

cfpt
centre de documentation



Nouvelles acquisitions
Janvier 2020

GÉNÉRALITÉ.....	3
PHILOSOPHIE - PSYCHOLOGIE	3
SCIENCES SOCIALES	4
SCIENCES NATURELLES.....	9
TECHNIQUES.....	11
BANDES DESSINÉES	17
DESSIN TECHNIQUE.....	17
ARTS - SPORTS	21
DICTIONNAIRES VISUELS.....	22
LITTÉRATURE.....	22
TÉMOIGNAGES – VÉCUS	27
HISTOIRE - GÉOGRAPHIE	29
DVD FICTIONS.....	30
RESSOURCES ÉLECTRONIQUES.....	33

150 choses à savoir une bonne fois pour toutes : sciences, histoire, culture générale : pour en finir avec les idées reçues !

Louis-Guillaume Kan-Lacas

Paris : First, 2019. 159 p.

ISBN 978-2-412-04808-5

Résumé : Pour en finir avec les idées reçues, les préjugés, les rumeurs et autres mythes qui nous mènent la vie dure, Louis-Guillaume Kan-Lacas s'adresse aux petits comme aux grands et passe au crible tous les sujets afin de déconstruire les infox d'hier et d'aujourd'hui. Reprenant avec humour et simplicité certains des plus gros succès de son réseau de podcasts Choses à savoir, il fera trembler vos certitudes tout en développant votre culture générale ! [4e de couv.]

030.9 KAN



PHILOSOPHIE - PSYCHOLOGIE

Votre cerveau est définitivement extraordinaire : 50 nouvelles astuces de mentaliste qui vont vous changer la vie

Fabien OLICARD

Paris : Pocket, 2019. 144 p. (Pocket)

ISBN 978-2-266-29291-7

Résumé : Le cerveau est extraordinaire, le vôtre particulièrement ! Mais saviez-vous qu'il était facile d'en utiliser toutes les ressources ? Qu'il s'agisse de multiplier 352 par 26 de tête, de négocier une augmentation ou de devenir un champion au poker : vous avez juste besoin d'épanouir votre cerveau en utilisant les bonnes astuces. Car on n'est jamais mieux servi que par son propre cerveau : voilà ce que Fabien Olicard défend et nous démontre à chaque page de ce nouvel ouvrage passionnant. Mémoire, calcul, intuition, mentalisme... entraînez et décuplez vos capacités cérébrales pour devenir encore et toujours plus efficace ! Vous découvrirez ici de nouvelles astuces pour utiliser votre potentiel et, au final, un véritable art de vivre : apprendre à vous faire confiance pour de bon, et ainsi devenir vous-même, enfin ! [4e de couv.]

159.92 OLI



Votre temps est infini : et si votre journée était plus longue que vous ne le pensiez ?

Fabien Olicard

Paris : First, 2019. 250 p.

ISBN 978-2-412-04940-2

Résumé : Fabien Olicard est un sérieux procrastinateur abstinent... C'est justement pourquoi il sait mieux que personne par où commencer pour devenir le meilleur de soi-même. Il vous raconte ici ses expériences, celles qui lui ont permis d'avancer, celles qui l'ont fait réfléchir, et bien sûr toute la méthode qu'il applique désormais dans son quotidien. Découvrez avec lui vos propres mantras, faites le tri dans votre vie et devenez aussi productif qu'épanoui ! Et surtout, suivez ses conseils et ses hacks pour gagner du temps à chaque instant. En



appliquant cette méthode, Fabien Olicard a réussi simultanément, en 3 ans, à créer plus de 700 vidéos sur sa chaîne YouTube, à écrire 3 livres et 1 nouveau spectacle qu'il a été jusqu'à autoproduire à l'Olymnia, à donner plus de 500 représentations dans toute la France, tout en ayant du temps pour lui. Bref : à faire des choses extraordinaires qui le rendent heureux ! C'est à votre tour, rejoignez le mouvement ! [4e de couv.]

159.92 OLI

Politique en manière de cannabis : les questions que personne ne pose

Michael Herzig, Franck Zobel, Sandro Cattacin

Zürich : Seismo, 2019. 140 p. (Penser la Suisse)

ISBN 978-2-88351-084-5

Résumé : En Suisse, la réglementation en matière de production, de vente et de consommation de chanvre a-t-elle atteint ses objectifs ? Quels en sont les effets indésirés, voire contre-productifs ? Ce livre pose les questions que personne n'aborde (volontiers) sur la politique suisse en matière cannabis : le succès effectif du modèle, la variabilité des stratégies et des procédures policières d'un canton à l'autre, les différences d'interprétation de la loi sur la circulation routière entre consommation de cannabis et consommation d'alcool, ou encore les difficultés d'accès au cannabis en vue d'une utilisation médicale. [4e de couv.]

178.8 HER

Michael Herzig, Frank Zobel,
Sandro Cattacin

**Politique
en matière de
Cannabis**

**Les questions
que personne
ne pose**

PENSER
LA SUISSE

Seismo

SCIENCES SOCIALES

Infox ! : le grand livre des fake news

Julien Richard-thomson

Paris : Hugo & Cie, 2019. 159 p.

ISBN 978-2-7556-4388-6

Résumé : L'infox, la fake news, c'est la fausse nouvelle. la rumeur, fabriquée de manière intentionnelle et bien souvent malveillante pour être largement diffusée. A l'heure d'Internet et des réseaux sociaux, le phénomène est massif et peut légitimement susciter l'inquiétude. Si la rumeur a toujours existé, elle est aujourd'hui massive, plus fulgurante. plus destructrice. Voici donc un tour d'horizon des pires infox relevées ces dernières années depuis l'avènement d'Internet. Toutes ont été relayées et propagées sur les réseaux sociaux. quelquefois avec le concours des médias classiques qui les ont crues. Dans ce périple au royaume des hoax et des infox. vous croiserez sur votre chemin théories complotistes, idéologies extrêmes. intégrismes religieux, racisme, antisémitisme, sexisme et homophobie. Le voyage risque d'être éprouvant... D'où ce dernier conseil avant le départ : profitez de cette expédition en eaux troubles pour renforcer votre esprit critique et ne vous fiez jamais à votre premier clic. Gardez-vous toujours de sombrer du côté obscur de l'infox ! [4e de couv.]

316.77 RIC



Introduction à la microéconomie

Laurent Gemelli, Felix Furtwängler, Sabrina Sztremer... [et al.]

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, cop. 2019. 197 p. (Apprendre)

ISBN 978-2-606-01811-5

Résumé : Cet ouvrage propose une première approche de la microéconomie, destinée à la filière préuniversitaire. Il a pour but d'initier les étudiants à la modélisation des comportements des agents économiques. Introduction à la microéconomie permet d'aborder des problématiques de marché et de structurer un raisonnement fondé sur des hypothèses. De plus, par son utilisation des mathématiques, il favorise l'interdisciplinarité. L'ouvrage est structuré en quatre parties :-La première expose les aspects théoriques qui amènent le consommateur à effectuer certains choix. La deuxième aborde l'allocation des ressources que doit opérer un producteur afin de maximiser son profit. -La troisième initie les étudiants à la fixation du prix et aux comportements des agents économiques sur un marché.-Enfin, la quatrième partie propose une introduction à la théorie des jeux, qui développe des concepts plus récents occupant une place de plus en plus importante dans l'économie moderne.Des schémas et figures, ainsi que de nombreux exercices, viennent compléter le texte de l'ouvrage. Les solutions aux exercices font l'objet d'un recueil publié séparément. [4e de couv.]

330.101 INT

Peuple, pouvoir et profits : le capitalisme à l'heure de l'exaspération sociale

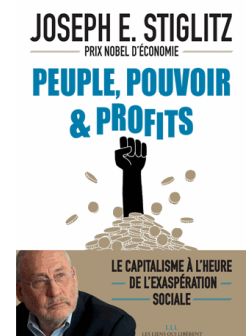
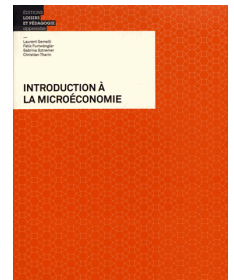
Joseph E. Stiglitz

Paris : Les **Liens** qui libèrent, 2019. 407 p.

ISBN 979-1-02-090750-9

Résumé : Voici le grand réquisitoire du prix Nobel d'économie Joseph E. Stiglitz contre la dialectique infernale du pouvoir et des profits. Depuis plusieurs décennies, Joseph Stiglitz développe une critique forte du néolibéralisme. Il dénonce la foi aveugle dans les marchés libres et sans entraves. Il fustige la mondialisation, qui étouffe les pays en développement. Il condamne la libre circulation des capitaux, qui aboutit à des crises financières. Il met en garde contre le creusement des inégalités. Toutes ces évolutions sont voulues par les grandes entreprises. Grâce à leur « pouvoir de marché », elles exploitent aussi bien leur personnel que leurs clients pour accroître leurs profits. Ces profits leur permettent d'« acheter » le pouvoir politique afin qu'il légifère selon leurs désirs, et non dans l'intérêt du peuple. Mais ce dernier n'en peut plus. Il veut que cela change. Entrent alors en scène des démagogues qui, pour tirer parti de cette colère, élaborent une critique superficielle de la mondialisation. Fondée sur l'hostilité à l'égard des migrants et le protectionnisme, celle-ci trouve un large écho auprès des victimes de la désindustrialisation. Ces nouveaux populistes ont également l'appui des grandes entreprises, et pour cause : ils travaillent pour elles, notamment en leur accordant des réductions d'impôts massives et en déréglementant. Pour combien de temps ? Dans ce livre, Stiglitz ne se contente pas d'analyser avec finesse les grands problèmes actuels de l'Occident (l'anémie de l'économie, le pouvoir des monopoles, la mauvaise gestion de la mondialisation, la financiarisation abusive, le changement technologique mal maîtrisé). Il propose aussi un tournant radical : un programme économique et politique progressiste. À ses yeux, il est urgent de mettre en œuvre une politique sociale ambitieuse autour d'une idée forte : l'« option publique ». Car c'est en s'attaquant de front au pouvoir et aux profits des grandes compagnies que le peuple pourra enfin espérer vivre décemment. [4e de couv.]

330.3 STI



L'engagement social pour les nuls

Francis Charhon, Marjolaine Koch

Paris : First, 2018. 284 p. (Poche Pour les nuls)

ISBN 978-2-412-03312-8

Résumé : Trouvez l'engagement qui vous convient ! Vous souhaitez contribuer à l'amélioration de la société ? Agir concrètement pour aider les plus démunis, l'environnement, les animaux ? Véritable bible du bien-vivre ensemble, ce livre présente les différentes possibilités qui s'offrent à vous... Que vous souhaitiez donner du temps ou de l'argent, créer votre propre association, fonds de dotation ou fondation, ou que vous vouliez introduire une dimension sociale à votre entreprise, L'Engagement social pour les Nuls est fait pour vous ! Découvrez comment : Choisir la forme de votre engagement ; Valoriser l'expérience acquise dans le cadre d'un bénévolat ; Créer association, fondation ou fonds de dotation ; Engager la responsabilité sociale de votre entreprise. [4e de couv.]

330.3 CHA



Le luxe demain : les nouvelles règles du jeu

Yves Hanania, Isabelle Musnik, Philippe Gaillochet

Malakoff : Dunod, 2019. 303 p.

ISBN 978-2-10-079108-8

Résumé : Génération montante des Millennials, révolution digitale, influenceurs professionnels, révolution de la distribution, nouveaux écosystèmes de marque, secteur de l'ultraluxe en plein boum, célébrités qui lancent leur propre marque... Le luxe fait face à de nombreux challenges simultanés et se réinvente sous nos yeux. Dans cette période où les consommateurs cherchent un sens à leur consommation, mais ne sont pas à une contradiction près lorsqu'il s'agit de luxe, le secteur vit de nombreux paradoxes qu'il doit prendre en compte pour résister au temps et ne pas être pris de court par le futur. Ce livre fourmille d'exemples, tant de grandes marques que de jeunes start-ups créatives qui illustrent, profilent et anticipent le luxe de demain. Un ouvrage indispensable pour comprendre les enjeux et les stratégies de ce secteur qui pèse autant dans l'économie française que l'automobile ou l'aéronautique. [4e de couv.]

339 HAN



L'Internet de la haine

Emmi Nieminen ; Johanna Vehkoo

Paris : Cambourakis, 2019. 1 vol.

ISBN 978-2-36624-445-8

Résumé : Cette bande dessinée n'est malheureusement pas une fiction. Composée de témoignages, d'investigation, de documentation et de conseils, ce livre rend compte d'un phénomène souvent sous-estimé mais très répandu : le cyberharcèlement, qui touche principalement des femmes et des minorités. Un ouvrage qui aborde de manière inédite ce thème difficile, à travers des témoignages, mais aussi des explications de termes techniques et des conseils adressés directement aux victimes. [<https://www.decitre.fr/livres/l-internet-de-la-haine>]

343.4 NIE



Touchées

Quentin Zuttion

Paris : RivagesPayot, 2019. 203 p. (Payot graphic)

ISBN 978-2-228-92448-1

Résumé : Lucie dort un couteau à la main. La crainte l'habite, les hommes l'effraient. Tamara, elle, se bat, se débat : pour ne plus être victime, elle devient agresseur. Quant à Nicole, c'est l'isolement. Elle s'efface, disparaît pour ne plus être visée. Les trois ont été victimes de violences sexuelles. Pour remonter la pente, trois femmes prennent les armes. Attaquer, défendre, toucher, se faire toucher... Elles vont se reconstruire et reprendre une vie sociale grâce à un programme d'escrime thérapeutique. Un programme d'un an pour se sauver et reprendre la maîtrise de sa vie. [Payot]

343.4 ZUT



Le bénévolat des jeunes : une forme alternative d'éducation

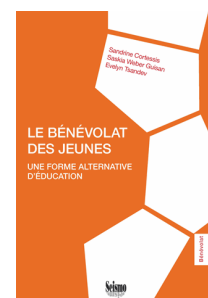
Sandrine Cortessis, Saskia Weber Guisan et Evelyn Tsandev

Zürich [etc.] : Seismo, cop. 2019. 186 p. (Bénévolat)

ISBN 978-2-88351-086-9

Résumé : Qu'est-ce qui donne envie aux jeunes d'apprendre, de s'engager et de se mobiliser dans une activité ? Cette question intéresse en particulier les enseignants, mais aussi les employeurs. Afin d'y apporter des éléments de réponse, les auteures de cet ouvrage se sont intéressées à une population spécifique : des jeunes âgés de 16 à 25 ans qui ont librement choisi de s'engager dans des domaines associatifs aussi variés que le sport, la politique, l'environnement, l'humanitaire ou l'événementiel. Se basant sur des entretiens, cette étude retrace le parcours bénévole d'une quarantaine de jeunes femmes et de jeunes hommes issus de toutes catégories sociales. Ils évoquent avec fierté les responsabilités qui leur ont très tôt été confiées dans un monde associatif structuré, souple et bienveillant. Leurs témoignages contribuent à mettre en visibilité les nombreux apprentissages et compétences que l'expérience bénévole leur a permis de développer. [4e de couv.]

364 COR



Comment réussir son mémoire : 50 questions-réponses : du choix du sujet à la soutenance

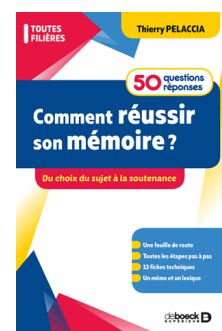
Thierry Pelaccia

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2019. 176 p.

ISBN 978-2-8073-2493-0

Résumé : Cet ouvrage est avant tout une méthode qui permettra à l'étudiant de progresser rapidement et avec succès à travers les différentes étapes de la réalisation d'un mémoire, grâce à une feuille de route organisée autour de 50 questions/réponses. Résolument pratique, il concerne tous les types de mémoires et accompagne pas à pas l'étudiant dans le choix du sujet, la conception du mémoire, le recueil et l'analyse des données, la rédaction ainsi que la préparation de la soutenance. [4e de couv.]

37 PEL



A l'école du genre : projets professionnels de jeunes en Suisse

Edith Guilley... [et al.]

Zürich : Seismo, 2019. 231 p. (Questions de genre)

ISBN 978-2-88351-085-2

Résumé : En Suisse, nombre de publications ont déjà porté sur les inégalités entre femmes et hommes sur le marché du travail ainsi que sur la conciliation entre vie familiale et vie professionnelle. En revanche, la construction de ces inégalités au moment où les jeunes élaborent leurs projets professionnels est beaucoup moins documentée. Cet ouvrage présente les résultats d'une enquête réalisée dans plusieurs cantons suisses auprès d'élèves de 13 à 15 ans. Il montre comment ces filles et ces garçons ont déjà intériorisé la différenciation et la hiérarchisation des rôles sexués, y compris dans le choix de leur profession future. Ce livre permet de prendre conscience de l'ampleur de ce phénomène et de son inscription précoce dans l'éducation. Les auteur.e.s souhaitent ainsi promouvoir un large débat sur les conséquences de la construction des inégalités de genre dès les jeunes années. [4e de couv.]

377 ALE

Enjeux de la formation professionnelle en Suisse : le « modèle » suisse sous la loupe

Lorenzo Bonoli, Jean-Louis Berger, Nadia Lamamra (dir.)

ZürichGenève : Seismo, cop. 2018. 375 p. (Contributions à la recherche en formation professionnelle)

ISBN 978-2-88351-083-8

Résumé : Le modèle suisse de formation professionnelle est au centre d'un engouement sans précédent. En Suisse comme à l'étranger, il est loué pour sa gestion basée sur un partenariat public-privé, pour sa capacité à intégrer un nombre important de jeunes au sortir de l'école obligatoire et enfin, pour la qualité de la formation fournie, en phase avec les besoins du marché du travail. Cependant, ces atouts risquent de masquer la haute complexité de ce modèle ainsi que les défis auxquels il est — et sera — confronté. Rassemblant treize contributions de spécialistes du domaine, cet ouvrage passe le modèle suisse de formation professionnelle à la loupe : il fournit les informations factuelles et les outils théoriques nécessaires pour en déchiffrer la complexité et en identifier les défis majeurs. [4e de couv.]

377 BON

Pride : l'histoire du mouvement LGBTQ pour l'égalité

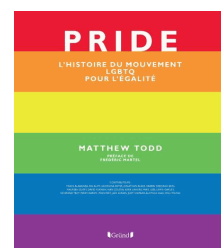
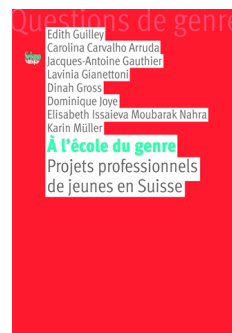
Matthew Todd

Paris : Gründ, 2019. 192 p.

ISBN 978-2-324-02491-7

Résumé : En juin 1969, la police new-yorkaise faisait une descente dans le bar Stonewall Inn. Cet événement marqua la naissance du mouvement pour l'égalité des LGBTQ. Ce livre revient sur les événements de cette nuit-là et les journées d'émeutes qui ont suivi. Il rappelle également comment s'est structurée et organisée la communauté au cours de ces cinq décennies et comment des militants et des personnes ordinaires ont consacré leur vie à inverser le cours des choses. « Pride » est une célébration de la culture LGBTQ, un compte rendu des défis auxquels a fait face la communauté et un témoignage des avancées juridiques en matière d'égalité, le fruit de la passion et de la détermination de ce mouvement. [4e de couv.]

392.6 TOD



Excessives ! : destins de femmes incroyables au XIXe siècle

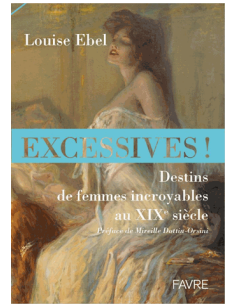
Louise Ebel

Lausanne : Favre, 2019. 254 p.

ISBN 978-2-8289-1794-4

Résumé : Elles se prénommaient Geneviève, Henriette, Berthe, Madeleine, Minna, Gisèle, et on les disaient excessives. Elles ont posé des bombes, tailladé des fourrures, organisé des messes noires, hanté parfois les asiles. Des salons cossus aux assommoirs de la Butte, ces six femmes ont jeté leur exubérance à la face du monde. Avec la violence de leur plume, elles ont déchiré le papier, avec leur excentricité, elles ont envoyé valser le qu'en-dira-t-on, avec leurs caprices, qui tenaient presque de l'art, elles ont fait trembler les murs. Tantôt misérables, tantôt incroyables, ces femmes ont tutoyé les sommets. Elles y ont oscillé avec panache - et un peu de nihilisme - entre grandeur et décadence, en partageant une même soif de devenir, une même volupté du trop, un même mépris pour l'ordre établi. En s'élevant contre une époque corsetée qui les maintenait dans une incapacité, ces amazones ont été bien plus que des divas, elles ont été de véritables pionnières de la libération des femmes. Hélas, pour leurs excès, toutes ont été jugées, et ainsi l'histoire en a fait des anecdotes de bas de page, des figurantes dans les biographies de leurs illustres amants. Il est grand temps de remettre en lumière les destins flamboyants de ces insoumises qui, seules mais armées de courage, ont ouvert la voie aux héroïnes de notre époque. [4e de couv.]

396 EBE



Le féminisme : en 7 slogans et citations

textes : Anne-Charlotte Husson

Bruxelles : Le Lombard, 2016, réimpr. 2018. 95 p. (La petite bédéthèque des savoirs : 11)

ISBN 978-2-8036-3740-9

Résumé : Malgré des avancées significatives durant le XXe siècle, le combat féministe reste toujours d'actualité. D'Olympe de Gouges à Angela Davis en passant par Simone de Beauvoir ou Benoîte Groult, cette bande dessinée retrace, à travers des événements et des slogans marquants, les grandes étapes de ce mouvement et en explicite des concepts-clés comme le genre, les violences faites aux femmes et l'intersectionnalité. [4e de couv.]

396 HUS



SCIENCES NATURELLES

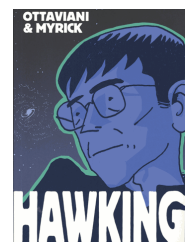
Hawking

texte Jim Ottaviani, illustration Leland Myrick (illustrateur)

Paris : Vuibert, 2019. 289p.

ISBN 978-2-311-10276-5

Résumé : Tout le monde sait qui est Stephen Hawking, mais qui le connaît vraiment ? Comme ils l'ont fait avec Richard Feynman dans leur précédent ouvrage, Jim Ottaviani et Leland Myrick explorent dans ce roman graphique toutes les facettes de l'un des scientifiques les plus brillants du siècle. A Oxford, l'humour et le brio de Stephen Hawking étaient déjà manifestes aux yeux de tous les autres étudiants. Nul ne doutait qu'il réaliserait de grandes choses. Mais à 21 ans, le diagnostic est tombé : la maladie de Charcot allait l'emporter en quelques



années. Perdant peu à peu l'usage de ses membres, puis de la parole, il n'en a pas moins continué de travailler, explorant les trous noirs et faisant des découvertes majeures dans les domaines de la cosmologie et de la physique théorique. Vulgarisateur hors pair, grâce notamment à son best-seller Une brève histoire du temps, Stephen Hawking en est venu à incarner la science aux yeux du grand public. [4e de couv.]

52 OTT

Atlas de l'anthropocène

François Gemenne, Aleksandar Rankovic

Paris : Presses de Sciences Po, 2019. 158 p.

ISBN 978-2-7246-2415-1

Résumé : Changement climatique, érosion de la biodiversité, évolution démographique, urbanisation, pollution atmosphérique, détérioration des sols, catastrophes naturelles, accidents industriels, crises sanitaires, mobilisations sociales, sommets internationaux... Voici le premier atlas réunissant l'ensemble des données sur la crise écologique de notre temps. [4e de couv.]

574 GEM

La révolution des plantes : comment les plantes ont déjà inventé notre avenir

Stefano Mancuso

Paris : Albin Michel, 2019. 233 p.

ISBN 978-2-226-40255-4

Résumé : Sélection Les 100 livres de l'année 2019 du magazine Lire Dans L'Intelligence des plantes, best-seller traduit dans 21 langues, Stefano Mancuso apportait la preuve de la capacité hors norme des plantes à comprendre, à réagir et à s'adapter à leur environnement. Dans La Révolution des plantes, il va plus loin en révélant leur stupéfiante faculté à innover, à se souvenir et à apprendre, offrant des solutions inespérées aux problèmes écologiques et technologiques contemporains. La révolution verte a commencé : c'est en s'inspirant des plantes que les hommes pourront construire leur futur. Un livre fascinant qui explore le monde végétal pour inventer l'avenir de l'humanité. [4e de couv.]

581 MAN

Encyclopédie du savoir relatif et absolu des chats

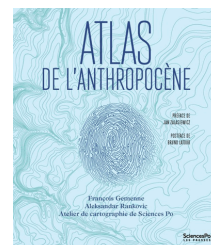
Bernard Werber

Paris : Albin Michel, 2019. 159 p.

ISBN 978-2-226-44555-1

Résumé : « Je m'appelle Pythagore, je suis un chat né dans un élevage de laboratoire où on m'a greffé une prise USB, et qui permet de me connecter directement à ce que les humains appellent Internet. C'est là que j'ai un jour découvert l'encyclopédie du professeur Edmond Wells... qui m'a donné l'idée d'élaborer la mienne ! » Les premiers chats, comment les égyptiens les vénéraient, comment les hommes les ont envoyés dans l'espace, le langage de leur queue, le rôle des moustaches, la technologie 4X4 de leurs coussinets, leur exceptionnelle vision, les chats nus, les chats géants ou encore la ronronthérapie... Vous saurez tout sur les chats ! [payot.ch]

591.5 WER



Sophrologie et sport : manuel pratique

Catherine Aliotta

Malakoff : InterEditions, 2019. 178 p. (Corps et santé)

ISBN 978-2-7296-2026-4

Résumé : Concourant non seulement à développer le mental mais aussi à mieux gérer les suites de blessures ou de grandes déceptions, la sophrologie apporte une aide précieuse dans les programmes de préparation mentale des sportifs et son efficacité sur le sujet n'est plus à démontrer. C'est pourquoi de plus en plus de sophrologues collaborent avec les préparateurs physiques ou le staff médical en charge des athlètes. Cet ouvrage présente toutes les clés théoriques et pratiques aux sophrologues désireux de s'engager dans la compréhension et la prise en charge des sportifs amateurs ou de hauts niveaux. Il propose des protocoles complets répondant à toutes les grandes problématiques générées par le sport et des astuces de métier pour optimiser leur résultat. [4e de couv.]

615.85 ALI



TECHNIQUES

Dicobat visuel : dictionnaire illustré du bâtiment

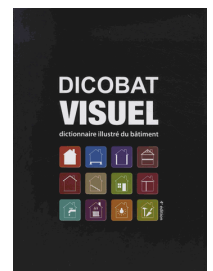
Americ et Jean de Vigan

Paris : Arcature, 2019. 235 p.

ISBN 979-1-09-234808-8

Résumé : La construction est un domaine passionnant, riche d'un vocabulaire technique propre à chacun de ses métiers. Le maîtriser est important pour éviter toute incompréhension. Le succès du DICOBAT VISUEL repose sur un principe simple : il va à l'essentiel, et en images ! Car rien ne vaut des dessins clairs et bien légendés : d'un seul coup d'oeil, ils vous permettent de visualiser tous les mots se rapportant à un même thème, et les nombreuses explications qui les accompagnent vous aideront à comprendre en un instant les différents procédés de construction, en neuf comme en rénovation... [4e de couv.]

62(03) VIG



Machines hydrauliques et thermiques : fondamentaux et concepts innovants

[dir. de publ. Yves Valentin]

Saint-Denis : Techniques de l'ingénieur, 2019. VII, 240 p. (Techniques de l'ingénieur : 42171)

ISBN 978-2-37620-348-3

Lien : <http://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/mecanique-th7/machines-hydrauliques-et-thermiques-fondamentaux-et-concepts-innovants-42171210/>

62(05) TEC

Technologie des moteurs thermiques

[dir. de la publ. Yves Valentin]

Saint-Denis : Techniques de l'ingénieur, 2019. VII, 377 p. (Techniques de l'ingénieur : 42165)

ISBN 978-2-37620-347-6

Lien : <http://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/mecanique-th7/technologie-des-moteurs-thermiques-42165210/>

62(06) TEC

Je construis mon véhicule électrique

Thierry Lequeu, Arnaud Sivert

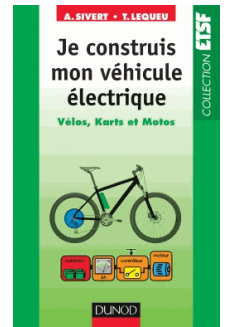
Paris : ETSFDunod, 2013. VI, 137 p.

ISBN 978-2-10-058944-9

Lien : <http://www.dunod.com/contenus-complementaires/je-construis-mon-vehicule-electrique>

Résumé : "Généralités sur le véhicule électrique (forces, équations, cahier des charges). Etude de la motorisation (moteur, transmission, ventilation, freinage). Etude des batteries et de leurs chargeurs. Sécurité et mesure de performance du véhicule. Application au vélo électrique. Application au kart électrique. Application à la moto. Cas pratique : les véhicules EducEco." (dunod.fr)

621.31 LEQ



Les moteurs électriques expliqués aux électroniciens :

réalisations.démarrage, variation de vitesse, freinage

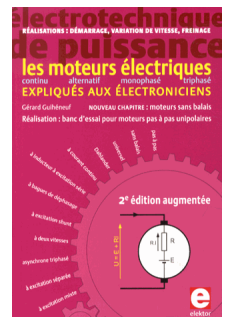
Gérard Guihéneuf

Nieppe : Publitronic, 2014. 428 p. (Electronique de puissance)

ISBN 978-2-86661-194-1

Résumé : Les hacheurs de puissance, les démarreurs-ralentisseurs progressifs et les variateurs de vitesse associés à des moteurs à CC ou CA de plusieurs dizaines de kW se sont démocratisés. Curieusement, alors que l'électronique et l'électrotechnique fusionnent dans des applications industrielles ou domestiques qui mettent en oeuvre des moteurs, ces deux technologies demeurent des filières d'études distinctes. Ainsi chacun suit sa voie en se privant des progrès du voisin électronicien ou électrotechnicien ! Face à ce divorce, cet ouvrage s'adresse autant aux uns qu'aux autres. Les électroniciens découvriront le monde des moteurs tandis que les électrotechniciens admettront qu'électronique n'est pas synonyme de complexité. Trois chapitres s'appuient sur une information accessible : constitution, fonctionnement, caractéristiques, utilisation des moteurs, pour proposer aussi des réalisations simples. Le chapitre 1 détaille les principes de variation de la vitesse des moteurs à cc : conversion alt/continu (redresseurs commandés par des thyristors) et conversion continu/continu (hacheurs à transistors IGBT). Mise en pratique immédiate avec un variateur pour mini-perceuse et un variateur de vitesse pour train miniature. Les moteurs à alimentation alternative monophasée (à induction, à bagues de déphasage, universel) du 2e chap font appel à une électronique de puissance (exprimée en kW) : démarreur à contacteur statique à deux points de commande pour moteur asynchrone monophasé à induction et variateur de vitesse pour moteur universel. Reste le moteur électrique le plus utilisé dans l'industrie : le moteur asynchrone triphasé et ses principes de démarrage, de variation de vitesse et de freinage : démarreur électromécanique à contacteurs, démarreur-ralentisseur, convertisseur de fréquence ou couplage des pôles pour la variation de vitesse, moteur frein, freinage par injection de courant... Construisez le démarreur inverseur statique pour moteur asynchrone triphasé et découvrez la proximité entre électronique et électrotechnique : des portes NON-OU sous 12 V commandent la rotation d'un moteur d'1,5 kW sous 3 x 400 V. Cette nouvelle édition s'enrichit d'un chapitre consacré aux moteurs sans balais (brushless), du moteur synchrone triphasé de plusieurs centaines de kW au moteur à courant continu de quelques centaines de watts, en passant par les moteurs pas à pas ou encore le surprenant moteur linéaire. Découvrez leurs modes de commande. [4e de couv.]

621.313.1 GUI



Citroën 100 ans d'audace

par Thierry Astier

Paris : Solar, 2019. 145 p.

ISBN 978-2-263-16205-3

Résumé : La plus célèbre des grandes marques françaises est aussi la plus jeune : tout juste centenaire ! Et surtout la plus novatrice. Citroën a fait d'énormes succès commerciaux avec des modèles au style et à la technique jetant aux orties le conformisme de ses concurrents. Redécouvrez le parcours flamboyant du Double Chevron, des Traction Avant 2CV et autres DS à travers un livre qui s'attarde aussi sur sa difficile intégration dans le groupe PSA son goût pour la controverse et ses réussites inattendues en haut de gamme. Franc-tireur de l'automobile française, Citroën a une histoire où les surprises et les rebondissements les plus singuliers ne manquent pas. Montez à bord et laissez-vous surprendre ! [4e de couv.]

629.113 AST



Véhicules autonomes et connectés : technologies, architectures et réseaux. du multiplex à l'ethernet automobile

Dominique Paret, Hassina Rebaine

Paris : Dunod, 2019. 407 p. (Technique et ingénierie)

ISBN 978-2-10-078827-9

Résumé : L'automobile vit aujourd'hui une période de changements technologiques majeurs. Les usages évoluent ainsi que les technologies, et l'avènement des véhicules à divers niveaux d'autonomie devient une réalité. Mais quels ressorts techniques, normatifs ou humains se cachent derrière ces nouvelles mobilités ? Après avoir défini avec précision les différents niveaux d'autonomie et les contextes juridique et réglementaire dans lesquels doivent être conçus les véhicules qui seront en circulation de 2020 à 2035, cet ouvrage détaille tous les capteurs (infrarouge, ultrason, caméras, lidar, radar...), les ADAS (Advanced Driver Assistance Systems), les réseaux (CAN-FD, FlexRay, Backbone Ethernet...) et les logiciels (développement, simulation...) qui équiperont de façon optimale les futurs véhicules autonomes, tant pour leur sécurité de fonctionnement sur route que contre les cyber-attaques. [4e de couv.]

629.113 PAR



Pâtisserie ! : 210 recettes, 3 200 photos. l'ultime référence

Christophe Felder

Paris : Ed. de La Martinière, 2015. 879 p.

ISBN 978-2-7324-9054-0

Résumé : La référence incontournable : 9 ans de succès national et international. Créatif et pédagogue, Christophe Felder guide ses lecteurs dans l'apprentissage de la pâtisserie. Ses leçons sont de véritables cours, photographiés pas à pas, qui détaillent les tours de main, ustensiles et techniques indispensables pour réussir ses pâtisseries comme un pro. Cette édition augmentée, avec une couverture inédite, comporte 80 pages supplémentaires consacrées à la pâtisserie salée. Gâteaux de l'avent, Chocolats et petites bouchées, Pâtes et tartes, Décors de pâtisserie, Crèmes, Viennoiseries, Gâteaux classiques et Mignardises, Pâtisseries salées... Un outil indispensable pour les pâtissiers débutants et confirmés ! [Decitre.fr]

641 FEL



Pâtisserie naturelle : les recettes d'une pâtissière naturopathe

Jennifer Hart-Smith

Vanves : Marabout 191 p.

ISBN 978-2-501-14244-1

Résumé : Halte aux aliments ultra-transformés et mauvais pour la santé ! Ce livre vous explique comment choisir les ingrédients les plus sains et respectueux de l'organisme, en privilégiant les aliments complets et non transformés, les produits locaux, frais et de saison. Petits biscuits, brioches, tartes, gâteaux de fête, classiques de la pâtisserie française revisités. Préparez des gâteaux délicieux pour faire plaisir aux petits et aux grands. Naturopathe et pâtissière, Jennifer Hart-Smith a créé une gamme de biscuits personnalisés à base de farines alternatives, les Tookies. [4e de couv.]

641 HAR



Au travail à vélo... : la pratique utilitaire de la bicyclette en Suisse

Patrick Rérat, Gianluigi Giavomel, Antonio Martin

Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses, 2019. 181 p. (Espaces, mobilités et sociétés)

ISBN 978-2-88930-227-7

Résumé : Inventé au XIXe siècle, souvent négligé dans la deuxième moitié du XXe siècle, le vélo connaît actuellement une renaissance dans de nombreuses villes occidentales. Comme moyen de transport, il ne manque pas d'atouts : silencieux, sain, propre, économe en surface et bon marché. Dans une société que l'on dit hypermobile mais où plus de la moitié des trajets ne dépasse pas les cinq kilomètres, le vélo présente un potentiel intéressant. Sa promotion est de plus en plus intégrée dans les agendas politiques ou du moins dans les discours. Mais qu'en est-il sur le terrain ? Comment est vécue la pratique utilitaire du vélo ? Cet ouvrage se base sur une enquête d'une grande ampleur à laquelle ont répondu près de 14 000 participants à l'action bike to work répartis dans l'ensemble de la Suisse. Il propose une grille de lecture pour comprendre les différentes dimensions qui influencent le recours au vélo et la diversité de ses usages. Il aborde les facteurs qui motivent des pendulaires à enfourcher leur bicyclette. Il montre également les obstacles que rencontre cette pratique entre infrastructures déficientes et manque de légitimité. Cette enquête pose un diagnostic et discute des pistes d'action pour accompagner cette forme de mobilité durable. [4e de couv.]

656.18 RER



Publicité horlogère 4.0 : les nouveaux codes

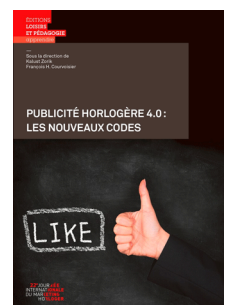
sous la dir. de François H. Courvoisier et Kalust Zorik

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, cop. 2019. 182 p. (Apprendre)

ISBN 978-2-606-01829-0

Résumé : Cet ouvrage réunit les communications présentées en 2018 à Neuchâtel lors de la 13e Journée de recherche en marketing horloger. Il présente également les exposés et face-à-face qui ont eu lieu à la 22e Journée internationale du marketing horloger à La Chaux-de-Fonds. Le présent volume fait le point sur la publicité horlogère 4.0 autour de six thèmes clés : le data driven advertisement, les nouvelles tendances de la publicité visuelle, la sémiotique et ses nouveaux langages, la publicité à travers les influenceurs, la publicité disruptive et le neuro-advertising. Cette publicité 4.0 complète la panoplie d'instruments de communication des marques pour toucher et engager leurs cibles de manière de plus en plus fine. [4e de couv.]

681.11:339 PUB



Les block chains en 50 questions : comprendre le fonctionnement et les enjeux de cette technologie

Jean-Guillaume Dumas... [et al.]

Paris : Dunod, 2019. 287 p.

ISBN 978-2-10-080089-6

Résumé : Depuis l'avènement du bitcoin la révolution des blockchains est en marche. Qu'est-ce qu'une blockchain ? Quel est le **Lien** entre le bitcoin et les blockchains ? Qui sont les mineurs et que font-ils ? Qu'est-ce qu'un consensus ? Quelle est aujourd'hui la part des cryptomonnaies dans l'économie mondiale ? Qu'est-ce qu'un contrat intelligent ? Peut-on faire une blockchain sans bloc ? Comment les blockchains vont-elles révolutionner le monde ? Les réponses à toutes ces questions (et à 42 autres) sont dans ce livre. [4e de couv.]

681.3.004 BLO



Programmer pour les nuls

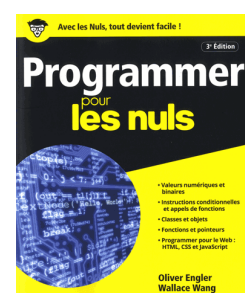
Olivier Engler et Wallace Wang

Paris : First, 2017. XII, 416 p. (Pour les nuls)

ISBN 978-2-412-02576-5

Résumé : Ce livre cherche non pas à simplifier mais à trouver ce qui est vraiment fondamental dans l'art d'écrire un programme. Il sera profitable à celui qui envisage de devenir programmeur comme à tous ceux qui sentent qu'il devient indispensable de connaître les grandes lignes de cet énorme futur numérique, avec ses contraintes. Vous apprendrez par la pratique à compter comme le font les circuits logiques, le travail avec les valeurs numériques et binaires, le saut conditionnel et l'appel de fonction. Des exemples en langage C, HTML, Java et JavaScript. Découvrez : votre premier programme, un jeu de tennis ; les Égyptiens, les Mayas et Pascal ; des valeurs, des variables et des actions ; des fonctions et des pointeurs ; la programmation par événements ; classes et objets ; programmer pour le Web avec HTML, CSS et JavaScript. [Decitre]

681.3.06 ENG



(Petit) guide de survie sur Instagram

Charlotte Hervot

Paris : Arkhê, 2019. 252 p.

ISBN 978-2-918682-60-8

Résumé : Vous aviez pitié des gens immortalisant leur assiette, mais vous vous êtes surpris à scroller sur Instagram aux toilettes ? Vous avez beau savoir que les photos des « fitgirls » et leurs pendants masculins sont retouchées, vous n'êtes pas vraiment soulagé(e) ? Vous êtes fatiguée de voir un ami mettre en scène sa vie et vous vous contentez de liker pour éviter de vous embrouiller ? Une chose est sûre, vous n'êtes pas seul(e) à être tiraillé(e) entre l'envie d'être sur Instagram et celle de s'en éloigner. Avec plus d'un milliard d'utilisateurs dans le monde, le réseau social est devenu une gigantesque usine à « stories ». Pour le meilleur, comme pour le pire. En dix ans, « Insta » a bouleversé notre façon de voir, de manger, de voyager, de draguer... Et notre environnement, aujourd'hui trop souvent modelé pour être « prêt à instagrammer ». Malgré ces dérives, pourquoi un tel succès ? Et surtout, comment en profiter sans se miner ? [Payot.ch]

681.393.30 INSTAGRAM

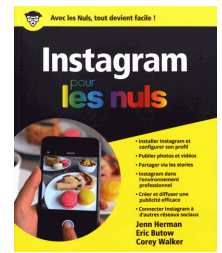


Instagram pour les nuls

Jenn Herman, Eric Butow, Corey Walker
Paris : First, 2018. 283 p. (Pour les nuls)
ISBN 978-2-412-03740-9

Résumé : Avec de plus en plus d'utilisateurs qui rejoignent Instagram chaque jour, l'application de ce réseau social se développe à une vitesse exponentielle. Cependant, peu d'entre nous savent comment utiliser efficacement Instagram. Après avoir lu ce livre, vous disposerez des outils et des stratégies nécessaires à la création d'un profil Instagram efficace. [4e de couv.]

681.393.30 INSTAGRAM



Facebook : la catastrophe annoncée

Roger McNamee
Lausanne : Quanta, 2019. 368 p.
ISBN 978-2-88915-313-8

Résumé : Longtemps considéré comme un réseau social ludique, Facebook est aujourd'hui au cœur de nombreux scandales, et nombre de ses premiers partisans tirent la sonnette d'alarme. C'est le cas de Roger McNamee, qui a participé à sa création et qui, jusqu'à ces dernières années, était fier de compter parmi les premiers compagnons de route et plus proches conseillers de Mark Zuckerberg. Il a ensuite été témoin de l'évolution du réseau en empire redoutable, prêt à délaissier ses valeurs au profit d'objectifs commerciaux d'une toute autre nature : collecte et revente de données personnelles, manipulation de l'attention des utilisateurs et de leurs comportements, fake news et instrumentalisation de l'opinion publique. Roger McNamee raconte, sous la forme d'un récit personnel passionnant, les arcanes de cette déliquescence, expose les forces à l'œuvre et dénonce les agissements des organisations « high-tech » qui menacent la démocratie et l'économie sans prendre leurs responsabilités. Il milite aujourd'hui pour une réglementation stricte de Facebook et propose des solutions pour ranimer notre vigilance. « Facebook, la catastrophe annoncée » nous invite dans les coulisses de l'une des sociétés les plus secrètes et puissantes au monde et révèle les menaces que les entreprises de la Silicon Valley font peser sur nos droits et notre sécurité. [4e couv.]

681.393.30 MCN



Les collections du musée d'art et d'histoire de Genève

Lausanne : Favre, 2019. 270 p.
ISBN 978-2-8289-1785-2

Résumé : Un ouvrage richement illustré pour découvrir les trésors du Musée d'art et d'histoire de Genève. Le Musée d'art et d'histoire publie un nouvel ouvrage pour mieux faire connaître ses collections. Riche de près de 650'000 objets, le plus important musée encyclopédique de Suisse a sélectionné un peu plus de 200 œuvres représentatives de la spécificité et de la diversité de ses fonds (beaux-arts, arts graphiques, arts appliqués, archéologie, horlogerie, émailerie, bijoux, miniatures, numismatique, livres précieux...). Organisé de manière simple et lisible - une page par œuvre -, ce catalogue prend le parti de la transversalité et inclut des objets qui, pour des raisons de conservation comme les œuvres sur papier, ne sont pas exposés dans les salles. Les œuvres les plus célèbres, telles le retable de Konrad Witz, la statue monumentale de Ramsès II ou le lac de Thoune vu par Ferdinand Hodler, côtoient des pièces moins connues comme un pistolet microscopique mesurant 5 millimètres. Les dernières acquisitions ou donations faites au musée y figurent également en bonne place, tel le Panorama des Alpes de Gustave Courbet. Chaque objet est



accompagné d'un texte concis rédigé par les spécialistes du MAH. Si la structure est globalement chronologique, une attention particulière est accordée au dialogue entre les oeuvres et les médiums, pour favoriser des correspondances visuelles autour d'un thème, d'un artiste ou d'une problématique. [payot.ch]

7 COL

BANDES DESSINÉES

Oboron du Bouclier

scénario Nicolas Jarry

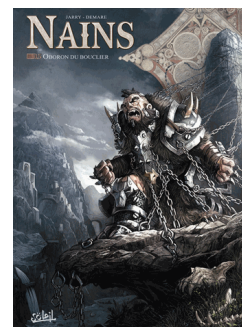
Toulon : Soleil, 2019. 52 p.

ISBN 978-2-302-07663-1

Série : Nains : titre de série, 15

Résumé : La mort est un aller sans retour... C'est du moins ce que pensait Oboron, jusqu'à ce qu'il se réveille au fond d'un ravin, transpercé par une dizaine de flèches. Tandis qu'il retrouve la mémoire, il n'a alors plus qu'une idée en tête : retrouver les siens. Mais on ne revient pas de l'au-delà sans en payer le prix fort. [payot.ch]

741.5 NAI



Roger et ses humains

auteurs : Paka [dessin] , Cyprien Iov [scénario]

Marcinelle : Dupuis, 2018. 94 p.

ISBN 978-2-8001-6729-9

Série : Roger et ses humains : titre de série, 2

Résumé : Roger, le robot qui ne sait pas mentir, est de retour... et il n'est plus seul ! En effet, une nouvelle machine est fraîchement arrivée sur le marché : le Boobeul, une pâle copie de lui-même. Une rencontre qui va l'obliger à se remettre en question et qui ne sera que le début des problèmes pour lui et ses deux humains, Florence et Hugo. Et si les Boobeul devaient servir un projet plus grand ? Le trio va traverser les aventures, les voyages et les réflexions (presque) existentielles... mais surtout participer au combat le plus intense qu'ils n'aient jamais mené ! Encore une fois, Roger devra redoubler d'intelligence - et, bien sûr, d'humour ! Après le succès du premier tome, le youtubeur Cyprien Iov et le dessinateur Paka redonnent vie à l'attachant robot dans un ouvrage qui jongle entre blagues absurdes et geek, vie quotidienne et péripéties trépidantes. [4e de couv.]

741.5 ROG



DESSIN TECHNIQUE

Technique de dessin : établissement de documents de fabrication : module thématique.établissement de dessins techniques conformes aux normes

[Swissmem]

Zürich ; Winthertur : Swissmem, 2016. 75 p.

ISBN 978-3-03866-041-5

Résumé : Pour les dessins de construction (dessins techniques) réalisés sur la base des normes ISO GPS aujourd'hui en vigueur à l'échelle mondiale, les règles, concepts et principes stipulés dans la norme ISO 8015:2011 s'appliquent par défaut (c'est-à-dire sans convention particulière).

Les exemples de dessins présentés dans ce module visent à mettre en évidence la structure de base de différents dessins de fabrication et à vous aider à interpréter correctement les spécifications sur un dessin. Ce module n'aborde pas toutes les connaissances fondamentales. Les dessins sont complets dans la mesure où ils représentent les faits décrits. Les valeurs de tolérances spécifiées ont été choisies à titre d'exemple et doivent être déterminées en fonction des besoins. Les exemples de dessin ont été réalisés avec un logiciel de CAO-DAO dont certains par des tiers. Table des matières : - Usinage avec enlèvement de matière - Traitements thermiques/Revêtements - Moulage par injection - Fonte/Coulée sous pression – Tôle – Soudage - Sous-ensembles - Exercices [Site de l'éditeur]

744(025) SWI SOLUTIONS

Application du système ISO de tolérances : module thématique sur la technique de dessin : édition sans solutions

Swissmem

Zürich : Swissmem, 2018. 34 p.

ISBN 978-3-03866-150-4

Résumé : Les normes ISO relatives à la spécification des tolérances sont publiées sous la forme de normes SN et ISO. Le système comprend les principes de base et les indications utilisés par les différentes branches industrielles dans le monde entier pour fabriquer de manière économique des pièces interchangeables. L'utilisation des tolérances ISO favorise par exemple l'assemblage des pièces usinées sans que des opérations de retouche onéreuses soient nécessaires. Le système ISO pour les tailles limites et les ajustements est utilisé avec succès dans presque tous les pays du monde depuis plus de 80 ans. Ce module thématique montre, à l'aide d'exemples et d'exercices, les principes fondamentaux du système d'ajustement, les valeurs numériques des degrés de tolérance normalisés, ainsi que les désignations et les définitions. Il aborde également la représentation graphique des zones de tolérance et le choix des classes de tolérances. [4e de couv.]

744(075) SWI

Bases de la cotation normalisée : module thématique sur la technique de dessin : édition sans solutions

Swissmem

Zürich : Swissmem, 2019. 120 p.

ISBN 978-3-03866-248-8

Résumé : L'établissement d'un dessin technique requiert des connaissances de base en technique de dessin. Ces connaissances de base s'appuient sur la maîtrise des ressources professionnelles « Cotation, tolérances dimensionnelles, tolérances géométriques, états de surface et arêtes ». Dans la mesure du possible, il faut inscrire les tolérances géométriques et les états de surface permettant d'assurer la fonction de la pièce et une fabrication économique. Ce module thématique décrit les bases d'une inscription des dimensions conformes aux normes et intègre le principe d'indépendance et le principe de l'élément selon l'ISO 8015, c'est-à-dire chaque élément doit être considéré comme un élément indépendant. La description de la procédure méthodique lors de la cotation d'après la fonction et conforme à la fabrication représente un thème clé de ce module thématique. Une large partie de cette édition est consacrée aux exercices. [4e de couv.]

744(075) SWI

Introduction aux normes ISO 8015 et ISO 14405 : module thématique sur la technique du dessin : édition sans solutions

Swissmem

Zürich : Swissmem, 2018. 79 p.

ISBN 978-3-03866-148-1

Résumé : Pour les documents de conception (dessins techniques) réalisés sur la base des normes ISO-GPS aujourd'hui en vigueur à l'échelle mondiale, les règles, concepts et principes stipulés

dans la norme ISO 8015 s'appliquent par défaut (c'est-à-dire sans convention particulière) depuis 2011. Cette norme internationale est une norme ISO GPS fondamentale (voir ISO 14638), elle influence toutes les autres normes, ainsi que tous les autres types de documents de la matrice ISO GPS. Ce module thématique aborde les principes fondamentaux de la norme ISO 8015. De plus, il explique l'indication des opérateurs de spécification selon la norme ISO 14405. La partie exercices offre la possibilité de consolider la théorie assimilée dans le présent module thématique. [4e de couv.]

744(075) SWI

Principes d'indépendance, exigence d'enveloppe et dimension locale : module thématique sur la technique de dessin : édition sans solutions

Swissmem

Zürich : Swissmem, 2016. 23 p.

ISBN 978-3-03866-034-7

Résumé : Pour les dessins de construction (dessins techniques) réalisés sur la base des normes de tolérancement internationales GPS-ISO, les règles, concepts et principes définis dans la norme ISO 8015:2011 s'appliquent par défaut, sauf spécification particulière. Le principe d'indépendance fait partie de ces règles fondamentales. Le principe d'indépendance signifie qu'il n'y a aucune relation entre la dimension et la géométrie. Chaque exigence spécifiée sur un dessin, p.ex. les tolérances dimensionnelles, de forme et de position, doit être respectée et contrôlée de manière indépendante des autres spécifications. Dans ce contexte, suite à l'introduction de la norme ISO 14405-1, la norme DIN 7167 (« Principe d'enveloppe ») très répandue en Allemagne et partiellement en Suisse a été retirée. [4e de couv.]

744(075) SWI

Technique de dessin : établissement de documents de fabrication.module thématique : établissement de dessins techniques conformes aux normes

Swissmem

Zürich : Swissmem, 2016. 75 p.

ISBN 978-3-03866-042-2

Résumé : Pour les dessins de construction (dessins techniques) réalisés sur la base des normes ISO GPS aujourd'hui en vigueur à l'échelle mondiale, les règles, concepts et principes stipulés dans la norme ISO 8015:2011 s'appliquent par défaut (c'est-à-dire sans convention particulière). Les exemples de dessins présentés dans ce module visent à mettre en évidence la structure de base de différents dessins de fabrication et à vous aider à interpréter correctement les spécifications sur un dessin. Ce module n'aborde pas toutes les connaissances fondamentales. Les dessins sont complets dans la mesure où ils représentent les faits décrits. Les valeurs de tolérances spécifiées ont été choisies à titre l'exemple et doivent être déterminées en fonction des besoins. Les exemples de dessin ont été réalisés avec un logiciel de CAO-DAO dont certains par des tiers. [4e de couv.]

744(075) SWI

Technique de dessin : établissement de documents de fabrication.module thématique : établissement de dessins techniques conformes aux normes

[Swissmem]

Zürich ; Winthertur : Swissmem, 2016. 75 p.

ISBN 978-3-03866-041-5

Résumé : Pour les dessins de construction (dessins techniques) réalisés sur la base des normes ISO GPS aujourd'hui en vigueur à l'échelle mondiale, les règles, concepts et principes stipulés dans la norme ISO 8015:2011 s'appliquent par défaut (c'est-à-dire sans convention particulière).Les exemples de dessins présentés dans ce module visent à mettre en évidence la structure de base de différents dessins de fabrication et à vous aider à interpréter correctement les spécifications sur un dessin. Ce module n'aborde pas toutes les connaissances fondamentales.

Les dessins sont complets dans la mesure où ils représentent les faits décrits. Les valeurs de tolérances spécifiées ont été choisies à titre d'exemple et doivent être déterminées en fonction des besoins. Les exemples de dessin ont été réalisés avec un logiciel de CAO-DAO dont certains par des tiers. Table des matières : - Usinage avec enlèvement de matière - Traitements thermiques/Revêtements - Moulage par injection - Fonte/Coulée sous pression – Tôle – Soudage - Sous-ensembles - Exercices [Site de l'éditeur]

744(075) SWI

Application du système ISO de tolérances : module thématique sur la technique de dessin : édition avec solutions

Swissmem

Zürich : Swissmem34 p.

ISBN 978-3-03866-149-8

744(075) SWI SOLUTIONS

Bases de la cotation normalisée : module thématique sur la technique de dessin : édition avec solutions

Swissmem

Zürich : Swissmem120 p.

ISBN 978-3-03866-247-1

Résumé : L'établissement d'un dessin technique requiert des connaissances de base en technique de dessin. Ces connaissances de base s'appuient sur la maîtrise des ressources professionnelles « Cotation, tolérances dimensionnelles, tolérances géométriques, états de surface et arêtes ». Dans la mesure du possible, il faut inscrire les tolérances géométriques et les états de surface permettant d'assurer la fonction de la pièce et une fabrication économique. Ce module thématique décrit les bases d'une inscription des dimensions conformes aux normes et intègre le principe d'indépendance et le principe de l'élément selon l'ISO 8015, c'est-à-dire chaque élément doit être considéré comme un élément indépendant. La description de la procédure méthodique lors de la cotation d'après la fonction et conforme à la fabrication représente un thème clé de ce module thématique. Une large partie de cette édition est consacrée aux exercices. [4e de couv.]

744(075) SWI SOLUTIONS

Technique de dessin : réalisation de documents de fabrication : solutions pour les enseignants : module professionnel.principe d'indépendance, exigence d'enveloppe et dimension locale

[Swissmem]

Zürich ; Winthertur : Swissmem, 2016. 23 p.

ISBN 978-3-03866-033-0

Résumé : Pour les dessins de construction (dessins techniques) réalisés sur la base des normes de tolérance internationales GPS-ISO, les règles, concepts et principes définis dans la norme ISO 8015:2011 s'appliquent par défaut, sauf spécification particulière. Le principe d'indépendance fait partie de ces règles fondamentales. Le principe d'indépendance signifie qu'il n'y a aucune relation entre la dimension et la géométrie. Chaque exigence spécifiée sur un dessin, p.ex. les tolérances dimensionnelles, de forme et de position, doit être respectée et contrôlée de manière indépendante des autres spécifications. Dans ce contexte, suite à l'introduction de la norme ISO 14405-1, la norme DIN 7167 («Principe d'enveloppe») très répandue en Allemagne et partiellement en Suisse a été retirée. Le module thématique vise à consolider la compréhension du principe d'indépendance ainsi que de l'exigence d'enveloppe et de la dimension locale et fait partie intégrante du guide méthodique de base KRBK 1. [Site de l'éditeur]

744(075) SWI SOLUTIONS

Histoire de la science-fiction

James Cameron

Paris : Mana books, 2019. 223 p.

ISBN 979-1-03-550110-5

Résumé : Découvrez l'histoire de la science fiction en compagnie de ses plus grandes figures cinématographiques ! Tirés de la série documentaire produite par AMC, ces six entretiens menés personnellement par James Cameron font témoigner Guillermo del Toro, George Lucas, Christopher Nolan, Arnold Schwarzenegger, Ridley Scott et Steven Spielberg sur leur vision du genre, sur son impact et son évolution. Ces cinéastes primés nous entraînent dans des discussions fascinantes autour des extraterrestres, des voyages temporels, des intelligences artificielles ou encore des épopées spatiales. Richement illustré, notamment par des archives personnelles et inédites de James Cameron, ce livre offre une analyse poussée sur un genre qui continue à poser des questions, à explorer notre univers et à réjouir les audiences du monde entier. [4e de couv.]

791 JAM

Escape book : le secret du Club Wanstein.[arriverez-vous à sortir de ce livre ?]

Ivan Tapia

[Paris] : Solar, 2017. 176 p.

ISBN 978-2-263-15218-4

Résumé : Candela Fuertes est une jeune journaliste d'investigation, spécialisée en économie et en finance. Fascinée par les agissements d'un magnat de la finance, Atanass Vecla, elle se laisse entraîner et enfermer dans le labyrinthe. A vous lecteur de la libérer afin qu'elle puisse déjouer les desseins machiavéliques de cet homme d'affaires. Y parviendrez-vous ? C'est tout ce que l'on vous souhaite ! Les minutes sont comptées... [4e de couv.]

794 TAP

Le secret des mayas

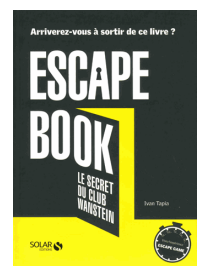
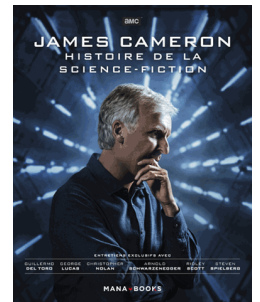
Gauthier Wendling

Paris : 404 éditions, 2019. 278 p. (Escape book)

ISBN 979-1-03-240233-7

Résumé : Vous êtes pris(e) au piège ! Vous voilà enfin échappée de votre pensionnat austère ! A vous l'aventure auprès de votre oncle, le grand archéologue Sylvanus Chaterwood ! Vous ne demandiez que ça : partir à la découverte des mystères des mayas. Mais, une fois sur place, tout ne se passe pas comme prévu. Alors que votre oncle semble avoir découvert le plus grand secret des Mayas, il est désormais introuvable... Enigmes au cœur des pyramides, déchiffrement d'alphabet, quête dans la jungle, fouilles : pour vous en sortir, il vous faudra faire preuve d'ingéniosité, de logique, d'esprit d'analyse et d'un très grand sens de l'observation. En êtes-vous capable ? Inspiré des Escape Games, Le Secret des Mayas est un opus d'une collection en plein essor : l'Escape Book. Réussirez-vous à résoudre les énigmes pour sortir indemne du livre ? [4e de couv.]

794 WEN



DICTIONNAIRES VISUELS

Mini dictionnaire visuel anglais : 4000 mots et expressions & 1850 photographies

Paris : Harrap's, 2017. 1 vol. (non pag.) (Mini dictionnaire visuel)

ISBN 978-2-8187-0595-7

Résumé : 4000 mots et expressions indispensables, avec leur prononciation, 1850 photographies pour mémoriser facilement le vocabulaire, 100 thèmes de la vie de tous les jours, des exemples pour bien construire ses phrases. [4e de couv.]

802-3 MIN



Mini dictionnaire visuel français : 4000 mots et expressions & 2000 photographies

Paris : Harrap's, 2018. 1 vol. [non pag.] (Mini dictionnaire visuel)

ISBN 978-2-8187-0630-5

Résumé : Idéal pour comprendre le français et enrichir son vocabulaire. 4000 mots et expressions indispensables, avec leur prononciation, 2000 photographies pour mémoriser facilement le vocabulaire, 100 thèmes de la vie de tous les jours. [4e de couv.]

804-3 DIC



LITTÉRATURE

Stephen King : les secrets d'un mythe. sa vie, son oeuvre, ses inspirations, ses héritiers...

Baptiste Liger... [et al.]

Paris : Lire, 2019. 82 p.

ISBN 978-2-36075-961-3

82 STE



Un homme libre

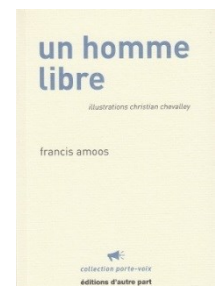
Francis Amoos

Genève : Ed. d'Autre part, cop. 2019. 101 p. (Porte-voix)

ISBN 978-2-940518-61-6

Résumé : Deux ans pour remâcher soixante ans de vie dans un corps qui ne répond plus présent. Deux ans au fil de l'écrit pour dire ses paysages intérieurs, ses pensées lucides car Francis Amoos est avant tout un homme qui écoute et regarde, pendant que le monde s'agite autour de lui. [site de l'éd.]

82-3 AMO



Falalalala

Emilie Chazerand

Paris : Sarbacane, 2019. 412 p. (Exprim')

ISBN 978-2-37731-275-7

Résumé : On pourrait vous dire que ce roman est un véritable réservoir d'histoires folles, belles, humaines, hilarantes, bouleversantes, un conte d'aujourd'hui qui vous arrachera des torrents de fous rires et de larmes... mais on va se contenter de chanter que ce roman est Falalalalesque ! Chez les Tannenbaum, on est petit. Trois générations d'achondroplases, soit sept naines, gèrent Tannenland, le paradis des êtres miniatures. Deuxième curiosité alsacienne après la cathédrale de Strasbourg, cette famille n'a rien d'ordinaire. Sauf peut-être Richard, 19 ans, le seul garçon de la tribu. Le seul grand, aussi... [payot.ch]

82-3 CHA



Après la pluie, le beau temps : et autres contes

Laure Mi Hyun Croset

Paris : Didier, 2016. 77 p. (Mondes en VF)

ISBN 978-2-278-08099-1

Résumé : 7 petits contes d'aujourd'hui, tous inspirés par des proverbes de la langue française, pour parler des relations humaines et de la difficulté à être ensemble. Autour d'un thé, d'un café ou d'une flûte de champagne, les personnages jouent avec le mensonge et avec le feu... [4e de couv.]

82-3 CRO



L'ItaLienne qui ne voulait pas fêter Noël

Jérémie Lefebvre

[Paris] : Buchet-Chastel, 2019. 257 p. (Qui vive)

ISBN 978-2-283-03326-5

Résumé : Paris, début décembre. Francesca, étudiante palermitaine en Erasmus, a invité à dîner son ami-amant Serguei, professeur à la Sorbonne. Cuisine sici**Li**enne, discussion parisienne : l'appartenance, c'est dangereux ou nécessaire ? Faut-il cultiver ses racines ? Francesca défend l'indépendance totale de l'individu. Amusé, Serguei lui rappelle qu'elle est ita**Li**enne, donc forcément très attachée à sa famille... C'est agaçant, les clichés. Ça exaspère Francesca. Elle va démontrer à ce petit Français arrogant qu'en Italie, aujourd'hui, il est possible de s'affranchir des traditions. [4e de couv.]

82-3 LEF



La femme en rouge

Annik Mahaim

Lausanne : Plaisir de lire, 2018. 325 p. (Aujourd'hui)

ISBN 978-2-88387-102-1

Résumé : Nina, une jeune Lausannoise, décide de partir à la recherche de l'histoire de sa grand-mère mythique qu'elle n'a pas connue, Olga, peintre de talent, mystérieusement disparue. Elle plonge alors dans le quotidien d'une famille de cheminots communistes dans le Renens des années 1930-1940, traverse la guerre froide dans les rangs du POP vaudois, découvre les courants picturaux de l'époque. La trajectoire hors normes de cette grand-mère raconte à sa petite-fille la difficulté de s'accomplir pour une artiste femme, le conflit possible entre le militantisme, les loyautés familiales et la création. Nina, qui vit dans un milieu alternatif lausannois contemporain végane, se confronte à une autre génération, d'autres engagements, tout en déchiffrant une filiation



surprenante. Les passions politiques, créatives et sentimentales des deux femmes, parfois en rupture avec les loyautés familiales, les entraînent dans des aventures inattendues... Chacune à sa manière, elles conquièrent la liberté d'être elles-mêmes en dépit des revers, des doutes et surtout des modèles. [4e de couv.]

82-3 MAH

Pop-corn girl : microroman

Laure Mi Hyun Croset

Lausanne : BSN Press, 2019. 71 p. (Uppercut)

ISBN 978-2-940516-67-4

Résumé : Teinté d'une tendre ironie, «Pop-corn girl» relate les aventures d'une étudiante d'échange suisse dans une banlieue de Chicago. La jeune Emma découvre avec une candeur admirative les institutions états-uniennes les plus absurdes, tout en essayant de rejoindre l'équipe des pom-pom girls dans le but de séduire le capitaine de football américain de son école, lequel devrait lui permettre de perdre sa fichue virginité. [4e de couv.]

82-3 MI



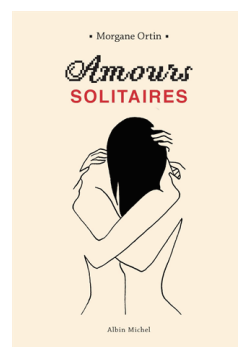
Amours solitaires

Morgane Ortin

Paris : Albin Michel, 2018. 290 p. (#AM)

ISBN 978-2-226-43921-5

Résumé : Autrefois, les amoureux échangeaient des lettres. Aujourd'hui, ils s'envoient des textos. La poésie n'a pas disparu entre temps. Depuis qu'elle a créé le compte Instagram « Amours Solitaires », Morgane Ortin a recueilli des milliers de conversations intimes d'amoureux anonymes. Des mots doux, des mots crus, exaltés, érotiques, simples, drôles, sensuels, habiles, piquants. Elle en a sélectionné 278 pour composer l'histoire d'amour que vous vous apprêtez à lire. Une histoire que l'on pourrait introduire comme suit : des amours, il en a connu avant. Elle en a vu passer aussi. Ces pages racontent la leur. Celui qui tombe comme un couperet, ici et maintenant. [4e de couv.]



82-3 ORT

Bed bug

Katherine Pancol

Paris : Albin Michel, 2019. 346 p.

ISBN 978-2-226-44072-3

Résumé : Rose est une jeune biologiste. Elle fait des recherches à Paris et à New York sur une luciole, *Lamprohiza splendidula*, qui semble très prometteuse pour la recherche médicale. Si elle étudie avec grande maîtrise l'alchimie sexuelle des insectes et leur reproduction, elle se trouve totalement désemparée face à Léo quand elle en tombe amoureuse. La vie n'est pas comme dans un laboratoire. Et ce n'est pas sa mère (cachée derrière des lunettes noires) ni sa grand-mère (qui parle à Dieu et à ses doigts de pied) qui vont pouvoir l'aider. « Bed bug » ou le désarroi amoureux d'une femme au bord d'un lit. [4e de couv.]

82-3 PAN



Ville bavarde

Guillaume Rihs

Genève : Ed. d'Autre part, 2019. 84 p. (Porte-voix)

ISBN 978-2-940518-62-3

Résumé : Faire le portrait d'une ville à travers les mots de ses habitants, ceux qu'on côtoie dans le tram, à la cafétéria, dans une salle d'attente ou un parc : des dialogues saisis comme autant d'instantanés de la vie quotidienne. Ces bribes de conversations, recueillies méticuleusement, nous restituent avec humour et sagacité un aperçu de la comédie humaine. [site éd.]

82-3 RIH

ville
bavarde

guillaume rihs

collection porte-voix
éditions d'autre part

La panthère des neiges

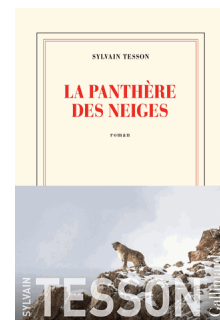
Sylvain Tesson

Paris : Gallimard, 2019. 166 p. (Blanche)

ISBN 978-2-07-282232-2

Résumé : Quarante ans après la quête du léopard par Peter Matthiessen, Sylvain Tesson accompagne le photographe Vincent Munier sur les traces de la panthère des neiges au Tibet. L'écrivain fixe ce que la photo ne raconte pas : les longues heures d'affût qui rendent possible l'instantané. L'expédition s'avère spirituelle, et célèbre l'animal qui règne majestueusement sur une nature où l'homme, rare, représente la menace. [www.payot.ch]

82-3 TES



13 à table ! : 2020.nouvelles

Philippe Besson... [et al.]

Paris : Pocket, 2019. 332 p.

ISBN 978-2-266-30550-1

Résumé : 13 à table vous emmène en voyage... [4e de couv.]

82-3 TRE



Petit manuel d'autodéfense humoristique face aux sexistes

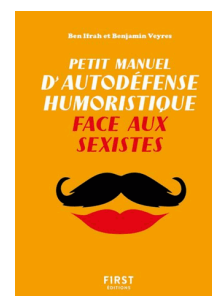
Ben Ifrah et Benjamin Veyres

Paris : First, 2019. 1 vol. (non pag.)

ISBN 978-2-412-05036-1

Résumé : - T'as tes règles ou quoi ? - Oui, depuis l'âge de 13 ans, et toi ? Le sexisme ordinaire, on ne sait plus quoi en faire ! Marre de subir des remarques désobligeantes, infondées et souvent bien stupides ? Avec ce petit manuel plein d'humour, développez votre répartie et passez maître-sse dans l'art de la punchline ! Les sexistes n'ont qu'à bien se tenir... [4e de couv.]

82-7 IFR



La daronne : roman

Hannelore Cayre

Paris : Points, 2018. 176 p. (Points : P4760)

ISBN 978-2-7578-7109-6

Résumé : Patience Portefeux, 53 ans, deux filles, un chien, un fiancé flic et une vieille mère en EHPAD. Patience trime, Patience est traductrice de l'arabe pour le ministère de la Justice. Des milliers d'heures à transcrire des écoutes entre petits dealers et grands bandits. Puis Patience franchit la ligne jaune : elle détourne une montagne de cannabis issue d'un Go Fast. Sans culpabilité ni effroi. Simplement une petite entorse morale. Et encore. Et Patience devient la Daronne. [4e de couv.]

82-91 CAY



Killeuse : roman

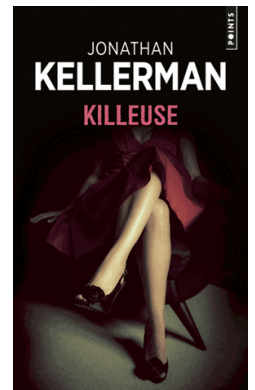
Jonathan Kellerman

Paris : Ed. du Seuil, 2019. 521 p. (Points : P5030)

ISBN 978-2-7578-7554-4

Résumé : Au volant de son Aston Martin, Grace Blades part en chasse sur la Pacific Coast Highway. Après une journée de consultations, la jeune et brillante psychologue recherche un partenaire sexuel pour la nuit. Andrew Toner semble une proie idéale... jusqu'au lendemain, quand il se révèle être son nouveau patient. Lorsqu'il la reconnaît, il s'enfuit précipitamment. Mais deux jours plus tard, c'est son cadavre que l'on découvre. Et dans sa chaussure, la carte de visite de Grace. [4e de couv.]

82-91 KEL



Qui ment ?

Karen M. McManus

Paris : Nathan, 2018. 455 p.

ISBN 978-2-09-257521-5

Résumé : 5 lycéens - 1 mort = 4 suspects. Tous cachent un secret. Qui ment ? Bronwyn l'intello, Cooper le sportif, Nate le délinquant, Addy la reine de beauté et Simon le Gossip Boy se retrouvent en retenue un après-midi. Seulement, ce dernier ne ressortira jamais vivant de cette heure de colle... Et les enquêteurs en sont vite sûrs, sa mort n'est pas accidentelle. Bronwyn, Addy, Nate et Cooper deviennent les principaux suspects du meurtre lorsqu'on découvre un article écrit par Simon contenant des révélations sur chacun d'eux. Jusqu'où sont-ils prêts à aller pour protéger leurs secrets ? [4e de couv.]

82-91 MCM



Allez tous vous faire foutre

Aidan Truhen

Paris : 10-18, 2019. 308 p.

ISBN 978-2-264-07442-3

Résumé : Jack Price est à la cocaïne ce qu'Uber est au transport. C'est un criminel en col blanc, parfaitement organisé, avec une force de vente décentralisée et un produit de marque. Quand sa voisine du dessous se fait tuer, Jack doit savoir pourquoi. C'est une simple question de business et de sécurité personnelle, mais quelqu'un n'aime pas qu'il la pose. La preuve : les Sept Démon - probablement les sept pires personnes de la Terre - ont été engagés pour le liquider. Grosse erreur. Enorme erreur. Parce que maintenant Jack n'est plus obligé de se contenir. Il n'a plus aucune raison de faire profil bas, aucune raison d'obéir aux règles. Cette histoire raconte donc ce qui se passe quand on s'en prend à un type relax qui est en fait complètement barje. [4e de couv.]

82-91 TRU



TÉMOIGNAGES – VÉCUS

La clé de l'énigme : l'affaire Farid Ouzzane

Jean-Marc Bloch et Rémi Champseix

Paris : Pocket, 2019. 138 p. (Une enquête racontée par le commissaire Jean-Marc Bloch : 17684)

ISBN 978-2-266-29983-1

Résumé : Le 13 juillet 2011, deux plaisanciers découvrent une valise flottant dans la rade de Lorient. Elle contient le cadavre d'un homme ligoté. Dans sa poche : une clé. C'est à partir de ce seul indice qu'après plusieurs mois d'investigation, les enquêteurs parviendront à identifier l'inconnu et son assassin. Le corps était celui de Farid Ouzzane, un proxénète parisien de 55 ans. [4e de couv.]

82-94 BLO



Le mystère du pâtissier exécuté : l'affaire Christophe Belle

Jean-Marc Bloch

Paris : Pocket, 2019. 120 p. (Une enquête racontée par le commissaire Jean-Marc Bloch : 17694)

ISBN 978-2-266-30003-2

Résumé : Le 17 mai 2005, un promeneur découvre le corps d'un homme sans vie dans un bois de Sucy-en-Brie, en région parisienne. Il s'agit de Christophe Belle, 40 ans, un pâtissier à succès dans le quartier du Marais, à Paris. Il a reçu trois balles dans la tête et de la cocaïne est retrouvée près de son cadavre. Lors de leur enquête, les hommes de la brigade criminelle du 36, quai des Orfèvres, vont aller de surprise en surprise. Le commissaire Jean-Marc Bloch raconte cette affaire hors du commun où la réalité dépasse la fiction. [4e de couv.]

82-94 BLO



Teknival sanglant : l'affaire Mathilde Croguennec

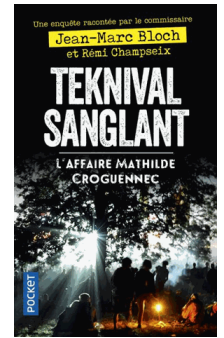
Jean-Marc Bloch

Paris : Pocket, 2019. 137 p. (Une enquête racontée par le commissaire Jean-Marc Bloch : 17693)

ISBN 978-2-266-30002-5

Résumé : Le 26 juin 2005, le corps sans vie de Mathilde Croguennec, 18 ans, est retrouvé dans un bois au milieu du teknival de Carnoët, dans les Côtes-d'Armor. La jeune fille a été poignardée à vingt-huit reprises. Les enquêteurs savent qu'ils n'ont pas une minute à perdre car le meurtrier se cache certainement parmi les 43 000 « teufeurs » qui assistent à la rave géante. Le commissaire Jean-Marc Bloch raconte cette affaire hors du commun où la réalité dépasse la fiction. [4e de couv.]

82-94 BLO



Au-delà de tous mes rêves

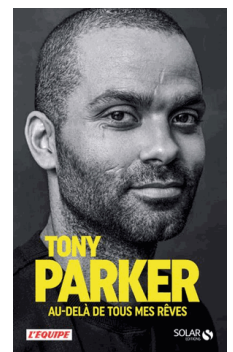
Tony Parker

Paris : Solar, 2019. 361 p.

ISBN 978-2-263-16307-4

Résumé : L'autobiographie du meilleur basketteur français de l'histoire. Formé en France, Tony Parker est le premier basketteur à avoir conquis l'Amérique, le pays du basket. Il est le premier joueur français à avoir été sacré champion NBA (quatre fois) et est également le premier joueur européen récompensé par un titre de MVP des finales. Fer de lance de l'équipe de France, il l'a menée en 2013 au titre de championne d'Europe. Il est, de par ses statistiques et son palmarès, considéré comme le meilleur basketteur français de tous les temps. Il détient l'un des plus grands palmarès du sport et compte parmi les personnalités préférées des Français depuis qu'il a accédé à une immense notoriété « people » lors de son mariage avec l'actrice américaine Eva Longoria. Divorcé depuis, il ne cachera rien dans ce livre de son existence et dévoile l'envers du décor du sport de haut niveau, depuis ses débuts à Rouen, puis à l'INSEP et au PSG, jusqu'à ses premiers pas en NBA et son statut de meilleur joueur du monde. Au-delà de ces aspects, Parker, qui vient de mettre fin à sa carrière sportive, explique comment et pourquoi il est devenu président et actionnaire majoritaire du club français de l'ASVEL Lyon-Villeurbanne depuis 2014. Il a décidé d'en faire le meilleur club européen et a investi dans de nombreuses sociétés françaises. Il vient par exemple d'acquérir la station de ski du Vercors Villard-de-Lans. Désormais homme d'affaire, Tony Parker entend faire de ce livre le marqueur de sa reconversion, le point d'orgue définitif de son immense carrière sportive. [payot.ch]

82-94 PAR



Ma vie est mieux que la votre

Alison Wheeler

Paris : HarperCollins (France), 2019

ISBN 979-1-03-390442-7

Résumé : Dans cet ouvrage drôle et impertinent qui retrace son parcours et intègre des anecdotes personnelles, des tutos et des conseils pratiques, Alison Wheeler s'amuse à détourner les codes des témoignages lifestyle des célébrités pour en souligner l'absurdité. Comédienne et autrice, Alison Wheeler est une artiste protéiforme qui épice son humour noir d'autodérision, d'un féminisme féroce et d'une joyeuse absurdité. [4e de couv.]

82-94 WHE



La tempête des échos

Christelle Dabos

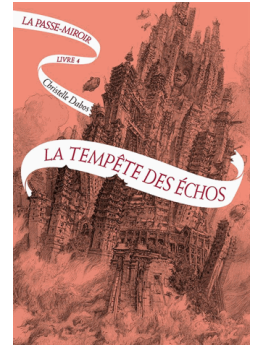
[Paris] : Gallimard Jeunesse, 2019. 564 p.

ISBN 978-2-07-509386-6

Série : La passe-miroir : titre de série, 4

Résumé : Les effondrements se multiplient, de plus en plus impressionnants : Babel, le Pôle, Anima... aucune arche n'est épargnée. Pour éviter l'anéantissement total il faut trouver le responsable. Trouver l'Autre. Mais comment faire sans même savoir à quoi il ressemble ? Plus unis que jamais, Ophélie et Thorn s'engagent sur des chemins inconnus où les échos du passé et du présent les mèneront vers la clef de toutes les énigmes. [Decitre]

82-96 DAB



Killer T

Robert Muchamore

Paris : Bruxelles : Casterman, 2019. 547 p.

ISBN 978-2-03-18119-9

Résumé : Quand Charlie est accusée à tort d'avoir mis une bombe dans le lycée, Harry essaie d'aider la fascinante jeune fille, mais sans succès. Deux ans plus tard, à la sortie de prison de Charlie, la modification génétique est en plein essor : adieu cancers, bonjour perfection physique ! Sauf que des terroristes sèment une panique mondiale en créant Killer T, un virus synthétique dont le taux de mortalité atteint 90 %. Ils réclament un milliard de dollars pour diffuser son vaccin. Harry, devenu entre-temps journaliste sur Vegas Local, retrouve la trace de Charlie dans le journal : elle travaillerait pour un labo clandestin... Dans un monde où la manipulation de l'ADN est désormais à la portée de n'importe qui, Charlie et Harry vont s'aimer, se trahir, se séparer, se retrouver, se battre dans un seul but : survivre. [4e de couv.]

82-96 MUC



HISTOIRE - GÉOGRAPHIE

La face cachée des Émirats arabes unis

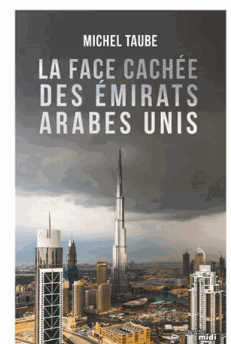
Michel Taube

Paris : Le Cherche Midi, 2019. 269 p. (Documents)

ISBN 978-2-7491-6367-3

Résumé : Il n'y a de plus belle vitrine que celle des Emirats arabes unis : plages paradisiaques, architecture avant gardiste, hymne à la tolérance... Et si nous traversons le miroir ? Quelques indices nous alertent en effet, des frasques de l'émir de Dubaï à l'inscription de ce pays des merveilles sur la liste européenne des paradis fiscaux, en passant par sa sale guerre menée au Yémen. Et pourtant, les Emirats sont l'un des pays les plus influents en France, en Europe et en Afrique, par exemple en Algérie aujourd'hui en pleine révolution... Faut-il s'étonner que les observateurs francophones se soient si peu intéressés à l'envers du décor ? Il n'est pire aveugle que celui qui ne veut pas voir... Cet ouvrage propose une plongée dans les profondeurs d'un système occulte régi par une stratégie subtile de dissimulation, de mensonges... et d'infiltration. Une enquête complexe, menée notamment dans le monde arabe et les pays anglo-saxons, qui nous ouvre enfin les yeux : avec les Emirats, qu'on la joue à pile ou face, nous avons en main une autre pièce que celle que l'on croit détenir. [4e de couv.]

953 TAU



DVD FICTIONS

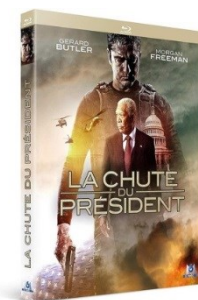
La chute du président

Ric Roman Waugh

Santa Monica : Lionsgate, 2019. 1 DVD-Vidéo (116 min)

Résumé : Victime d'un coup monté, Mike Banning, agent des services secrets, est accusé d'être le cerveau d'une tentative d'assassinat envers le président américain, Allan Trumbull. Poursuivi par le FBI, il va devoir combattre pour survivre et trouver l'identité de celui qui menace la vie du président... [allocine.fr]

791 CHU



Crawl

Alexandre Aja

Hollywood : Paramount pictures corporation, 2019. 1 DVD-Vidéo (82 min)

Résumé : Quand un violent ouragan s'abat sur sa ville natale de Floride, Hayley ignore les ordres d'évacuation pour partir à la recherche de son père porté disparu. Elle le retrouve grièvement blessé dans le sous-sol de la maison familiale et réalise qu'ils sont tous les deux menacés par une inondation progressant à une vitesse inquiétante. Alors que s'enclenche une course contre la montre pour fuir l'ouragan en marche, Haley et son père comprennent que l'inondation est loin d'être la plus terrifiante des menaces qui les attend... [Allocine.fr]

791 CRA



Into the woods

réal. par Rob Marshall

Burbank : Walt Disney company, 2015. 1 DVD-Vidéo (124 min)

Résumé : Il était ne fois un boulanger et sa femme qui désiraient avoir des enfants. Mais leur voisine, une sorcière, a jeté dans le passé une malédiction sur le père du boulanger, rendant impossible toute descendance. Pour lever le mauvais sort, le boulanger et sa femme doivent ramener à la sorcière quatre objets : une vache blanche, un soulier d'or, une cape rouge comme le sang et des cheveux blonds. [www.filmages.ch]

791 INT



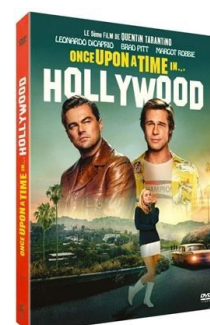
Once upon a time in Hollywood

[le 9ème film] de Quentin Tarantino

Madrid : Sony pictures home entertainment, 2019. 1 DVD-Vidéo (161 min)

Résumé : En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus. [Allociné]

791 ONC



Parasite : cherchez l'intrus

un film de Bong Joon Ho

Seoul : Barunson E&A, 2019. 1 DVD-Vidéo (127 min)

Résumé : Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne... [4e de couv.]

791 PAR



Rasta rockett

un film de Jon Turteltaub

Burbank : Walt Disney Studio Home Entertainment, cop. 2006. 1 DVD-VIDEO (95 min)

Résumé : l'histoire véridique de quatre jamaïcains qui ont un rêve fou: obtenir une médaille d'or dans une discipline olympique qui leur est totalement inconnue et impossible à pratiquer en jamaïque: le bobsleigh. avec leur coach (John Candy - « maman, j'ai raté l'avion »), les quatre athlètes quittent les tropiques pour le froid polaire de Calgary. ils vont se donner à fond pour se qualifier et participer aux épreuves. drôle et délirant à souhait, ce film va vous faire dévaler les pentes du fou-rire. [boîtier]

791 RAS



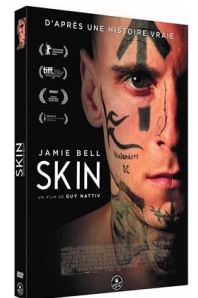
Skin : d'après une histoire vraie

un film de Guy Nattiv

Paris : Lonesome Bear, 2019. 1 DVD-Vidéo (114 min)

Résumé : L'histoire vraie de Bryon « Pitbull » Widner, membre d'un gang de néo-nazis obligé d'affronter de terribles conséquences lorsqu'il voudra changer de vie... [Lonesomebear.com]

791 SKI



Tout ce qu'il me reste de la Révolution

un film de Judith Davis

Paris : UFO distribution, cop. 2019. 1 DVD-Vidéo (88 min)

Résumé : Angèle avait 8 ans quand s'ouvrait le premier McDonald's de Berlin-Est... Depuis, elle se bat contre la malédiction de sa génération : être né «trop tard», à l'heure de la déprime politique mondiale. Elle vient d'une famille de militants, mais sa mère a abandonné du jour au lendemain son combat politique, pour déménager, seule, à la campagne. Sa soeur, quant à elle, a choisi le monde de l'entreprise. Seul son père, ancien maoïste chez qui elle retourne vivre, est resté fidèle à ses idéaux. En colère, déterminée, Angèle s'applique autant à essayer de changer le monde qu'à fuir les rencontres amoureuses. Que lui reste-t-il de la révolution, de ses transmissions, de ses rendez-vous ratés et de ses espoirs à construire? Tantôt Don Quichotte, tantôt Bridget Jones, Angèle tente de trouver un équilibre... [Boîtier]

791 TOU



La vie scolaire

Mehdi Idir

Neuilly-sur-Seine : Gaumont, 2020. 1 DVD-Vidéo (107 min)

Résumé : Une année au cœur de l'école de la république, de la vie et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants. Parmi eux, il y a Moussa, le grand du quartier et Dylan le chambreur. Samia s'adapte et prend bientôt plaisir à canaliser la fougue des plus perturbateurs. Sa situation personnelle compliquée la rapproche naturellement de Yanis, ado vif et intelligent, dont elle a flairé le potentiel. Même si Yanis semble renoncer à toute ambition en se cachant derrière son insolence, Samia va investir toute son énergie à le détourner d'un échec scolaire annoncé et tenter de l'amener à se projeter dans un avenir meilleur. [FilmAges.ch]

791 VIE



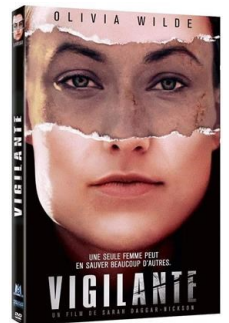
Vigilante : une seule femme peut en sauver beaucoup d'autres

un film de Sarah Daggar-Nickson

Paris : M6 Vidéo, 2019. 1 DVD-Vidéo (91 min)

Résumé : Sadie est une ex-femme battue, encore traumatisée par les blessures morales et physiques infligées par son mari et la perte de son fils. Pour sauver d'autres victimes de violences domestiques, femmes abusées et enfants maltraités, elle va se transformer en justicière en se formant aux techniques de combat. [Boîtier]

791 VIG



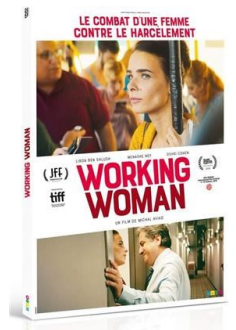
Working woman : le combat d'une femme contre le harcèlement

un film de Michal Aviad

Paris : Kmbo, 2019. 1 DVD-Vidéo (112 min)

Résumé : Orna travaille dur afin de subvenir aux besoins de sa famille. Brillante, elle est rapidement promue par son patron, un chef d'entreprise. Les sollicitations de ce dernier deviennent de plus en plus intrusives et déplacées. Orna prend sur elle et garde le silence pour ne pas inquiéter son mari. Jusqu'au jour où elle ne peut plus supporter la situation. Elle décide alors de changer les choses pour sa famille, pour elle et pour sa dignité. [Boîtier]

791 WOR



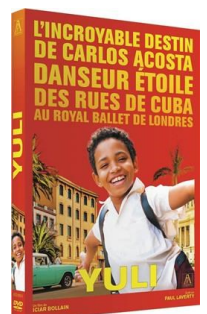
Yuli

un film de Iciar Bollain

Madrid : Morena Films S.L., 2019. 1 DVD-Vidéo (106 min)

Résumé : Le destin de Carlos Acosta, danseur étoile des rues de Cuba au Royal Ballet de Londres. [Filmages.ch]

791 YUL



A l'école des philosophes

un film de Fernand Melgar

Lausanne : Climage, cop. 2018. 97 min.

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1468> ; <https://laplattform.ch/node/18846>

Résumé : «Cinq petites filles et petits garçons font leurs premiers pas dans une école spécialisée de Suisse romande. Ils sont tous atteints d'un handicap mental plus ou moins profond. Accompagnés d'une équipe de pédagogues et de thérapeutes persévérants, ils vont devoir apprendre à vivre ensemble. La classe va petit à petit prendre forme sous nos yeux et ce qui paraissait impossible au départ va se réaliser. Les élèves vont progresser envers et contre tout, au plus grand étonnement et bonheur des parents. Avec humour et tendresse, joies et peines, l'aventure au quotidien d'un petit groupe d'enfants pas comme les autres qui vont s'ouvrir à la vie et au monde.» [Outside the box]

Allemagne, le mur fantôme

réal. Ludovic Giezendanner

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2019. 26 min (Geopolitis)

Lien : <https://laplattform.ch/node/19977> ; <https://eduge.ch/ledepot/node/1522>

Résumé : 30 ans que le mur de Berlin est tombé, les disparités Est-Ouest perdurent. [rtsmedias.ch]

American Epic

dir. by Bernard MacMahon

Londres : Lo Max records, 2015. 86 min

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1231> ; <https://laplattform.ch/node/7884>

Résumé : En 1926, l'essor de la radio dans les foyers provoque une baisse affolante des ventes de disques aux États-Unis. Pour s'imposer face à ce nouveau concurrent, les labels de musique parcourent le sud du pays à la recherche de nouvelles sonorités. Grâce au phonographe mobile et électrique, Ralph Peer, le producteur de Victor Talking Machine Company, organise des séances d'enregistrement dans un hôtel de Bristol, Tennessee, en 1927. Une annonce dans un journal local lui permet de découvrir Jimmie Rodgers, mais aussi la Carter Family, qui posent les bases de la country. Ralph Peer et d'autres dénicheurs de talents vont bientôt donner une audience nationale, puis mondiale à des styles ancrés régionalement, des chanteurs gospel d'Alabama aux musiciens blues du Mississippi en passant par des artistes latinos comme Lydia Mendoza.

En sillonnant les États-Unis à la rencontre des héritiers de ces pionniers, ce vibrant documentaire redonne vie à un moment crucial de l'histoire de la musique populaire. Les très riches archives, commentées par de nombreux intervenants (parmi lesquels Jack White, ancien membre du groupe The White Stripes et coproducteur du film), permettent de (re)découvrir d'incroyables artistes et leur musique. Un son brut, immortalisé dans une magistrale bande sonore, qui est aussi un voyage dans l'Amérique rurale des années 1920. [arte.tv]

Avec les jeunes au coeur de la bataille du climat

réal. : Frank Preiswerk

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2019. 55 min. (Temps présent)

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1443> ; <https://laplattform.ch/node/19203>

Résumé : «A quelques semaines des élections fédérales, l'agenda politique est marqué par la question du climat. La mobilisation massive des jeunes Suisses, plus de 60 000 jeunes à avoir

battu le pavé à plusieurs reprises, a été déterminante. Des dizaines d'autres ont organisé des actes de désobéissance civile à travers le pays pour attirer l'attention sur la crise climatique. Mais comment fonctionnent-ils et comment ont-ils réussi leur mobilisation ? Reportage au cœur des manifestations.» [rts.ch]

Bien nourrir son cerveau

écrit et réal. par Raphaël Hitier

[Issy-les-Moulineaux] : Arte France, cop. 2019. 52 min.

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/1456> ; <https://laplattform.ch/node/19380>

Résumé : «Quels sont les effets de l'alimentation sur nos humeurs et nos capacités intellectuelles ? Entre décryptage et précieux conseils, un captivant tour d'horizon des découvertes de la neuro-nutrition. Si l'on connaît depuis longtemps les conséquences de l'alimentation sur notre santé physique, des chercheurs en neuro-nutrition ont récemment révélé que notre état mental est lui aussi influencé par ce que nous mangeons, et ce dès la gestation. Les femmes enceintes se nourrissant de junk food, riche en gras, en sucre et pauvre en nutriments, donneraient davantage naissance à des enfants colériques. Le **Lien** entre propension à l'agressivité et alimentation déséquilibrée a également été prouvé aux Pays-Bas lors d'une expérience menée en prison, qui a montré que les détenus supplémentés en vitamines, minéraux et acides gras – dont les fameux oméga-3, protecteurs de nos neurones, que le cerveau ne peut fabriquer lui-même – commettaient moins de violences. Ce que nous avalons modifierait donc subtilement la chimie de notre cerveau, entraînant des répercussions sur nos humeurs, notre mémoire et même, selon certains chercheurs, sur nos décisions. Plébiscité par la communauté médicale, le régime méditerranéen constituerait le remède pour ménager notre santé mentale. Mais sommes-nous les seuls maîtres de nos choix alimentaires ? À Lisbonne, des scientifiques ont montré que certaines bactéries intestinales dialogueraient avec notre cerveau pour influencer notre comportement alimentaire. De Cork à Melbourne en passant par Bordeaux ou Lübeck, ce documentaire dresse un panorama des récentes découvertes concernant l'impact de l'alimentation sur les méninges. Au fil d'interviews de spécialistes, d'animations didactiques et d'expériences en laboratoire, il décortique les mécanismes à l'œuvre dans cette étonnante relation et livre de précieux enseignements pour faire de notre assiette une alliée de notre santé mentale.» [arte.tv]

Bienvenue à Gattaca

written and dir. by Andrew Niccol

New York : Columbia pictures industries, cop. 1997. 110 min

Lien : <https://eduge.ch/ledepot/node/198> ; <https://laplattform.ch/node/15434>

Résumé : Dans un futur proche, à Gattaca, les êtres parfaits sont génétiquement sélectionnés dès leur naissance. Eux seuls sont promis à une vie de succès, et peuvent participer aux programmes spatiaux. Mais Vincent va défier le système, et prendre l'identité d'un être parfait pour appartenir à l'élite. Dès lors, il risque sa vie, et se retrouve au cœur d'une vaste connexion de mensonges, de corruption, et de meurtres... [rtl9.com]

Les damnés du climat

réal. Thomas Aders

Baden Baden : SWR, 2018. 60 min (Théma)

Lien : <https://laplattform.ch/node/14217> ; <https://eduge.ch/ledepot/node/581>

Résumé : Combien d'individus seront obligés de quitter leur foyer d'ici à 2050 ? Si le chiffre divise la communauté scientifique, ces réfugiés climatiques pourraient toutefois se compter en millions. C'est l'une des questions auxquelles cherche à répondre ce film, qui nous conduit du Sahel à la Sibérie en passant par l'Indonésie. Bordé par le Tchad, le Niger, le Nigeria et le Cameroun, le lac Tchad, quatrième plus grande réserve d'eau douce d'Afrique, a perdu en quarante ans 90 % de sa surface. Parfois, l'affaiblissement de la mousson est tel que le lac ne franchit pas les frontières, privant certains États de l'accès à l'eau. De nombreux habitants du Sahel ont quitté la région en raison de la hausse des températures, qui rend la vie sur place quasi impossible. Si la migration en

tant que stratégie d'adaptation à un environnement modifié a toujours existé, le nombre d'individus forcés de fuir les changements climatiques a augmenté de façon spectaculaire depuis les années 1990. Il s'agit d'une double injustice : les puissances industrielles, qui se sont enrichies aux dépens des pays moins développés, continuent de polluer l'atmosphère avec leurs émissions de gaz à effet de serre, et sacrifient ainsi une deuxième fois les habitants des régions les plus pauvres. [arte.tv]

Des puits lunaires : en quête d'eau, le danger des forages illégaux

de Dietmar Klumpp

[Berlin] : RBB, cop. 2019. 32 min. (Arte regards)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1435> ; <https://laplattform.ch/node/19172>

Résumé : «L'Espagne compterait plus d'un million de puits illégaux qui servent à assouvir la soif dévorante de l'industrie agroalimentaire. Or, dans le sud de l'Europe, la rareté de l'eau a des conséquences désastreuses, et pas uniquement pour l'environnement comme le montre le cas de Julen, un garçonnet retrouvé noyé dans un puits. En Espagne, des activistes comme Felipe Fuentelsaz luttent contre les forages et pompages non réglementés, et tentent de sensibiliser agriculteurs et consommateurs à la nécessité de préserver l'or bleu. Felipe est d'avis que l'Europe vit au-dessus de ses moyens. Depuis seize ans, il communique à l'agence locale de l'eau des images satellite de surfaces cultivées et irriguées illégalement. Sans grand succès jusqu'ici. Il concentre ses efforts sur sa région natale qui abrite le parc national de Doñana. Classée au patrimoine naturel mondial de l'Unesco, cette zone protégée est gravement menacée par les pompages illégaux des producteurs de fruits. Environ 30 % des fraises d'Europe sont cultivées aux abords du parc, qui est ceinturé par près d'un millier de puits illégaux. Conséquence : le niveau de la nappe phréatique a considérablement baissé, les fleuves et rivières ne parviennent plus à irriguer cette zone humide, les marais et lagunes s'assèchent. Avec les fruits et légumes, c'est aussi sa ressource en eau que l'Espagne exporte. Mais d'un autre côté, ce pays secoué par la crise économique est dépendant de l'agriculture, un des rares secteurs encore stables.» [arte.tv]

Des souris et des hommes

dir. by Gary Sinise

Santa Monica, California : MGM Home Entertainment, 1992. 110 min.

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1385> ; <https://laplattform.ch/node/17407>

Résumé : «Pendant la crise économique des années 1930, en Californie. George et Lennie, deux ouvriers agricoles sans attache, vont de ferme en ferme, en quête de jobs qu'ils n'arrivent jamais à conserver. Et pour cause, Lennie, colosse à la force herculéenne, est un simple d'esprit qui multiple les bévues et ne peut caresser sans tuer – les souris, les lapins, les chiots... Malgré l'action protectrice de George, le duo doit fuir et survivre à une chasse à l'homme, après un comportement maladroit de Lennie auprès d'une femme du coin. Ils trouvent du travail dans une nouvelle ferme, où la belle-fille du patron ne tarde pas à les aguicher... Comment garder son innocence quand on est un laissé-pour-compte sans avenir envisageable ? En 1937, John Steinbeck écrit un petit livre sec et déchirant comme une lame, en décrivant la vie dramatique des déclassés du rêve américain. « Des Souris et des hommes » sera adapté en 1939 par Lewis Milestone puis de nouveau en 1992 par Gary Sinise. L'acteur et réalisateur qui joue ici l'un des deux rôles principaux reste très fidèle au chef-d'œuvre de l'auteur d'« À l'est d'Éden », en restituant notamment nombre de ses dialogues. Baignée d'une lumière étincelante, son adaptation se met au service du récit, et raconte le quotidien de ces travailleurs à la précarité extrême, dont les rêves de vie meilleure s'avèrent leur seul accès à l'utopie. À noter l'étonnante composition de John Malkovich, à la fois enfantin et monstrueux, réellement touchant.» [arte.tv]

Eau : une ressource sous tension

écriture et réal. Jean-Christophe Ribot

[Issy-les-Moulineaux] : Arte France, cop. 2019. 12 min. (Le dessous des cartes)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1489> ; <https://laplattform.ch/node/19534>

Résumé : L'eau est indispensable à la vie, ce qui la rend éminemment précieuse. Quelles sont les ressources de la planète en « or bleu » ? Risquons-nous d'en manquer ? Focus sur les enjeux stratégiques d'une ressource fort inégalement répartie, et cartographie des conflits géopolitiques qu'elle suscite. [arte.tv]

Fake news

Cyberthèque

Genève : Collège et Ecole de commerce André-Chavanne. Cyberthèque, 2019 (Dossiers documentaires électroniques de la Cyberthèque)

Lien : <https://edu.ge.ch/chavanne-base/chavanne2/ressources-et-outils/cybertheque/dossiers-documentaires-electroniques-1/fake-news>

Résumé : Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, consacré aux fake news.

L'illusion numérique : la science du « fake »

écrit et réal. par Carsten Schollmann, Nina Schmidt, Corinna Klingler

[Frankfurt am Main] : HR, cop. 2018. 26 min (Xenius)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1326> ; <https://laplattform.ch/node/17477>

Résumé : Aujourd'hui, des logiciels permettent de falsifier des vidéos ou des photos et d'imiter, avec toujours plus de réalisme, le visage ou la voix d'une personne. Ces technologies ouvrent de nouvelles possibilités à l'industrie du cinéma. Mais elles permettent aussi de fabriquer des « fakes ». Comment discerner le vrai du faux ? « Xenius » enquête. [arte.tv]

Main basse sur l'eau

de Jérôme Fritel

[Boulogne-Billancourt] : Magnéto Presse, cop. 2019. 87 min (Doc à la une)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20216> ; <https://eduge.ch/ledopot/node/1541>

Résumé : Après l'or et le pétrole, voici venu le temps de la ruée vers l'eau. Les populations augmentent, l'agriculture s'étend. Ajoutez à cela, la pollution et le réchauffement climatique. Partout sur le globe, la demande en eau explose. Elle aura augmenté de 40% dans 12 ans selon les Nations Unies qui pensent qu'en 2050 au moins une personne sur quatre vivra dans un pays affecté par des pénuries d'eau chroniques... Une demande en hausse, une offre en baisse... De quoi attiser les convoitises des géants de la finance qui ont décidé de s'attaquer à ce secteur en y investissant des milliards d'euros. Un véritable Monopoly de l'eau commence. Les banques, les fonds de placements et les fonds spéculatifs se jettent sur tout ce qui a trait à l'eau, déjà appelée « l'or bleu ». Les géants de la finance ciblent, pour l'instant, les grands opérateurs de la distribution mais, selon certains défenseurs de l'environnement, ce qui se profile à terme est une financiarisation de l'eau. L'eau considérée comme une nouvelle source de profit. Un besoin vital transformé en marchandise comme le pétrole, l'or ou le bois. [rtsmedias.ch]

Manche : petite mer, grands enjeux

écriture et réal. : Julie Gavras

[Issy-les-Moulineaux] : Arte France, cop. 2019. 12 min. (Le dessous des cartes)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1434> ; <https://laplattform.ch/node/19226>

Résumé : «La Manche compose un espace maritime stratégique que la France et la Grande-Bretagne ont appris à gérer ensemble, particulièrement depuis 1990 et la première jonction du tunnel sous la Manche. Cette petite mer aux grands enjeux représente aussi l'une des routes commerciales les plus importantes du globe et une réserve halieutique majeure.» [rts.ch]

Opération Lune

un film de William Karel

Issy-les-Moulineaux : Arte France, 2002. 55 min

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/681> ; <https://laplattform.ch/node/10651>

Résumé : Un faux documentaire, abondamment illustré, tentant de faire croire que jamais les astronautes d'Apollo 11 n'ont marché sur la Lune. Et si l'homme n'avait jamais marché sur la Lune ? Si deux milliards de téléspectateurs tétanisés devant leur poste de télévision, le 20 juillet 1969, avaient été abusés par un habile trucage ordonné par Richard Nixon et concocté par les équipes de la Nasa ? Hypothèse délirante, dont le documentariste William Karel joue pourtant à la perfection. Images d'archives détournées, témoignages recomposés, comédiens récitant des textes plus vrais que nature. La fiction qu'il a imaginée, coulée dans les formes du documentaire, devient parfaitement crédible. Une plaisanterie qui se veut aussi une mise en garde contre les manipulations médiatiques, qu'elle illustre par l'absurde. [Arte]

Planète poubelle

réal. Serge Pontinelli

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2019. 26 min (Geopolitis)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1494> ; <https://laplattform.ch/node/19250>

Résumé : Le business mondialisé des déchets s'effondre depuis que la Chine ne veut plus être la décharge du monde. [rtsmedias.ch]

La pollution électromagnétique : quels risques pour la santé ?

réal. Kristina Grass

[Hambourg] : NDR, cop. 2019. 26 min (Xenius)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1281> ; <https://laplattform.ch/node/17343>

Résumé : Téléphonie mobile, wi-fi, antennes-relais... : tous ces équipements, désormais indispensables à nos vies connectées, émettent des ondes électromagnétiques constituant une forme de pollution appelée « électrosmog ». Pourquoi ces ondes sont-elles potentiellement dangereuses pour notre santé et comment réduire notre niveau d'exposition ? [arte.tv]

Pride

réal. par Matthew Warchus

Londres : BBC, 2014. 115 min.

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1446> ; <https://laplattform.ch/node/19272>

Résumé : «Durant l'été 1984, alors que Margaret Thatcher est au pouvoir, le Syndicat National des Mineurs vote la grève. Lors de la Gay Pride à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs en grève. Mais l'Union Nationale des Mineurs semble embarrassée de recevoir leur aide. Le groupe d'activistes ne se décourage pas. Après avoir repéré un village minier au fin fond du pays de Galles, ils embarquent à bord d'un minibus pour aller remettre l'argent aux ouvriers en mains propres. Ainsi débute l'histoire extraordinaire de deux communautés que tout oppose qui s'unissent pour défendre la même cause. Inspiré de faits réels, ce film dénonce l'intolérance face à la différence avec intelligence et humour.» [filmages.ch]

Rize

dir. by David LaChapelle

Santa Monica : Lionsgate, 2005. 84 min

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1329> ; <https://laplattform.ch/node/17426>

Résumé : Par l'iconique David LaChapelle, une radioscopie électrique du krump, une danse urbaine entre hip-hop et capoeira, née dans les quartiers défavorisés de Los Angeles. Ce documentaire culte a popularisé le phénomène à sa sortie, en 2005. Au milieu des années 1990, dans le quartier de South Central à Los Angeles, sur fond de guerre de gangs, de trafic de drogue et du souvenir lancinant des émeutes raciales de 1992, Thomas Johnson, un ex-dealer devenu éducateur à sa sortie de prison, crée le personnage de « Tommy le Clown ». Pour animer les fêtes d'anniversaires des enfants des quartiers défavorisés, il enfle une perruque arc-en-ciel, se grime le visage et élabore instinctivement une danse saccadée. Au fil des années, des petits groupes de jeunes s'approprient les mouvements et les font évoluer vers un style plus agressif. C'est la

naissance du krump, qui devient, parfois jusqu'à la transe, le mode d'expression privilégié d'une jeunesse délaissée. Pour saisir le phénomène, qui était alors en train d'exploser à Los Angeles et de se propager sur la côte Est, le photographe David LaChapelle, fin connaisseur des milieux alternatifs et de la street culture, est parti sur les traces de ses créateurs. Caméra au poing, il a arpenté les rues de South Central pour recueillir les témoignages des principaux krumpers et capter la folle énergie des corps, au rythme des lourds beats du hip-hop. Entre exploration politico-sociale du mouvement et spectaculaires scènes de danse, une plongée frénétique dans un genre urbain, longtemps considéré comme l'enfant mal-aimé du hip-hop. [arte.tv]

Les robots

Tania Chytil [et al.]

Genève ; Lausanne ; Zurich : RTS Radio Télévision Suisse (RTS Découverte)

Lien : <https://www.rts.ch/decouverte/sciences-et-environnement/technologies/les-robots/>

Résumé : "Le progrès : trop robot pour être vrai", une citation de Jacques Prévert qui nous incite à réfléchir sur l'impact des robots sur nos vies. Du simple robot-aspirateur au robot médical sophistiqué, il en existerait 11,5 millions dans le monde. Découvrez dans ce dossier, proposé par RTS Découverte, les différents usages de la robotique dans notre vie quotidienne. [RTS Découverte]

Le stress numérique

écrit et réal. par Carsten Schollmann, Barbara Petermann, Stefan Venator

[Frankfurt am Main] : HR, cop. 2018. 26 min (Xenius)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1550> ; <https://laplattform.ch/node/20242>

Résumé : Connectés en permanence, l'homme moderne et son cerveau sont confrontés à d'importantes sollicitations. Comment gérer le stress numérique ? À quel moment la ligne rouge est-elle franchie ? Tour d'horizon des stratégies les plus efficaces pour préserver nos cellules grises. [arte.tv]

Un avenir meilleur grâce à l'intelligence artificielle

écrit et réal. par Roland Schenke, Fraua Ferlemann

[Münich] : BR, cop. 2019. 25 min. (Xenius)

Lien : <https://eduge.ch/ledopot/node/1501> ; <https://laplattform.ch/node/19784>

Résumé : L'intelligence artificielle fait peur, notamment dans les films de science-fiction. Mais cette technologie peut-elle aider à mieux vivre ? Xenius a déniché de bonnes idées qui fonctionnent déjà. Les prothèses de la main, sensibles au toucher, assurent une maîtrise de la préhension. L'intelligence artificielle peut aussi s'avérer utile pour lutter contre le changement climatique. Alors que Caroline du Bled et Gunnar Mergner tentent de rénover une maison selon des normes écologiques, une application mobile s'appuyant sur des milliers de rénovations effectuées et sur des algorithmes intelligents leur soumet des propositions concrètes. [arte.tv]

Vidéos spectaculaires sur internet : info ou intox ?

Boulogne-Billancourt : Link production, cop. 2019. 60 min (E=M6 Family)

Lien : <https://laplattform.ch/node/20285> ; <https://eduge.ch/ledopot/node/1567>

Résumé : Gaëlle et Mac cherchent à savoir si les vidéos spectaculaires sur Internet sont truquées ou pas. Au programme : S'envoler avec des ballons ou des drones, ces vidéos sont-elles vraies ? Ces réactions physiques étranges sont-elles truquées ? Les réactions étonnantes des animaux vues par la science et enfin Smartphone étanche et télévision incassable : ça existe vraiment ? Pour illustrer les sujets, 3 expériences simples et ludiques seront réalisées en plateau. A découvrir : Comment fonctionne une montgolfière ? Des tours de magie grâce à la science ou encore comment écrire un message secret grâce à la science des couleurs... [Gulli]

Violences conjugales

Cyberthèque

Genève : Collège et Ecole de commerce André-Chavanne. Cyberthèque, 2019 (Dossiers documentaires électroniques de la Cyberthèque)

Lien : <https://edu.ge.ch/chavanne-base/chavanne2/ressources-et-outils/cybertheque/dossiers-documentaires-electroniques-1/violence>

Résumé : Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, consacré aux violences conjugales.