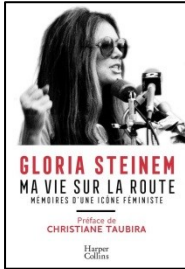


Bibliographie sélective

Grève des femmes 14 juin 2019

Romans

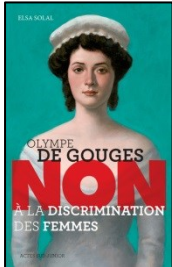


Ma vie sur la route : mémoires d'une icône féministe / Gloria Steinem. - London : HarperCollins, 2019. - 393 p. : ill. ; 21 cm

ISBN 979-1-03-390287-4

Journaliste, militante, Gloria Steinem est une figure de la lutte pour les droits des femmes et les droits civiques aux Etats-Unis. Elle a fondé le Women's Media Center, une organisation qui se bat pour rendre les femmes plus présentes dans les médias, et le magazine féministe Ms., qui met en avant des personnalités comme Beyoncé, Chimamanda Ngozi Adichie, Lupita Nyong'o ou Amy Schumer. Pendant toute sa vie, elle a voyagé à travers l'Amérique pour aller à la rencontre des autres — un goût du nomadisme qui s'enracine dans son enfance passée à sillonner le pays en compagnie d'un père fantasque, épris de liberté. Ma vie sur la route est le récit autobiographique de plus de cinquante ans de combats, depuis la cause amérindienne à l'avortement en passant par le tourbillon de la campagne politique de Hillary Clinton ou encore les droits de la communauté gay. Une ode à l'intranquillité qui nous pousse à partir à l'aventure, par celle qui écrit : « Ne demandez pas aux femmes de s'adapter au monde — demandez au monde de s'adapter aux femmes. » [4e de couv.]

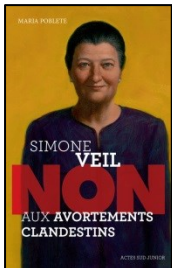
~~~~//~~~~



Olympe de Gouges : non à la discrimination des femmes / Elsa Solal. - Arles : Actes sud junior, 2014, réimpr. 2015. - 88 p. ; 18 cm. - (Ceux qui ont dit non) ISBN 978-2-330-03242-5

« Adieu mon fils, demain ma tête sera coupée... Ils croient couper la mauvaise herbe et me faire taire mais c'est trop tard. La force de ma pensée, c'est qu'elle s'est enracinée dans le terreau de siècles d'injustice, nul ne peut désormais l'arracher de cette terre. Quelque chose est en marche que nul ne peut arrêter. La nature donne aux femmes le privilège de « pouvoir » mettre au monde des hommes, c'est ce « pouvoir » qu'ils pensent contrôler, et leur terreur qu'il leur faut maîtriser. Adieu mon fils... Demain je vais mourir. »

~~~~//~~~~



Simone Veil : non aux avortements clandestins / Maria Poblete. - Arles : Actes sud junior, 2014, réimpr. 2016. - 81 p. ; 18 cm. - (Ceux qui ont dit non) ISBN 978-2-330-03472-6

« Ce qui la révolte, c'est l'avortement du pauvre. Elle sait que les bourgeoises fortunées partent en Angleterre. Elles sont prises en charge par des gynécologues, bénéficient d'une anesthésie, de repos et rentrent chez elles en bonne santé. Les autres, les pauvres, les mal loties, meurent ou sont mutilées... Les praticiens ont mené une étude sur les suites des avortements clandestins, comme l'ablation de l'utérus, des problèmes aux reins, sans compter les décès... Simone partage avec les médecins la conviction qu'il est urgent de changer la loi. C'est un impératif médical. Elle ne peut plus supporter cette injustice. » [4e de couv.]

~~~~//~~~~

## Documentaires

~~~~//~~~~



Tu seras une femme ! : guide féministe pour ma nièce et ses ami.e.s / Anne-Cécile Mailfert. - Paris : Les Petits matins, 2017. - 108 p. ; 19 cm
ISBN 978-2-36383-228-3

Tout est acquis en matière de droits de femmes, entend-on régulièrement. Car, en un peu plus d'un siècle, le féminisme a beaucoup accompli : rarement un mouvement politique aura conquis si rapidement autant de droits, pour autant de personnes, et en faisant aussi peu de morts ! Pourtant, il reste encore beaucoup à faire pour obtenir une égalité véritable. Ce livre propose, de façon pratique et concrète, de partir des problèmes qui se posent aux jeunes femmes d'aujourd'hui en France : se faire harceler dans la rue, subir les injonctions contradictoires de la société qui incitent à être à la fois une sainte et un objet sexuel, être confrontée aux violences, être dévalorisée quand veut obtenir plus de libertés et de responsabilités, etc. Comment réagir dans ces situations ? Comment ne pas se laisser enfermer dans un rôle prédéfini par la société ? L'auteure propose de chausser des lunettes féministes pour voir le monde sous un nouvel angle. Car identifier les situations et les comportements sexistes, c'est déjà faire un pas pour mieux les combattre. [Payot]

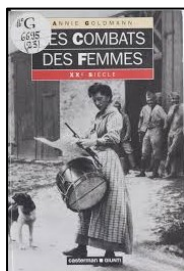
~~~~//~~~~



Beyoncé est-elle féministe ? : et autres questions pour comprendre le féminisme / Margaux Collet, Raphaëlle Rémy-Leleu. - Paris : First, 2018. - 230 p. : ill. ; 21 cm  
ISBN 978-2-412-03973-1

Pourquoi y a-t-il des femmes nues partout ? Que faire si j'ai été harcelée en ligne ? Où sont les femmes dans les livres d'histoire ? C'est quoi des trucs de meufs, c'est quoi des trucs de mecs ? Amour, désir, sexe, tout pareil ? Pourquoi n'y a-t-il jamais eu de femme présidente de la République en France ? L'association « Osez le Féminisme ! » répond dans ce livre engagé et sans tabou à 10 questions autour de l'égalité entre les femmes et les hommes pour lutter contre le sexisme, permettre à chacun.e de se réaliser sans injonction, et encourager la réussite des filles et des femmes. Et montre qu'il est possible de construire un monde juste et libre pour toutes et tous. [4e de couv.]

~~~~//~~~~



Les combats des femmes / Annie Goldmann. - Paris : Casterman, [1996]. - 159 p. : ill. ; 19 cm. - (XXe siècle)
ISBN 2-203-61024-7

Un tableau des conquêtes sociales et au-delà d'un modèle occidental d'émancipation féminine, une présentation de la condition des femmes entre tradition et modernité, dans des pays comme la Tunisie, la Turquie, l'Iran, l'Algérie ou l'Inde.

~~~~//~~~~

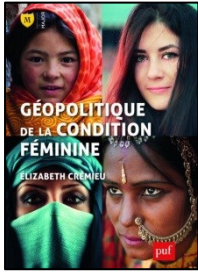


Les femmes : du droit de vote à la parité / [sélection des textes : Philippe-Jean Catinchi et Josyane Savigneau]. - Paris : Le Monde, 2013. - 103 p. : ill. ; 20 cm. - (Le Monde Histoire)  
ISBN 978-2-36156-098-0

Droit de vote accordé aux femmes en 1944 (en France !). Légalisation de l'avortement, reconnaissance du caractère criminel du viol, parité dans la représentation politique, lutte pour l'égalité économique entre hommes et femmes...Ce livre retrace les grands combats féministes en France depuis la fin de la seconde guerre mondiale, entre conquêtes, obstacles et

régressions.

~~~~//~~~~



Géopolitique de la condition féminine / par Elizabeth Crémieu. - Paris : Presses universitaires de France, 2014. - 199 p. : ill. ; 20 cm. - (Major) ISBN 978-2-13-062130-0

En 2013, où en est la condition des femmes ? Malgré l'influence tenace des traditions patriarcales dans une grande partie du monde, de nombreux progrès ont été accomplis depuis soixante-dix ans, que ce soit en matière de droits politiques et civiles, d'accès à la contraception et à l'avortement, ou encore de droit à l'éducation et au travail. Ces avancées constituent un facteur majeur de croissance et de développement. Elles sont toutefois très inégales selon les régions du monde et constamment menacées : le fémicide reste en effet la première cause de mortalité des femmes, et ce type de violences tend aujourd'hui à se répandre. [...] [4e de couv.]

~~~~//~~~~



Histoires et visages de femmes / Brigitte Mantilleri, Florence Hervé. - Yens-sur-Morges : Cabédita, 2004. - 167 p. : ill. ; 24 cm. - (Archives vivantes) ISBN 978-2-88295-411-4

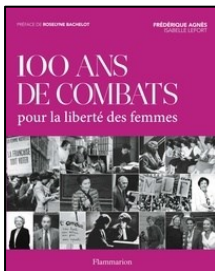
L'histoire de la Suisse avec ses trois pères fondateurs et son Guillaume Tell est sans conteste éminemment masculine. Les femmes peinent d'ailleurs à y laisser des traces de leur passage.

Pourtant, nombreuses sont celles qui ont été ou sont des figures marquantes de cette histoire. Et Heidi, la Suisseuse la plus célèbre, est loin d'incarner la

femme de ce pays.

(4e de couv.)

~~~~//~~~~



100 ans de combats pour la liberté des femmes / Frédérique Agnès, Isabelle Lefort. - Paris : Flammarion, 2014. - 546 p. : ill. ; 28 cm ISBN 978-2-08-134237-8

La question de l'égalité entre les femmes et les hommes est plus que jamais au coeur de l'actualité. Il ne se passe pas une journée sans que la parité ne soit évoquée par telle ou telle personnalité dans les médias, telle ou telle association, tel ou tel décideur public. Ce n'est pas seulement un enjeu d'histoire ; c'est aussi un enjeu du présent, un défi pour l'avenir et un enjeu majeur pour le XXIe siècle. Grande cause parmi les grandes causes, l'égalité femmes-hommes est de celles dont les progrès profitent à tous. Trop d'inégalités subsistent. Pour mieux cerner, combattre, réduire ces inégalités que la quasi-totalité des Français trouvent choquantes et absurdes, ce livre relate le chemin parcouru en cent ans de progrès. Du droit des femmes à disposer de leur salaire au droit de vote, de la loi Neuwirth à la loi Copé-Zimmermann, en passant par la loi Veil, le procès de Bobigny, le Manifeste des 343, le Manifeste des 331 médecins, le Manifeste des 10 pour la parité, Frédérique Agnès et Isabelle Lefort retracent les grands combats du siècle passé.

Classeur



~~~~//~~~~

Apprendre l'égalité / aide à la conception : Marianne Ebel, Thérèse Moreau, élaboration : Bureaux et commissions consultatives de l'égalité entre femmes et hommes des cantons de Genève, Jura et Neuchâtel. - Neuchâtel : Conférence des délégués à l'égalité, 1997. - 1 classeur : ill. ; 42 cm

## Bandes-dessinées



Pas mon genre ! / Yattoo. - [Paris] : Marabout, 2015. - [114 p.] : ill. ; 25 cm. - (Marabulles)

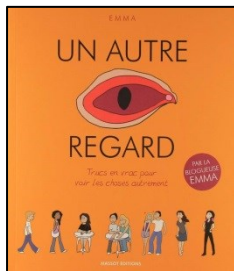
ISBN 978-2-501-10456-2

Cyndi Barbero, alias Yattoo, est une jeune femme diplômée en arts et en communication.

Elle revient aujourd'hui sur le devant de la scène avec un ouvrage qui aborde avec humour et légèreté la fameuse théorie du genre... Est-il facile lorsque l'on est une jeune fille ou une jeune femme qui n'aime ni la mode, ni les poupées, ni la danse, ni la couleur rose, de trouver sa place dans notre société ?

[Payot.ch]

~~~~//~~~~



Un autre regard : trucs en vrac pour voir les choses autrement / Emma. - Paris : F. Massot, 2017. - Non pag. [112 p.] : ill. ; 26 cm.- tome 1-3

ISBN 979-1-09-716003-6

Avec, une dizaine d'histoires très variées autour du féminisme, de la politique ou de la sexualité, cette jeune blogueuse casse les clichés sur bon nombre de sujets. A l'opposé des stéréotypes, elle dévoile notamment son expérience de jeune maman au travers d'une série d'anecdotes tout sauf édulcorées. En revisitant avec beaucoup de

justesse et d'engagement des sujets tels que le sacro-saint instinct maternel, le baby blues, l'histoire du clitoris ou encore les violences policières, elle parvient à remettre en question des vérités qui pourraient paraître établies. Cette bande dessinée est aussi drôle que touchante et instructive. [4e de couv.]

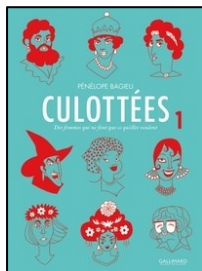
~~~~//~~~~



Quoi ! : les Genevoises veulent voter ?! / dessins et graphisme Françoise Maurer Etienne. - [Genève] : Gendering : Mautienne prod., [2011]. - 49 p. : ill. ; 30 cm

Cette bande dessinée est le fruit d'une recherche historique et didactique qui a principalement pour but de raconter aux élèves du post-obligatoire, et à toute personne non-spécialiste, l'histoire de l'acquisition du droit de vote des femmes à Genève.

~~~~//~~~~



Culottées : des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent / Pénélope Bagieu. - [Paris] : Gallimard, 2016. - 141 p. : ill. ; 27 cm. - tome 1-2

ISBN 978-2-07-060138-7

Margaret, actrice «terrifiante», spécialisée à Hollywood dans les rôles de méchante ; Agnodice, gynécologue de l'Antiquité grecque qui dut se déguiser en homme pour exercer ; Lozen, femme apache, guerrière et chamane ; Annette, sirène australienne qui inventa le maillot de bain féminin... Pénélope Bagieu brosse avec humour et finesse quinze portraits

de femmes, combattantes hors normes, qui ont bravé la pression sociale de leur époque pour mener la vie de leur choix. [Payot]

Bande dessinée - France - 21e siècle

DVDS



De la cuisine au parlement [Enregistrement vidéo] / prod. et réal. : Stéphane Goël. - [Lausanne] : Climage. - [Genève] : RTS, cop. 2012. - 1 DVD-Vidéo : coul., 16/9 ; 19 cm + 1 fiche pédagogique

La Suisse a été l'un des derniers pays du monde à accorder le droit de vote et d'éligibilité aux femmes. Ce film propose une balade à travers un siècle d'histoire suisse, sur les traces de celles qui se sont battues pour sortir de leur cuisine - et de ceux qui ont tout tenté pour les y renvoyer - jusqu'à l'obtention d'une égalité de droit dont la réalité semble parfois encore bien

fragile. (boîtier)

~~~~//~~~~



Je suis Femen [Enregistrement vidéo] / un film de Alain Margot. - Lausanne : Caravel, cop. 2014, 2015. - 1 DVD-Vidéo (95 + 67 min) : coul., 16/9, compatible 4/3, PAL, zone 2 ; 19 cm

Un témoignage unique sur la naissance du mouvement FEMEN et son développement, à travers le portrait d'une de ses fondatrices. Oxana Shcheko : femme, militante, artiste. Adolescente, sa passion pour la peinture d'icônes la pousse à entrer au couvent, mais c'est finalement au sein du mouvement FEMEN qu'elle décide de mettre à contribution son

talent. Entre rage de créer et envie de changer le monde, elle devient co-fondatrice du fameux groupe d'opposantes féministes, qui l'amène de son Ukraine natale aux quatre coins de l'Europe. [Boîtier]

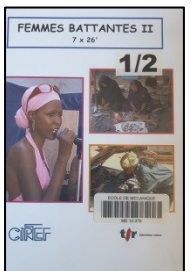
~~~~//~~~~



L'ordre divin [Enregistrement vidéo] / scénario et réalisation : Petra Volpe. - [Cham] : Impuls Home Entertainment, cop. 2017. - 1 DVD-Vidéo (92 min.) : coul., PAL, zone 2

Nora est une jeune mère au foyer. En 1971, elle vit avec son mari et ses deux fils dans un paisible village suisse où l'on a peu senti les bouleversements du mouvement de mai 68. Pourtant, la paix dans les chaumières et dans son propre foyer commence à vaciller quand Nora se lance dans le combat pour le suffrage féminin... [Boîtier]

~~~~//~~~~



Femmes battantes II [Enregistrement vidéo] : 1/2 / réalisation Rosalie Mbele Atangana, Mariem Mint Beyrouk, Justine Bitagoye. - Bruxelles : Conseil International des Radios-Télévisions d'Expression Française, cop. 2008. - 1 DVD-VIDEO (78 min) : coul. PAL (zone 2)

1. Jeanne d'Arc... et que la roue tourne :

La cinquantaine révolue, Jeanne d'Arc, mariée et mère de cinq enfants, est chauffeur de bus sur la ligne Ebolowa-Yaoundé (168 km) et en même temps, elle tient le "garage rien n'est impossible". Elle encourage les filles à

apprendre la mécanique automobile.

2. Chercheuses de pierre :

Depuis quelques années, les femmes sont présentes dans tous les secteurs de la vie active, notamment à travers l'existence de plusieurs coopératives féminines. Dans la région minière de Zoueratt, plus de 1200 femmes se sont regroupées, elles vont elles-mêmes chercher les pierres à des centaines de kilomètres de leur ville, avant de les transformer en bijoux.

3. Kazuba - Le soleil se lève :

Femme artiste : Sybille Anitha, orpheline, a vécu dans plusieurs familles d'accueil entre ville et campagne. Dès 11 ans, elle participe à des concours de chant et de composition.

Actuellement auteur-compositeur, elle chante dans plusieurs langues en évoquant surtout la place primordiale de la femme dans le développement et la réconciliation entre les Burundais.