. Septembre 1950. En Corée, le conflit continue. Après un débarquement réussi à Incheon, le général MacArthur et ses troupes connaissent à nouveau la défaite dans la région glaciale du fleuve Yalu où ils font face à un nouvel ennemi : la Chine. Truman songe à la bombe atomique... En Indochine, les Français aussi sont au plus mal. Le parallèle entre les deux conflits est frappant : mêmes acteurs dissimulés, mêmes civils apeurés, mêmes colonnes de prisonniers amaigris... Pour le général français De Lattre, il s’agit bien d’une seule et même guerre : la guerre pour la liberté, contre le communisme. Et le véritable ennemi, c’est Staline..4. Mars 1953. Staline est mort. Le Petit père des peuples n’est plus qu’un corps embaumé, devant lequel se pressent avec zèle ses potentiels successeurs. A Berlin-Est, une vague d’espoir parcourt les ouvriers allemands, vite écrasée par la répression soviétique...

En Asie, les conflits chauds vont prendre fin : les États-Unis quittent la Corée sans gloire, tandis que les Français, pris au piège par le Vietminh dans la vallée de Dien Bien Phu,

livrent dans la détresse leur dernière bataille. Les accords de Genève feront d'Ho Chi Minh le chef incontesté du Nord-Vietnam, mais le Sud est toujours aux mains des Occidentaux. Que va faire Ho Chi Minh ? 5. 1956. Khrouchtchev ferme la porte aux années staliniennes. Décidé à ouvrir l'URSS au monde extérieur, il étonne le monde entier lorsqu'il se rend aux Etats-Unis, ce « Monsieur K » au visage rond et sympathique. Mais celui qui a écrasé dans le sang l'insurrection de Budapest n'a rien perdu de sa dureté. Et il réserve au président John Kennedy, une coexistence qui n'a rien de pacifique : construction du mur de Berlin, crise des missiles à Cuba, sans oublier l'aide qu'il apporte à Ho Chi Minh au Vietnam... En retour, Kennedy prononce à Berlin, le 26 juin 1963, le discours de tous les espoirs, s'exclamant devant une foule émue : Ich bin ein Berliner ! 6. 22 novembre 1963. Le président Kennedy vient d'être assassiné à Dallas. Johnson qui prend sa suite, va continuer d'enfoncer son pays dans le borbier de la guerre du Vietnam et, en l'espace de dix ans, trois millions de jeunes Américains vont découvrir l'enfer. Les images du Vietnam diffusées à la télévision soulèvent des vagues de protestations pacifistes, et en 1973, l'Amérique finit par rappeler ses troupes ; une victoire pour le monde communiste... Mais l'URSS en sort affaiblie. Bientôt, les Républiques « satellites » vont reprendre leurs libertés. En 1989, le mur de Berlin tombe puis l'empire soviétique éclate... c'est la fin de la guerre froide. La « guerre des mondes » s'achève. [rtsmedias.ch]

Au bonheur d'être prof

de Marina Julienne

[Paris] : CinéTévé, 2019. 68 min. (Le monde en face)

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1648>

Lien : <https://laplattform.ch/node/20922>

Résumé : Convaincus que leur enseignement peut transformer la vie d'un enfant, ils ont une ambition éducative sans borne, et des projets pour leur classe qui ruinent les discours désabusés sur la profession. Engagés dans des projets ambitieux, ils cherchent à donner à leurs élèves le goût du travail collectif, et font en sorte de vivre à l'école comme en société : ensemble. Comment réinventer l'école ? Comment donner aux enfants le goût d'apprendre et d'intégrer la société qui les entoure ? La réalisatrice, Marina Julienne, propose de donner un coup de projecteur sur quatre professeurs qui confient leur passion, leur motivation, et leur vision du métier d'enseignant. Ce documentaire, réalisé sept ans après « L'école à bout de souffle », met en valeur des enseignants engagés, enthousiastes, prêts à tout pour secouer leur hiérarchie, imposer leurs projets et leur façon particulière de faire classe... [france.tv]

Au nom du progrès

réal. par Jean-Robert Viallet

[Issy-les-Moulineaux] : Arte France, cop. 2019. 98 min (Histoire vivante)

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1036>

Lien : <https://laplattform.ch/node/16996>

Résumé : C'est l'histoire de deux siècles de révolutions industrielles et économiques, de l'ère du charbon à celle du Big Data. Ce film retrace le cheminement des choix opérés au nom du « progrès » mais souvent guidés par d'autres intérêts. Notre regard se pose sur cette épopée humaine au développement fascinant et aux conséquences environnementales terrifiantes. C'est une histoire qui remonte à deux cents ans. Une « contre » histoire du progrès, surtout. Une fresque sur laquelle se mêlent l'exploitation des énergies fossiles, le développement de la chimie, le nucléaire, les guerres et les impérialismes, la production et la consommation de masse, le lobbying des industriels et les choix politiques. par des puissants. Des dirigeants politiques plus ou moins inspirés, des industriels,

des lobbyistes et des financiers en tous genres qui, en deux siècles, ont façonné nos modes de vie sans jamais cesser de servir leurs propres intérêts. Depuis le début de l'ère industrielle, l'intelligence déployée par l'homme est immense. Mais, en regard du progrès, la crise environnementale est elle aussi immense. Immense et irréversible. L'impact de l'homme sur la nature est tel que celui-ci est devenu une force géologique. Le système Terre est entré dans une nouvelle période : l'anthropocène, l'ère de l'homme. Comment en sommes-nous arrivés là ? [rtsmedias.ch]

Au nom du progrès

réal. par Jean-Robert Viallet

[Issy-les-Moulineaux] : Arte France, cop. 2019. 98 min (Histoire vivante)

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1036>

Lien : <https://laplattform.ch/node/16996>

Résumé : C'est l'histoire de deux siècles de révolutions industrielles et économiques, de l'ère du charbon à celle du Big Data. Ce film retrace le cheminement des choix opérés au nom du « progrès » mais souvent guidés par d'autres intérêts. Notre regard se pose sur cette épopée humaine au développement fascinant et aux conséquences environnementales terrifiantes. C'est une histoire qui remonte à deux cents ans. Une « contre » histoire du progrès, surtout. Une fresque sur laquelle se mêlent l'exploitation des énergies fossiles, le développement de la chimie, le nucléaire, les guerres et les impérialismes, la production et la consommation de masse, le lobbying des industriels et les choix politiques. Derrière la belle histoire du progrès il y a en fait une autre histoire. Une histoire écrite par des puissants. Des dirigeants politiques plus ou moins inspirés, des industriels, des lobbyistes et des financiers en tous genres qui, en deux siècles, ont façonné nos modes de vie sans jamais cesser de servir leurs propres intérêts. Depuis le début de l'ère industrielle, l'intelligence déployée par l'homme est immense. Mais, en regard du progrès, la crise environnementale est elle aussi immense. Immense et irréversible. L'impact de l'homme sur la nature est tel que celui-ci est devenu une force géologique. Le système Terre est entré dans une nouvelle période : l'anthropocène, l'ère de l'homme. Comment en sommes-nous arrivés là ? [rtsmedias.ch]

Dans la tête d'un trans

réal. Vanessa Goetelen

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2020. 52 min (Dans la tête de...)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20975>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1609>

Résumé : Le monde médical les a longtemps appelés « transsexuelles », aujourd'hui on les nomme plus justement les personnes transgenres. Elles sont toujours plus visibles, dans les médias et dans la rue, mais cela ne signifie pas forcément qu'elles sont plus acceptées. Les violences à leur encontre existent encore bel et bien. Comment expliquer tant de haine ? Que réveillent, chez certains d'entre nous, ces individus en transition d'un genre à l'autre. L'émission décortique les mécanismes de la transphobie, mais donne surtout la parole à plusieurs personnes transgenres qui racontent leurs parcours. Des témoignages poignants emprunts de courage ! Ailleurs dans cette émission, des expériences ludiques viendront démontrer combien l'être humain est mal à l'aise face à l'ambiguïté. La société a encore de la peine à l'admettre, mais toute une frange de la population se sent à l'étroit dans les deux cases hommes ou femmes. On appelle ces individus les non-binaires. [rtsmedias.ch]

Gandhi, de l'homme à l'icône

réal. Mathilde Damoiseil

Paris : France télévisions éditions, 2019. 53 min (La case du siècle)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20219>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1559>

Résumé : Mohandas Gandhi, icône planétaire, s'est imposé comme l'un des leaders de la non-violence et le symbole de l'indépendance de l'Inde. Quelles ont été les stratégies de Gandhi pour incarner cette lutte ? Comment a-t-il fait de son propre corps (qu'il n'hésita pas à mettre en scène et en danger au travers de grèves de la faim) et de son image les armes majeures d'une guerre de communication mondiale, en Inde, en Europe et jusqu'aux Etats-Unis ? Enquête sur ce qui perdure aujourd'hui du mythe Gandhi, ce qu'il continue à inspirer, ses échecs et la façon dont, finalement, il a été trahi. [france.tv]

L'intelligence artificielle : attention danger !

écrit et réal. par Sylvie Kristan... [et al.]

[Frankfurt am Main] : HR, cop. 2019. 26 min (Xenius)

Lien : <https://laplattform.ch/node/19776>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1507>

Résumé : L'intelligence artificielle suscite autant d'espoirs que de questionnements éthiques. Pour l'illustrer, les présentateurs de « Xenius » vont tenter de se faire passer pour quelqu'un d'autre en recourant à des voix clonées. L'intelligence artificielle acquiert des préjugés au fil de son processus d'apprentissage. Ainsi, elle classe dans la catégorie « non solvables » les habitants des quartiers défavorisés. Peut-on inculquer des valeurs morales aux ordinateurs ? [rts.ch]

Nos mondes disparus

réal. Alexis de Favitski

Paris : ZED, 2020. 88 min (Science grand format)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20869>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1606>

Résumé : La Terre a connu l'apocalypse à cinq reprises. Des cataclysmes phénoménaux ont alors bouleversé l'ensemble de la planète, les océans comme les continents, provoquant des extinctions de masse. La plus connue et la plus récente d'entre elles est celle qui a fait disparaître les dinosaures de la surface de la Terre, il y a 65 millions d'années. En étudiant sols et fossiles, les scientifiques ont pu déterminer que la plus ancienne extinction de masse remonte à 450 millions d'années, à une époque où la vie n'existait que dans les océans. Si les causes de ces extinctions sont multiples, deux éléments déclencheurs semblent primordiaux : les éruptions volcaniques et les changements climatiques. [france.tv]

Nourrir la planète en 2050

réal. Serge Pontinelli

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2020. 25 min (Geopolitis)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20900>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1607>

Résumé : Comment produire assez pour satisfaire les besoins de 9 à 10 milliards d'habitants ? [rtsmedias.ch]

Quel monde voulons-nous ?

réal. Serge Pontinelli

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2020. 34 min (Géopolitis)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20709>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1587>

Résumé : Face aux grands défis de l'humanité, notamment climatiques, quel rôle doit jouer les Nations Unies ? Comment les grandes régions du monde peuvent-elles façonner ensemble leur avenir ? Dans un monde qui se fissure, plombé par les inégalités et les conflits et face à l'incapacité des Grandes puissances à agir ensemble, les Nations Unies se trouvent paralysées. Alors que faire pour raviver l'esprit et les idéaux de la Charte des Nations Unies ? Antonio Guterres, sur le plateau de Géopolitis, viendra présenter la grande consultation mondiale pour un avenir plus juste, plus sûr, plus solidaire, lancée à l'occasion des 75 ans des Nations Unies. [rtsmedias.ch]

Voitures, à quand la fin de l'enfumage ?

réal. Philippe Mach

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2020. 56 min (Temps présent)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20812>

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1597>

Résumé : La pollution de l'air tue prématurément quatre mille personnes chaque année en Suisse. Première cause de cette surmortalité : le trafic routier dans nos villes, qui étouffent dans la fumée des gaz d'échappement. Alors que plus de 300 villes en Europe ont limité l'accès aux voitures les plus polluantes, la Suisse ne fait rien. Temps Présent dévoile le laxisme inquiétant des pouvoirs publics et la confiance mal placée envers les constructeurs automobiles. Pour certains, il serait temps que la justice s'en mêle. En 2007, Temps Présent se penchait déjà sur la qualité de l'air dans nos villes. A Genève, déjà, on s'inquiétait du dépassement des valeurs limites. Aujourd'hui, là où vivent les gens et respirent les enfants, le nombre de voitures continue d'augmenter. Les diesels aussi... Alors que les oxydes de carbone et les particules rejetées par les pots d'échappement menacent notre santé, à qui profite le laisser faire ? Une enquête aussi passionnante qu'alarmante. [rtsmedias.ch]